Los Generales Españoles Exigen la Renuncia del Dictador

Lea todas las noches CRITICA. Tiene la mejor y más completa información nacional y extranjera.

16 PAGS. EN 2 SECCIONES

Su tiraje más alto en el mes de enero fué de 307.630 ejemplares distribuídos en toda la República

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Lunes 11 de Febrero de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5593

EL QUIRINAL SE RINDIO AL VATICANO

Benito Mussolini ha Traicionado a Italia Negando la Tradición de Libertad Legada por Garibaldi

BERENGUER O EL D. ALBA REEMPLAZARAN AL DICTADOR HISPANO

En la Frontera Francesa se Habla de que es Inminente la Caída del Directorio

P. DE RIVERA ESTA DISPUESTO A IRSE

(Associated Press)



Gral. Berenguer

GUETHARY, 11. — Según los españoles que llegan a San Sebastián continúa comentándose la posible y pronta caída del gobierno español, substituyéndolo, según algunas versiones, con otro, que tendría a la cabeza el general Berenguer, según unos, y el duque de Alba, según otros.

Se habla de una carta enviada por los generales al rey, pidiendo la substitución de Primo de Rivera, por conveniencia para la patria y la monarquía.

Entrevistado por The Associated Press respecto a si era verdad lo que se decía en el extranjero de que el Directorio se halla dispuesto a renunciar, Primo de Rivera contestó, que cómo lo había dicho en ocasiones anteriores, lo hará pronto como la nueva Constitución se convierta en ley.

¡La delación es un acto viril!

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 11. — Primo de Rivera ha declarado que el decreto real ordenando que las guardias armadas de las uniones patrióticas y los ciudadanes deben comunicar los actos de violencia, y la denuncia de los enemigos al gobierno, no debe sorprender.

La dictadura ha realizado la parte más difícil de la misión, pero le falta coronar la obra, asegurando su permanencia. Se ha resuelto no tolerar los enemigos inescrupulosos que arruinen su obra, y creo que la dictadura ha sido prudente, quizá demasiado benigna, permitiendo a los enemigos organizar una oposición violenta.

Las uniones patrióticas no son organizaciones políticas que sirven para la defensa civil, y no debe considerarse, en consecuencia, vergonzoso, denunciar a los traidores, que es, por el contrario, un acto de ciudadanía viril.

NI LOS YANQUIS CREEN QUE SANDINO HA HUIDO

En las Esferas Oficiales de Wáshington no se da Crédito a la Noticia

OTRAS VECES SE HA DICHO LO MISMO

(Associated Press)

WASHINGTON, 11. — A pesar de que la legación estadounidense en Managua asegura que el general Sandino ha huído a Honduras, mucho se duda de la noticia en los círculos gubernamentales, haciéndose notar que, con frecuencia, se han publicado noticias falsas respecto a la muerte, captura o fuga del general Sandino.

Días anteriores, se han publicado informaciones de que sus principales colaboradores, los jefes militares, habían huído hacia Honduras, abandonando la campaña militar en el Norte.



Tilden Intervendrá en un Match Final

(Associated Press)

NUEVA YORK, 11. — El famoso jugador de tennis, Bill Tilden, que recientemente fué reintegrado en las filas del amateurismo, ha vuelto a jugar venciendo a tres contendores, y clasificándose para el partido final del campeonato local.

Se Realizará Esta Noche un Encuentro

(Associated Press)

NUEVA YORK, 11. — Marcelo Zavella, el mejicano, de quien Leo P. Flynn, dice que es un segundo Aurelio Herrera, en cuanto al poder del punch, se medirá esta noche con Jimmy Mc Namara, el cual ha ganado 34 peleas sobre un total de 35.

En el Palacio Construído por Constantino el Grande Mussolini Firmó la Entrega de Italia al Papa

Para Hacer Más Visible la Victoria, el Arreglo Fué Ultimado en el Salón de los Papas de San Juan

(Associated Press)

ROMA, 11. — Hoy a mediodía se firmó en el salón de los Papas del Palacio Apostólico de San Juan de Letrán el tratado entre el Vaticano y el gobierno de Italia, gracias al cual se soluciona la cuestión romana y se establece un concordato para legalizar la situación de la Iglesia y la religión en Italia. También por la firma de este tratado Italia acuerda una indemnización al Vaticano.

Garibaldi

(Associated Press)

ROMA, 11. — El primero en llegar a San Juan de Letrán, para la firma del tratado entre el Vaticano e Italia, fué monseñor Borgongoni, quien ocupaba un automóvil de la Santa Sede. Poco después llegaba Francisco Pacelli en un taxi.

A las 11 horas descendía de su auto el cardenal Gasparri, quien venía acompañado por Giuseppe Pizzardo, el subsecretario de Estado.

Mussolini firmó en nombre del gobierno italiano, sirviendo de testigos el ministro y conservador de sellos, Alfredo Rocco, el subsecretario de Relaciones Exteriores, Dino Grandi y el subsecretario de la presidencia del Consejo, Francisco Giunta.

(Especial para CRITICA de International)

ROMA, 11. — Las negociaciones para resolver la Cuestión Romana empezaron hace dos años, a iniciativa de Mussolini, y ha habido necesidad de que se sostengan doscientas conferencias entre los representantes de ambas partes, para que se de fin al anhelado arreglo.

El acuerdo se firmará en el Palacio Laterano, en el salón de conferencias del mismo, y en la misma mesa, donde en el año 1870 se firmó el famoso tratado después que fuera vencida la Santa Sede por las tropas de Víctor Manuel.

La indemnización de 1.750 millones

Se dice que la indemnización es de 1750 millones de liras, lo que es únicamente un tercio de lo que debía pagar el Estado italiano a la Santa Sede, pero el Pontífice, generosamente, propuso que se redujeran las sumas.

Se desmiente el rumor de que el Vaticano participará en la Liga de Conferencias Internacionales, pues el nuevo acuerdo estipula textualmente, que: El Vaticano se mantendrá alejado de las cuestiones temporales entre los Estados, exceptuándose el caso de que se solicite su ayuda espiritual y moral.

DINO GRANDI

A la Media Hora de Llegar el Duce y Gasparri Ambos Habían Terminado con el Importante Acto

(Associated Press)

Ocupándose de la sensacional ceremonia, el órgano católico, que lleva siempre la palabra de los más altos círculos de la Santa Sede, dice, refiriéndose al suceso de hoy: Italia, reconociendo la completa soberanía Papal, da al Vaticano una fuerza moral y judicial que ninguna extensión territorial podría dar.

Otros comentarios recuerdan la larga labor que han desarrollado en estos meses, tanto monseñor Borgoncini-Duca, como representante y asesor de la Iglesia, y el señor Pacelli, en representación del gobierno italiano.

Llega el cardenal Gasparri, a las 11.15

Con la enorme expectativa que se esperan todos estos acontecimientos, el enorme público que rodeaba el Palacio Laterano, vió llegar, a las 11.15, al Cardenal Gasparri acompañado de monseñor Borgoncini-Duca.

Poco después, serían las 11.30, arribó el Duce, que fué muy vivado, viniendo con el ministro de Justicia, señor Rocco.

Se firma el acuerdo de definitivo

Media hora despés de haber llegado el señor Mussolini, se firmó el acuerdo entre el Papado e Italia. La hora exacta de la firma fué las 12.

Una vez firmado el documento, Mussolini y Gasparri salieron separados del salón donde tuvo lugar la firma.

La multitud reunida fuera del Palacio aplaudió entusiastamente. Un seminarista leyó el comunicado oficial del Vaticano, anunciando el acuerdo, y por primera vez se hizó la bandera Papal en el Club Católico, que está situado muy cerca del Vaticano.

El comunicado oficial del gobierno

ROMA, 11. — El comunicado oficial del gobierno italiano dice: El señor Mussolini y el Cardenal Gasparri, firmaron hoy simultáneamente el concordato, que regula las relaciones de la Iglesia con el Estado, firmándose también una convención que regula las relaciones económicas entre ambas partes.

Los tambores resonaron en todos los ambitos de la ciudad, anunciando la terminación del largo entredicho entre la Iglesia y el Quirinal, litigio que ningún político ni ningún papa quiso resolver antes.

EL CARDENAL GASPARRI FIRMO EL PRIMERO EL ACUERDO

(Associated Press)

ROMA, 11. — Los automóviles que conducían al cardenal Gasparri y Mussolini llegaron casi simultáneamente al palacio de San Juan de Letrán.

Mussolini pareció sorprendido observando la riqueza del interior del edificio papal, pues era la primera vez que lo visitaba.

Gasparri y Mussolini cambiaron algunas frases de cumplimiento e inmediatamente después presentaron sus respectivas credenciales. Ambos textos fueron leídos en italiano, el uno por Pacelli y el otro por Grandi.

El momento más solemne fué cuando Gasparri primero y Mussolini después firmaron el histórico documento con una pluma de ave con incrustaciones de oro.

Cuatro mil curiosos presenciaron la salida de los plenipotenciarios.

Mientras se firmaba el tratado las campanas de la catedral de San Juan de Letrán redoblaban anunciando a la ciudad y al mundo que la antigua cuestión romana, que se había originado en 1870, había sido finalmente solucionada.

El cardenal Gasparri obsequió a Mussolini la pluma usada en la firma del tratado, y éste agradeciendo, díjole que la guardaría entre las más preciosas reliquias.

DEBEN FOTOGRAFIAR A LAS BEATAS — LES DIJO E. PORTES GIL

Respondió en Forma Sarcástica, Cuando los Fotógrafos Pidiéronle Posar

FUE ENCONTRADA OTRA BOMBA

(Associated Press)

MEJICO, 11. — Al pedírsele que hiciese algunas declaraciones sobre el atentado de que fué objeto el tren en que viajaba, ayer a las 6.55 horas, cuando éste pasaba por el estado de Guanajuato, el presidente de la República, Portes Gil, dijo que nada tenía que decir.

Y cuando los fotógrafos le pidieron que posara, en forma sarcástica les respondió que harían mejor fotografiando a algunas beatas con el fin de hacerles mayor propaganda a Toral.

Portes Gil llegó a esta capital a la 1.11 de la madrugada y fué aclamado por la muchedumbre, al descender del tren.

No hizo explosión la bomba

MEJICO, 11. — A media noche fué hallada una bomba en los cuarteles generales, donde prepara las próximas elecciones el candidato presidencial, Aarón Sáenz.

La bomba no estalló.

SE INAUGURO HOY LA REUNION DE PERITOS

Los Expertos Tratarán de Solucionar el Problema de las Reparaciones Alemanas

PRESIDE EL DELEGADO YANQUI, MR. YOUNG

(Especial para CRITICA de International)

PARIS, 11. — La sala del Hotel Jorge V, donde se realiza la conferencia de los peritos sobre las reparaciones, da la impresión de una sala cinematográfica. En distintos lugares se han colocado máquinas para obtener una película sobre la reunión de los peritos.

Aunque se anunció que la Conferencia tenía un carácter secreto, se ha colocado un micrófono sobre la mesa, que registrará las conversaciones para una película parlante.

Después de posar diez minutos para el cinematógrafo, los peritos ordenaron que fuera llamándose a reunión, cosa que se hizo a las 12.45 horas. Aunque no se había anunciado quién ejercería la presidencia, la International News ha conseguido saber que el delegado de los Estados Unidos, Owen Young, se sentó en la silla presidencial, atisbando por una puerta que había quedado semiabierta.

La cooperación de los delegados

Por su parte, los peliculeros realizaron un simulacro de la apertura de la conferencia, posando los peritos de pie alrededor de la mesa, hasta que recibieron la orden de "caballeros sentaos, que comenzó la conferencia".

La reunión se Inició a las 14.25

(Associated Press)

PARIS, 11. — Los expertos que tratan de solucionar definitivamente el problema de las reparaciones alemanas, se reunieron por primera vez oficialmente, hoy a las 14.25 horas, en el Hotel Jorge V.

Se levantó la sesión a las 17.15

(Especial para CRITICA de International)

PARIS, 11. — Siendo las 17.15 horas se levantó la sesión. Interrogado a la salida el delegado yanqui, Young, si había sido electo presidente, manifestó "creo que lo soy, después de una larga lucha y resistencia".

EL DIRIGIBLE GIGANTE HA APLAZADO SU VUELO

Intenta Realizar la Hazaña de Llegarse Hasta Egipto en un Vuelo de Proporciones

LA FECHA DE LA PARTIDA

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 11. — Se había anunciado que un dirigible de grandes proporciones realizaría en el corriente mes, la tentativa de llegarse hasta Egipto en un vuelo de proporciones, pero la Compañía de Zeppelines anunció hoy que el vuelo ha sido postergado hasta fines del mes de marzo.

El Vaticano Encontró al Fin un Punto Vulnerable para Demoler el Edificio de la Unidad de Italia

SOLO UN INSANO PUEDE, COMO MUSSOLINI VENDER LA LIBERTAD DE UN PAIS

Con la Firma del Tratado Entre el Quirinal y la Iglesia, se Derrumba Toda la Labor Secular de los Patriotas Italianos, que Lucharon por la Independencia Nacional

NI ESPAÑA

HOY ha sido firmado en Roma un documento de trascendencia histórica. Por él, un país, hasta ayer libre y soberano, aunque sojuzgado por una tiranía de oropel, renuncia a sus tradiciones, a la herencia de libertad que le legaron sus antepasados y se entrega fatal e incondicionalmente, atado de pies y manos, en poder de la iglesia católica. Parece cosa de leyenda. Y la ceremonia de hoy debe tener mucho del carácter trágico de esas absorciones que ponían término a las asechanzas de la Iglesia en la trágica Edad Media.

Antecedentes históricos

Como es sabido, hacia 1870 la Iglesia estaba en completa crisis. Otras naciones habían negado el derecho al Papa de ejercer poder temporal, y éste, después de haber sido rey de reyes y de haber ejercido influencia ilimitada, no sólo espiritual, sino material en todo el mundo, se había refugiado en su último baluarte de su poderío: Roma. Surgió entonces la cuestión de la unidad de Italia. Y después de una lucha breve pero cruenta, en que de un lado luchaban los naturales de un país por su independencia moral y del otro los prejuicios atrincherados en las murallas del Vaticano, triunfó la verdad y la justicia, y Roma cayó en poder de los patriotas.

De Pío IX a Pío XI

El Papa, a la sazón Pío IX, se amuralló en su residencia vaticana y ya la quiso oír, como no fuera el reconocimiento de su poder temporal, aunque más no fuera por Italia. Así pasaron los años, el movimiento liberal tomó impulso en todo el mundo, la Iglesia pasó a ser una cosa inofensiva, y cuando hasta los más exaltados clerófobos habían abandonado sus posiciones, debido a la aparente extinción de las pretensiones de predominio eclesiástico, surge en Italia un hombre funesto, Mussolini, que no contento con llevar a su patria al más degradante estado de envilecimiento moral, no contento con arrebatarle una de las libertades que tan virilmente conquistara, no sabemos en mérito a qué diabólica combinación o especulación, entrega, atado de pies y de manos a un pueblo indefenso, disciplinado en la obediencia a fuerza de manganello y aceite de ricino, en manos de su tradicional enemigo: la Iglesia.

Triunfa, después de 70 años, la intransigencia de Pío IX. Y la política del Vaticano, oscura, tortuosa, pero segura, encuentra, al fin, después de estrellarse ante tantas voluntades inflexibles, el hombre torpe, insano, que en un rasgo de debilidad o demencia, accede a sus pretensiones o más bien dicho, cae entre las sutiles redes de la sofística eclesiástica.

La aplicación de la ley canónica

El convenio celebrado entre el Vaticano e Italia, es el último rasgo de insania de Mussolini. Dentro de un gobierno normal, que se rigiera por principios equilibrados y constitucionales, esta actitud de un jefe de Gobierno sería suficiente para declararlo insano y someterlo al examen de los psiquiatras. Pero en Italia no ha ocurrido así. Y si es verdad que en ninguna parte se advierten las demostraciones de júbilo que el arreglo puede causar a los italianos, no se ha levantado aún en la península una sola voz para denunciar ese atentado de lesa patria, que sólo un insano en el período agudo de su insanía puede cometer. La cesión de palacios y riquezas, con ser valiosas, nada importa, como la aceptación incondicional e íntegra de la aplicación de la ley canónica hecha por Mussolini. Para comprender el alcance de esta actitud de Mussolini, baste recordar que jamás, ni los países más entregados al clero, ni las monarquías más fervientemente católicas aceptaron esa aplicación y que España, Austria y Baviera, que se cuentan entre ellas, la eludieron siempre con energía.

Substitución de fechas

Los maestros en derecho han enseñado siempre que una nación es una entidad (comunidad de raza, idioma, territorio) que habiendo hecho grandes cosas en el pasado se mantiene unida para realizarlas asimismo en el futuro. Es decir, que una nación es el desarrollo de un ideal a través del tiempo. Es decir, que dentro de su historia una generación no desmiente totalmente a las anteriores, sino que comprende que cada cual hizo lo que debió — o cuanto menos, lo que pudo — en el momento que le tocó actuar. Y aún en los cambios esenciales de los regímenes políticos nunca se deja de aceptar a aquellos que tuvieron la noción clara del momento político. No pensamos nosotros que los despotismos hayan salvado alguna vez algo; al contrario, él no hace sino madurar las revoluciones.

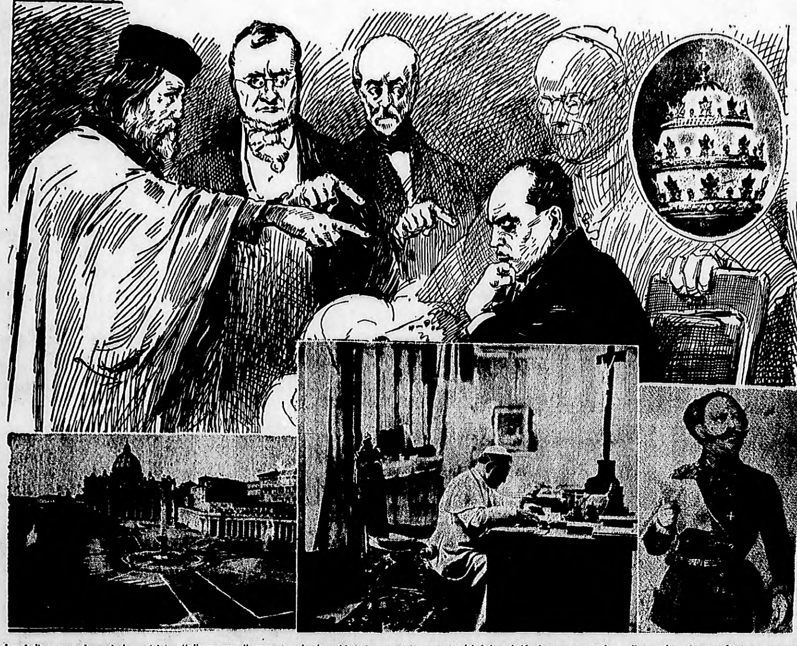
Hasta ahora el 20 de septiembre era la fecha gloriosa para los italianos; ella significaba la reafirmación definitiva de la unidad italiana. La península que había sido durante mucho tiempo, un conglomerado de pequeñas repúblicas y monarquías que supieron esplender en la gran época del Renacimiento van ligándose gradualmente hasta formar la gran Nación Italiana. El 20 de septiembre, era así, el epílogo histórico en el cual Garibaldi saludó para siempre a la historia. Es así como quedó cristalizada en el recuerdo la gloria de la fecha inolvidable. Y no era que se había batido en contra de nadie; se trataba simplemente de afirmar la unidad italiana. La toma de la Porta Pía era un accidente. El Vaticano importaba poco, la salud de la Nación lo fundamental. El italiano de aquel entonces había puesto su salud, su fe y su entusiasmo al servicio de la noble causa; hacía cuanto le era posible para cumplir con la posición histórica de la hora. Por ello la Italia entera parecía como que le estuviera agradecida. Palmas y laureles quedaban en esta fecha al pie de las estatuas de los luchadores de ese momento como el testimonio fiel de la gratitud nacional. Las dianas sonoras saludaban la amplitud luminosa de ese día; y el claro cielo de Italia hecho para cobijar la melodía y el color se asociaban con júbilo al regocijo de la nación de Garibaldi y adornaba los paseos de las ciudades con la estatua del caudillo valeroso. Es así que la historia reafirmaba una vez con la hazaña italiana, el elevado concepto de la libertad por cuya amplia ruta los pueblos marchan hacia el progreso.

La edad de las dictaduras

Los tiempos han cambiado y la historia ha dado un vuelco hacia las dictaduras. Agobiado por la política de bajos intereses de las clases dirigentes, el pueblo con paciencia admirable se ha retirado a su trabajo y deja hacer en espera sin duda de la hora máxima en que él dirá la palabra definitiva sin ademanes teatrales y con la simple belleza que le es común. Los tiranos se han envalentonado por ello y su impunidad los empuja a insultar los más caros principios que rigen a las entidades humanas. Mussolini escupe en la cara de los diputados sus propios desprecios por los principios sociales. "He viajado por toda Italia; en una parte me han pedido pan, en otras hospitales, más allá agua; pero en ninguna parte me han pedido libertad, por lo que vosotros perdéis el aliento, hablando en este recinto". Con estas palabras de tirano inconsciente se befaba de la salud de la Nación, enrostrándole su momentánea decadencia cívica. Pobre pueblo aquel que cambia su libertad por un pedazo de pan. Pero no hay que echarle la culpa a la gloriosa y bella Italia de tener de cuando en cuando algún hijo desleal que se burla de su propia tradición. Pues bien, según la imposición de este Duce, de camisa y de odios negros, ya no será el 20 de setiembre la época gloriosa de la historia italiana. Así lo ha dispuesto este Nerón sin canto que tiraniza Italia. Ahora será el 11 de febrero, la fecha máxima en la cual el gobierno del Quirinal ha rendido amplia pleitesía al Vaticano.

El pueblo tendrá que pagar

Ya lo saben los italianos que aún guardan intacto el amor por la historia de su patria. El 20 de setiembre es desde hoy en adelante y por tácita imposición del Duce, la fecha negra de la historia de su patria. Una nación hay dentro de otra nación. El Papa ha reafirmado sus derechos terrenales, y para que nada falte, el gobierno tendrá que pasar al Vaticano una especie de tributo, consistente en varios millones de liras anuales. El representante máximo del gobierno italiano ha negociado con la eternidad; y para estar bien de acuerdo con su actitud, ha quemado lo que antes exaltaba y exalta lo que antes quemó. Mussolini ha torcido la tradición nacionalista del país que lo vió nacer. La historia ha sido burlada por la impune soberbia de un dictador; ella sabrá juzgarlo después como merezca.



Los índices acusadores de los patriotas italianos que llevaron a cabo la unidad de su patria, a costa del único obstáculo que se oponía a ella, se alzan desde el fondo de las tumbas amenazadores, señalando a Benito Mussolini y al papa oportunista y contemporizador. — En círculo: La tiara papal, de triple corona, que pareció desterrada para siempre y que ahora renace en su poderío. — Abajo: El glorioso monarca de la unificación; el actual pontífice y una vista de la Plaza de San Pedro

Mussolini Prepara con el Vaticano la Coronación de su Imperio

EN el Palacio Letrán, construído por el emperador Constantino a la caída de la Roma pagana, gloriosa y conquistadora, y al entregarse al cristianismo y proclamar su gobierno religioso en todo el mundo antiguo, deberá firmarse a estas horas el acuerdo de Mussolini, con el Vaticano. El Tratado restituye a la Iglesia el Poder Temporal de los Papas, erige rey al Pontífice en una zona considerable de Roma, acordándole facultades absolutas dentro de los límites, admite la propiedad religiosa de una serie de templos valiosísimos que, por su importancia histórica, eran de propiedad de la Nación Italiana. Por último reconoce como territorio inviolable del Vaticano, numerosos templos de distintos lugares del reino y acuerda a la Iglesia una indemnización de dos mil millones de liras que Mussolini pagará con un llamado Empréstito de Conciliación o mediante exacciones onerosas que pesarán sobre la economía del país. A todo ello, la Iglesia se limita a admitir al Rey de Italia entre los reyes de la cristiandad, obligándolo, en consecuencia, a aceptar todas las exigencias que ello comporta tanto material como espiritualmente.

Es inexplicable el regocijo extraordinario con que el Pontífice ha dispuesto la celebración del Tratado. Suscrito éste, Italia queda despojada de su heroica tradición liberal y su historia toma el rumbo católico - imperialista que desde el primer momento de la dictadura fascista ha querido señalarle Mussolini. Volvemos a los tiempos de las aventuras criminales del Papado. ¿Qué impediría ahora, que el dictador fuera coronado? Arrebatada a la dinastía Saboya sus atribuciones reales, que, de hecho, fueron relegadas al Supremo Consejo Fascista "facultado para designar sucesor en los casos de impedimentos del Heredero", ¿qué se opondría a que Mussolini suplantara al Príncipe Humberto, una vez muerto o destituído Víctor Manuel? La interrogante surge de la situación actual de Italia y de la política ultimada por Mussolini con el acuerdo que rubricará esta tarde en el Palacio Letrán.

"Mussolini — ha dicho ayer el Pontífice — ha sido enviado por la Divina Providencia para librar al Papa de su cárcel voluntaria".

Tanto equivale a bendecir de óleo sagrado la frente del dictador y presentarlo a los ojos del mundo católico y reaccionario como su hijo predilecto.

El Tratado en cuestión compromete a la Iglesia a sostener a Mussolini cuando la dictadura se levante contra la corona. Tal es la verdad que se deduce palmariamente de los hechos.

La conciencia del pueblo italiano está en pie para repudiar la miserable traición del dictador y del Papado a sus tradiciones liberales. Mussolini, preparando su imperio y desnaturalizando la historia de Italia y el recuerdo de sus hombres ilustres — de Cavour, de Garibaldi, de Mazzini — ha inferido a la civilización una afrenta que no debe quedar sin sanción.

El palacio de Letrán

Una de las mayores preocupaciones de la Iglesia de Roma ha sido comprender entre los inmuebles que pasan al dominio del Vaticano y quedan de su exclusiva propiedad, al palacio de Letrán. Y esta insistencia parecería extraña y, sin duda, lo habrá parecido hasta al mismo Mussolini, porque éste ignora que fué en ese histórico palacio donde se firmó la anexión de Roma a la Italia redimida. Sabiéndose ésto, es fácil explicarse el profundo interés del Vaticano en adueñarse de ese documento histórico y es también fácil explicarse la clase de reliquias que Mussolini ha entregado a la Iglesia.

El monumento a Garibaldi

El soberbio monumento a Garibaldi que se alza frente a la plaza de San Pedro, muestra al caudillo de la emancipación italiana en un gesto suyo, peculiar y notabilísimo, mostrando con el índice extendido a la Iglesia. Parece expresar a la Italia entera el peligro que se encierra detrás de las sombrías murallas del Vaticano. Ahora que el "Duce" ha consumado la última traición y ha vendido la dignidad de su patria a la Iglesia, esta actitud de Garibaldi es más significativa. Pero durará poco. El mismo Mussolini se encargará de derribar esa estatua, o por lo menos, hacer que la figura se vuelva... Y entonces puede ser que ese índice apostrofe a los que no han sabido conservar el patrimonio de dignidad que les legó la legión inmortal de Garibaldi.

El Papa negro

Siempre ha sido considerado el Vaticano como el origen de las más tortuosas de las diplomacias de que tenga conocimiento la historia. Ella ha conseguido, indudablemente un gran triunfo; la imposición a Mussolini del Derecho Canónigo que no han aceptado en ninguna época ni los reyes más católicos. Después de tantas bravas y gestos de dominador, el Duce ha caído como un pajarito en las trampas diplomáticas del Papado. Pero es que allí dentro, en el Vaticano, hay una figura siniestra que ha preparado sabiamente la red. Tal es el Papa Negro, el urdidor de los infundios, que ha incitado a Mussolini a aceptar los preceptos de un derecho envejecido que ya no se estudia en ninguna facultad. El personaje sombrío es el que ha estudiado todas las propuestas del gobierno italiano, les ha puesto sus reparos. Su habilidad para estos casos es inmensa, no conoce lo que es un error para cuanto interese materialmente al Papado. Pero sus funestos designios jamás son conocidos hasta que no dan sus resultados. Tal es el caso del momento actual. Desde la sombra ha hecho todo lo que debía y en el momento oportuno ha dado el golpe de gracia a la política italiana. El Papa Negro es capaz de esto y de mucho más. Puede enseñar las tortuosidades de la diplomacia a todos los cancilleres del mundo. Su habilidad extraordinaria ha transformado al Duce en esclavo del Papa.

El Papa Negro es Wladimiro Ledochowski, en actualidad. Ultimamente en la designación de los nuevos cardenales tuvo una intervención decisiva. Nacido el 66, recién pudo ordenarse jesuita en 1894, después de un rudo ejercicio de anulación del yo, para alcanzar la obediencia de un cadáver. En 1906 pasó a desempeñar el cargo de Asistente del Concejo alemán y finalmente en 1915, vale decir, en los azarosos días de la guerra, el voto de sus hermanos jesuitas, lo congregó General de la compañía y por lo tanto de Ignacio de Loyola. La designación del Papa Negro coincidió más o menos con la del Papa Blanco por fallecimiento de Pío X. Este hombre reside en Roma y es un gran poligiota. Goza de fama undial de hombre enérgico y acostumbrado a hacerse obedecer por grandes y por pequeños. En el asunto de la renuncia del cardenal Billot, por ejemplo, Leduchowski impuso al Papa sus puntos de vista en el asunto. Esto tiene una gran importancia pues el Papa actual es considerado también como un hombre enérgico. Desde hace mucho tiempo se venía hablando de las entrevistas secretas que el Papa Negro había tenido con Mussolini. Lo imaginamos al dictador del gesto fiero, domesticado completamente por el artero diplomático, quien jugaría con aquel, seguramente, como el gato juega con el ratón. Uno de los primeros triunfos del Papa Negro fué conseguir del Jefe del Gobierno italiano que persiguiera por internacional del territorio italiano, a la Masonería. Esta era, al parecer, la condición previa de Ledochowski puso a Mussolini para entrar a conversar de las relaciones del Quirinal con el Papado. Y en verdad, que ha conseguido un amplio triunfo.

El Papa Negro será quien gobierne de hoy en adelante a Italia en cuanto venció ya a su jefe de gobierno; la situación le pertenece ampliamente. Una sola palabra suya bastará para hacer despedir como un sirviente irrespetuoso a cualquiera de los ministros. Está perdido quien se ponga en contra suya.

EL PAPA NEGRO



El padre Wladimiro Ledochowski, llamado el Papa Negro, animador de la política absorbente del Vaticano

Mala Puntería

En la comisaría 45 se halla detenido Manuel F. Balle... Este después de un altercado hizo dos disparos de revólver contra Gumersindo Sid, en Mercedes 3107. Los proyectiles no dieron en el blanco





Como buen tránsfuga, cree que todo se compra con dinero. Mussolini que al precio de 1700 millones de liras ha comprado la complicidad del Vaticano



Enérgico o inteligente, la tan decantada voluntad del Duce se ha rendido ante este anciano Papa, Pío XI, que ha obtenido de Mussolini lo que ha querido



Atentaron contra su vida, Portes Gil, a quien los católicos mejicanos han querido asesinar ayer, arrojándole una bomba



Hermano del gran Cosme Saavedra. Ayer triunfó como bueno en la prueba de las 6 horas del ciclismo nacional

31·2

Se ha afirmado durante estos últimos dos días el ascenso de temperatura iniciada a principios de la semana anterior. El termómetro se mantiene a una altura superior a los 30 grados y no hay probabilidades de que descienda. Casi es muy factible que ocurra un nuevo ascenso, pues el estado del tiempo se mantiene invariable y el pronóstico no indica ningún cambio apreciable.

El mayor descenso ocurrido en las últimas 24 horas se produjo a las 5 horas y 5 minutos de la mañana de hoy, momento en que el termómetro señaló 21 grados. El ascenso que se produjo poco después, persistió con firmeza hasta las 13 horas 10 minutos, registrándose una temperatura máxima de 31 grados 2 décimos.

A las 8 horas de hoy la Oficina Meteorológica dió el siguiente informe sobre las condiciones del tiempo:

El barómetro ha bajado, excepto en Santa Cruz, donde acusa un leve ascenso. Se ha formado un centro de baja presión en el Sur de Mendoza, que probablemente producirá algunas lluvias en el centro del

Hoy reina tiempo bueno en general, con cielo claro y casi despejado y vientos moderados del Norte y Noreste. Cayeron ligeras lluvias en el Sur de Santa Cruz.

La temperatura se halla superior a la normal en Buenos Aires y las provincias del centro y Oeste y más o menos normal en el Noreste y en los territorios del Sur.

POCHITO QUIERE SABER

Una nota instructiva cada día — Por Pim







El Bey de Túnez Dejó de Existir en el Día de Hoy

Mohamed El-Habid Falleció Después de una Larga Enfermedad

EL SUCESOR

(Especial para CRITICA, de International)

TUNEZ, 11. — Después de sufrir las alternativas de una larga enfermedad, ha dejado de existir Mohamed El-Habid, a los 71 años de edad. Se ha resuelto que su sucesor, el príncipe Hamid, preste juramento ante las autoridades en el día de mañana.

Los Argentinos Siguen Ganando en Nueva York

El Sporting Club se Impuso en el Torneo Metropolitano

EL SCORE

(Associated Press)

NUEVA YORK, 11. — El Sporting Club Argentino resultó nuevamente victorioso ayer en el campeonato de la Liga Metropolitana de Obreros, al derrotar, por 3 a 0 a los obreros húngaros.

Los goals fueron marcados por los argentinos Antonio Carro y Rogelio Alvarez.

Fueron Batidos Tres Records de la Aviación

Miss Trout Consiguió Superar los Records Anteriores

EL VUELO

(Associated Press)

LOS ANGELES, 11. —La aviadora de Los Angeles, mis Trout batió tres records mundiales femeninos aquí, superando los actuales records de permanencia en el aire, vuelo nocturno y de distancia sin etapas.

DISPARO CONTRA EL MOZO, DOS TIROS DE REVOLVER

Así Dice el Dueño de la Lechería, Pero se Sospecha que Oculta la Verdad de lo Ocurrido

NO LO HIRIO

Los empleados superiores de la comisaría 29a., han iniciado las averiguaciones pertinentes a fin de establecer en forma lo ocurrido esta madrugada a las 4.30 horas, en la lechería de la calle Jorge Newbery 4081, propiedad de Miguel Fernández.

En el referido comercio, según nos informa la policía, concurren maleantes y mujeres de mal vivir. Casi a diario, dice la policía, se producen incidentes, de los que no se conocen nunca las verdaderas causas.

Esta madrugada un vigilante de la sección 29a, oyó dos disparos de arma de fuego y al acudir al negocio, el dueño se apresuró a decirle que un sujeto desconocido que había huído, era el autor de los disparos, según él, contra el mozo Manuel Vázquez, que resultó ileso.

No obstante esa declaración, la policía sospecha que hubo incidencia entre dos sujetos, por asuntos de mujeres y que el dueño oculta la verdadera faz de lo ocurrido, a fin de no perjudicar a nadie, cuidando, claro está, sus propios intereses.

Esta es la información, que al respecto nos han dado en la comisaría 29a., donde se practican averiguaciones para esclarecer lo ocurrido en la mencionada lechería.

EBRIOS, PELEARON ESTA TARDE EN LA CALLE

Uno Lesionó a Otro en la Cabeza con un Cuchillo

HUYO

A las 13 horas de hoy, en Pepirí frente al número 950, Onofrio Pilar y Plácido Valdés, en manifiesto estado de ebriedad, sostuvieron un violento altercado. Valdés haciendo honor a su nombre, con un cuchillo atacó a Pilas lesionándolo en la cabeza levemente.

El herido fué curado en una farmacia de las inmediaciones.

Intervino la policía de la sección 34a. El hecho se produjo por cuestiones del momento.

"Sic Transit Gloria Mundi": Una Fecha Borra Otra Fecha

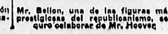


Premeditadamente, el dictador de Italia anuló la gloriosa festividad del XX de septiembre, que recordaba la vencida resistencia del Papado, a la unidad italiana. Esa fecha memorable, ha recibido ahora el golpe de gracia: ha sido borrada, hoy, 11 de febrero de 1929, con la firma de ese acuerdo, mancha vergonzosa, que el dictador arroja sobre la memoria de los grandes próceres italianos que libraron para Italia la más formidable batalla en pro de la consagración de la anhelada unidad nacional que culminó con la toma de Roma

¿MINISTRO DE MARINA?

Mr. Wilbur, otro de los ministros que se asegura formará en el gabinete del nuevo presidente yanqui

FIGURA DESTACADA



Mr. Bellon, una de las figuras más prestigiosas del republicanismo, seguro colaborador de Mr. Hoover

MANIFESTACIONES DEL Dr. RODOLFO GONZALEZ

(De nuestro corresponsal)

ASUNCNON, 11. — Me he entrevistado con el ministro de Hacienda interino doctor Rodolfo González quien me informó que actualmente trabaja conjuntamente con el nuevo administrador del Banco Agrícola, doctor Alberto de los Ríos para la completa reorganización de esa institución. También me ha informado que se nombrará director de Correos y Telégrafos al senador nacional doctor José del Rosario Ayala. Hasta tanto, interinamente, ocupará el cargo como adelantó CRITICA, el doctor Ricardo Torres, actual subsecretario del Ministerio de Hacienda.

Le Aplicó un Golpe en la Cara con un Sifón

Fué por Cuestiones del Momento. El Herido Estaba

TOTALMENTE EBRIO

Roque Fernández y Manuel Calabrese, sostuvieron una incidencia en Donado 1242. El primero se exacerbó porque su amigo lo molestaba y como Calabrese había bebido demasiado, no quería llamarse a silencio. Entonces Fernández, con un sifón lo lesionó levemente en la cara. Está detenido en la comisaría 37. Calabrese fué curado en una farmacia.

Saavedra Ganó la Carrera de las VI Horas de Bahía Blanca

Produjo una Performance de Acuerdo con sus Relevantes Condiciones de Excelente Corredor de Aliento

(De nuestro corresponsal)

BAHIA BLANCA, 11. — La carrera de las seis horas que se disputó ayer en esta, con la participación de los mejores corredores locales y la presencia de Cosme Saavedra, el valiente corredor de aliento, finalizó con el triundo de éste, que se adjudicó la victoria en forma terminante.

Saavedra logró el triunfo ,acreditándose un total de treinta y tres puntos, clasificándose segundo Trabi, con quince y medio puntos a favor.

Tercero entró Derromedis con quince puntos; cuarto Marcolini; quinto, Bellegia y sexto Tafettani, habiendo todos cumplido el recorrido de 177 kilómetros seiscientos metros, con cuatrocientas cuarenta vueltas de pista.

Una enorme cantidad de público presenció el desarrollo de la prueba, manteniéndose en suspenso el entusiasmo de él, por las alternativas que fué sufriendo la carrera.

Al finalizar la carrera, una crecida cantidad de espectadores hicieron irrupción en la pista y levantaron en andas a los corredores Saavedra y Trabi, los que luego de pasearlos por la pista, los sacaron fuera de ella, dándose vivas por los vencedores de la competición.

Saavedra ha conquistado un nuevo triunfo, que se agrega a los muchos ya obtenidos en pruebas de esta índole y que pone de alto relieve, las estimables condiciones de eximio corredor para pruebas de aliento.

EL PARTIDO REPUBLICANO NO IRA A LAS ELECCIONES

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 11. — El partido republicano, presidido por el doctor Pedro Peña, resolvió abstenerse en las próximas elecciones parlamentarias de marzo, mientras subsiste la actual ley electoral.

La Situación en Bombay Sigue muy Complicada

Los Incidentes Aumentan en Forma Alarmante

LOS INCIDENTES

(Especial para CRITICA, de International)

LONDRES, 11. — Los despachos que se reciben el Exchange Telegraph, dan cuenta de que la situación en Bombay sigue siendo sumamente delicada. A diario se producen incidentes, que aumentan el número de muertos.

Los asaltos y asesinatos brutales se siguen cometiendo con frecuencia.

HE AQUI UN CONJUNTO ARMONIOSO Y SIMPATICO DE JUVENTUD





El juvenil grupo de bailarinas del Florida que hoy por hoy, no tiene quien les "pise el poncho", como diría un criollo. Tanto en la armonía de los movimientos como en la ajustada precisión con que ejecutan las figuras de los motivos, dan la impresión de una disciplina y una seguridad pocas veces observada en nuestros escenarios. Es uno de los platos fuertes de los espectáculos de Almanzor

MINISTRO DE MR. HOOVER



Walter F. Brown, político yanqui de reconocidos valores, que acompañará a Mr. Hoover en su ministerio

OTRO COLABORADOR



El coronel William J. Donovan, también está llamado a ocupar una cartera en el futuro gabinete del sucesor de Coolidge

¿El Rey Jorge V no Vuelve al Gobierno?

(Especial para CRITICA, de International)

LONDRES, 11. — El anuncio de que el príncipe de Gales, ha resuelto vender sus caballos, ha provocado alarma, pues algunos interpretan eso como la incapacidad del Rey de reasumir el gobierno en forma permanente, y que su hijo deberá asumir en cualquier momento el reinado.



El secretario del príncipe de Gales, entrevistado para que confirmara o desmintiera los rumores circulantes, se negó a afirmarlos. El príncipe está vendiendo sus caballos de caza, debido a la enfermedad de su padre, que lo mantiene ocupado y por otra parte sus continuadas caídas alarmarían al rey.

El trabajo

(Associated Press)

LONDRES, 11. — "The Daily Express" dice que el príncipe de Gales ha decidido abandonar la caza y las carreras, y vender todos sus caballos.

Esta actitud obedece al mayor trabajo que debe hacer ahora a causa de la enfermedad del rey.

¡QUE BARBARO!

El Yanqui James Wilson Engulló 74 Huevos Frescos en 12 Minutos, Tratando de Probar que Podría Comerse 66

EN ESE TIEMPO

Este singular campeón de Estados Unidos, tiene 40 años de edad, posee un apetito insaciable respecto de los huevos frescos, y después de haber desafiado a cualquiera que creyese poder comerlos en mayor cantidad y



El campeón

en menor tiempo, ha logrado el record de tragar 74 en 12 minutos, superándose a sí mismo, pues, creía no llegar a más de 66 en ese espacio de tiempo.

Refiere el "Wáshington Herald" que esta afición se le fué desarrollando a James Wilson en una pequeña tienda de comestibles en la ciudad de Martinsburg.

La multitud de agricultores que se reunían en ese negocio, se entretenía oyéndole hablar a Wilson de sus aptitudes para comer tantos huevos en tan pocos minutos. Luego le cruzaron una apuesta y alcanzó a engullir 66.

Después que se divulgó en el pueblo la noticia de que había conseguido este triunfo muchas personas se apresuraron a inquirir detalles y pedía confirmación del triunfo; otros dudaban y le ofrecían premios si repetía la hazaña.

—"He tenido —declaró James Wilson al repórter del citado diario— que resignarme a algunas nuevas apuestas, lo que me ha permitido comer, sin mayores dificultades, 74 huevos frescos en 12 minutos.

Su fama ha llegado hasta Wáshington, donde ha debido dirigirse contratado por algunos grandes maestros de cocina; y fué recibido en la estación por numerosas personas deseosas de conocer al campeón de este nuevo deporte.

Manifestó a los periodistas que estaba listo para aceptar cualquier desafío de los mejores comedores de huevos frescos que pretendan discutirle este campeonato.

FALLECIO EL SUBCOMISARIO VILLANUEVA

Ha fallecido hoy, después de una penosa y cruel enfermedad, el subcomisario Cándido Alfredo Villanueva.

Se había acogido a los beneficios de la jubilación el 14 de agosto de 1914.

La Gracia Femenina Puso su Mayor Encanto en el Baile del San Martín



HE AQUI DOS manolas auténticas. Luciendo preciosos mantones hicieron derroche de buen humor, captándose las simpatías de cuantos asistieron al San Martín



ENTRE LAS MUCHAS notas gratas que se registraron en el baile del San Martín, cabe destacar la que ofreció este palco. Las damas que lo ocuparon mantuvieron latente la animación y buen humor de la concurrencia con su fino "sprit", demostrando que se puede divertir a pesar de la falta de disfraz

UNA DE LAS DAMAS que anoche llamó la atención de los concurrentes al San Martín por el lujo y buen gusto del mantón que lucía

Anoche Salvaron la Alegría Porteña los Corsos Vecinales

FALTO EN EL EL RUIDO Y LA ANIMACION DE OTROS AÑOS

Entrado ya el Carnaval en las calles de Buenos Aires, se ha podido comprobar una vez más que esta es una fiesta eminentemente popular. Fiesta de expansión y de júbilo para la clase trabajadora, para la que sobrelleva sobre los hombros la peor parte de la lucha por la vida, para la que es la verdadera columna que sostiene la sociedad contemporánea. Decimos que esto ha quedado claramente comprobado, desde la iniciación de los festejos. Lo prueba el éxito que tienen los corsos vecinales. El de la Avenida de Mayo, con todo el prestigio que le da el apoyo oficial, ha tenido, tiene un gran brillo, indudablemente. Se ve la abundancia en él de dinero; la iluminación esplendente, los carros alegóricos, los palcos de propaganda comercial, han hecho de este corso un gran espectáculo. Por otra parte, se ve que la mayoría de los automóviles que lo recorren pertenecen a gente adinerada, a niños más o menos bien. Pero no podrá negarse que hay un poco de aburrimiento en todas las caras, como si se quisiera demostrar que no lo es todo la luz, el lujo y el dinero. Los millares de personas que desde las veredas presencian el paso del corso carnavalesco de la Avenida de Mayo, dan la sensación de que presencian un espectáculo, no de que asistan a él, es decir, que son un poco ajenos a la fiesta. Los ojos ciudadanos contemplan el corso con cierto desgano, acaso con su pizca de amargura. Es porque el coso de la Avenida es el corso de la gente rica, o de la que, sin serlo, puede darse el lujo de aparentarlo.

Los corsos vecinales

En cambio, los corsos de barrio, constituyen verdaderas fiestas de alegría y de expansión del espíritu popular. En ellos desborda el júbilo porteño. Ya en otros años empezó a advertirse este hecho, que ahora se ha acentuado con caracteres precisos y netos. Cualquiera puede hacer la comprobación. Mientras en el corso de la Avenida se tiene la sensación de un vistoso desfile, un desfile algo sordo, pues los únicos ruidos que se advierten son los pitazos de los automóviles o el latir de sus motores, en los barrios hay un entusiasmo dinámico. Las calles están pobladas de gritos y de risas, sintiéndose que por ellas corre la alegría ciudadana como un ancho río en el que todos tienen derecho a sumergirse. Basta salir del centro para advertirlo. En cuanto el automóvil traspone los lindes de Almagro, se percibe la grata sensación de que se entra en otra ciudad. Es que, sencillamente, el alma del pueblo, del auténtico pueblo argentino, presta su concurso a la fiesta vecinal, en tanto que en el centro se nota demasiado la presencia del extranjero, y lo que es peor, del extranjero adinerado. Mas, nuestras son, pues, las casas con patio y las calles sin asfalto.

El corso de la Boca

De los corsos vecinales no podemos menos que destacar el realizado en el barrio de la Boca. Este es un corso ya tradicional. Siempre se caracterizó por el marcado humorismo de que hacen gala sus participantes. Allí la alegría no tiene cuello postizo ni camisa de poplín. El aire es continuamente sesgado, no siempre por serpentinas de papel, sino por unas más graciosas serpentinas, que son las frases picarescas y pintorescas con que se obsequian de coche a coche o de balcón a balcón los concurrentes. Además se había tenido el buen gusto de hacer preceder el paso de los coches por una banda de música, que amenizó el corso de tal manera, que llenaba los espíritus de alegría contagiosa, a la que no era materialmente posible substraerse.

Lo cacharon a un diputado

Como ejemplo de lo que es el corso de la Boca, conviene referir lo acontecido anoche a un diputado nacional. Este decidió pasear por la Boca su gallardía de 1500 nacionales por mes. Quizá fué por lana y salió trasquilado. Esta es la pura verdad. Resulta que este buen señor, desde su coche, miraba el corso con un aire de protección cada vez más grande, llegando a provocar el respeto de los asistentes. Nadie se atrevía a dirigirle no ya una serpentina ni una frase amable, ni siquiera una suave sonrisa. Viéndolo, una gentil chica boquense — tenía que ser auténticamente boquense, le arrojó una serpentina surayada de un piropo cachador. El diputado nacional, viendo en ello un atentado a sus fueros de padre de la patria, dirigió a la audaz damita una mirada fulminadora, una mirada que hubiera electrocutado a otra persona que no fuera ella. Pero la chica, lejos de amilanarse empezó a descargar sobre él una lluvia de serpentinas y de frases, en la que inmediatamente participó todo el mundo, convirtiéndose aquello en una batalla ridícula: de un lado la alegría del pueblo, y de otro a ofensiva seriedad de un diputado. Este, por fin, quedó vencido: tuvo que participar de la risa general.

Los demás corsos de barrio

Lo ocurrido en la Boca puede decirse que se ha repetido en los demás barrios de la ciudad. En todos ellos la alegría ha sido desbordante. Puede decirse, pues, sin equívoco alguno, que han sido los corsos vecinales los únicos lugares en que el espíritu porteño ha estado a sus anchas. Cada barrio tiene sus características especiales, y dentro de ellas el corso ha trasuntado la alegría de los vecinos con modalidades propias. Belgrano, Flores, Villa Urquiza, Devoto, Patricios, Nueva Pompeya, todos los barrios han estado a la altura de sus antecedentes, y estamos seguros de que en los días que faltan, confirmarán aún más sus bien ganados prestigios. Flores y Belgrano se han destacado especialmente por la armonía de su iluminación, así como por los vistosos trajes lucidos por las familias que llenaban los palcos. Grandes comparsas recorrieron en toda su extensión la calle Cabildo y varias cuadras de Rivadavia cercanas a la plaza de San José de Flores, sembrando el júbilo en niños y grandes.

El Clero Mejicano se ha Entregado al Bandidaje

El Atentado Contra el Presidente Portes Gil, es una Demostración Más del Bárbaro Fanatismo Que los Induce, y de la Necesidad de Terminar de una Vez Con esa Siniestra Organización Peligrosa para la Paz Mundial

LA UNICA VICTIMA: UN POBRE OBRERO



Esperábamos alguna manifestación, como reactivo despertado por el fusilamiento del asesino del general Alvaro Obregón. Lo presentíamos, en el silencio con que ha sido recibida en Méjico la sentencia, y la ejecución de José de León Toral.

Presumíamos que el clero mejicano, que tan activa gestión realizó para terminar con la vida del presidente electo, no se resignaría a quedar de brazos cruzados. Y así ha ocurrido. Para demostrar que todavía existe, para demostrar que no ha sido vencido y que sigue imperando en el siniestro silencio de los confesionarios y en la complicidad íntima de las alcobas, se ha dispuesto el atentado que hubo de terminar en el día de ayer con la vida del actual presidente de la República, Dr. Emilio Portes Gil.

El general Plutarco Elías Calles, ex mandatario, vió afilarse, también, más de una vez contra él el puñal homicida. Con idéntica entereza los gobernantes mejicanos han continuado en la senda de la renovación espiritual de su patria, haciendo caso omiso a las traidoras explosiones del fanatismo, y a los atentados traidores del clericalismo, organizado ya en francas bandas de bandidos que intentan aterrorizar al país.

Expresión de ese sentimiento de conjura, y de ese estado de ánimo de los eclesiásticos, es el gesto del sacerdote que durante el fusilamiento de Toral, empapó un pañuelo en su sangre, para exaltar las conciencias de los fanáticos. El sistema, aunque antiguo, todavía está en uso, y revela como ninguno el fetichismo que se apoderó de esos hombres peligrosos para la tranquilidad de aquel país.

Dispuestos a todo, no trepidan en crear las más terribles dificultades al gobierno. Se valen del puñal, del revólver y de la dinamita y tienen empacho en llegar hasta el veneno, con tal de satisfacer s u s ansias de venganza.

Felizmente, el atentado, no ha tenido el resultado que se esperaba. Pero un inocente obrero, el maquinista del tren, ha tenido que pagar la desatentada furia que se apoderó de estos instintivos, que valiéndose del arma homicida, y poniendo en alto la cruz, se entregan a los peores delitos.

La Orquesta Donato-Zerrillo Puso un Signo Inolvidable con sus Interpretaciones en el Teatro San Martín

Sin temor a exagerar podemos afirmar que el baile que anoche se realizó en el teatro San Martín, superó todas las predicciones. Totalmente llena la sala desde temprano, ofrecía un extraño espectáculo al que se agregaban las notas agudas de las risas femeninas y la gracia intencionada de muchos concurrentes. A la una de la mañana se habían agotado las localidades, cerrándose las puertas de acceso para impedir la entrada del público que pugnaba por introducirse al teatro, transformado en pocos minutos en el templo de la alegría y del buen humor.

La orquesta Donato-Zerrillo, cuyas ejecuciones son siempre una manifestación insuperable de la música nacional, puso anoche un signo inolvidable con sus interpretaciones. En medio del regocijo, las notas quejumbrosas de los bandoneones oficiaban la misa del tango, con una solemnidad que sólo apreciaban los bailarines apasionados y sensibles al garabatear en el lustroso piso del teatro las típicas figuras de la danza preferida. La orquesta Donato Zerrillo estuvo a la altura de sus antecedentes, provocando en todo momento el alauso sincero de bailarinas y espectadores. Fué en realidad el factor principal del éxito obtenido

Favorito del Ku-Klux-Klan es Stribling

(Associated Press)

Miami-Beach, 11. — Después de escuchar los rumores de que el Ku-Klux-Klan le era desfavorable, Jack Sharkey belicosamente lanzó un reto prometiendo vencer a Young Stribling en seis rounds.



Stribling

Stribling parece hallarse en malas condiciones físicas y se entrena poco, mientras que Sharkey, lo hace intensamente.

Sharkey declaró: "Desafío a cualquiera de esos individuos nocturnos de que traten de impedirme derribar a su pequeño héroe".

Agregó que insistía en que el referee fuese un hombre capaz de separar a Stribling, cada vez que empezase a tomarse, como ha tenido la costumbre de hacerlo en sus matches anteriores.

EN UN CAFE LO HIRIERON CON UN TACO DE BILLAR

No ha Sido Identificado el que lo Agredió

AVERIGUACIONES

Por causas que aún no se han establecido debidamente, poco antes de la una de esta madrugada, en el interior de un café de la calle Jorge Newberry 3568, se produjo un serio incidente entre varias personas. En la gresca resultó damnificado Alberto aPtrone a quien lo hirieron en el codo derecho, con un taco de billar.

Juan Carlos Caveda, que se encuentra detenido en la comisaría 2a, hizo contra Patrone dos disparos de revólver sin lograr herirlo.

En la comisaría seccional se instruye el sumario de estilo.

EL CORSO OFICIAL FUE ANOCHE EL DE MAS LUCIMIENTO

El Desfile Carnavalesco de la Avenida de Mayo Fué el de la Animación Popular por Excelencia

ENTUSIASMO

El corso oficial de la Avenida de Mayo resultó, sin duda alguna, el corso de la animación popular. Por lo menos ha sido esa la principal característica en su desfile de anoche.

En las aceras, atestadas de público, la alegría se desbordó desde poco después de las 21 horas, no decayendo hasta la terminación del corso. Si se echó de ver un no muy compacto desfile de automóviles y vehículos, en cambio, en el mismo, fué dado presenciar notas originales e interesantes, principalmente en lo que respecta a los cuadros alegóricos, y que fueron motivos de grata sorpresa para los concurrentes.

Música, luz y fuegos de artificio

La comisión organizadora del corso oficial, no descuidó un detalle interesante para mantener la animación popular y ello fué la ubicación de trecho en trecho del corso, de las bandas de música de las reparticiones oficiales y del ejército, las que tocaron durante toda la noche piezas populares.

La iluminación, de la que nos hemos ocupado en números anteriores, desparramó sus intensos efectos multicolores sobre la algarabía de la Avenida. La presidía, por así decir, una luminosa alegoría colonial, alrededor de la cual, de tanto en tanto convergían los fugaces adornos de diversos colores de los fuegos de artificio que se quemaban en la mancionada plaza.

Los palcos

Otro éxito del corso oficial lo constituyó el lleno que se notó en todos los palcos. La gracia femenina, ataviada con lujosos y originales trajes de fantasía, pusieron su mayor encanto en la Avenida de Mayo, por medio de los palcos. Innumerables fueron los disfraces que llamaron la atención del público. Los hubo también en los vehículos que desfilaron por la calzada, ruidosos y cubiertos de serpentinas.

El juego de serpentina

Alcanzó anoche mayor intensidad que el sábado. Desde los balcones, los palcos, los vehículos y desde las aceras mismas, el público se entregó al juego de serpentinas con singular entusiasmo, hasta las primeras horas de la madrugada.

Los que transitaban por las veredas, como ya dejamos dicho, rivalizaron con los ocupantes de los automóviles y palcos en asiduidad y placer por el juego, uno de los más felices que integra el séquito de la alegría de Momo.

A poco de iniciarse el corso, la calzada de la Avenida de Mayo se cubrió de tiras de papel, y sobre esa alfombra pasaron ofreciendo sus piruetas, vistosos trajes o cantando motivos regocijantes, las máscaras sueltas, centros recreativos y las comparsas.

Fiesta popular

Pero, sobre todo ello — debemos hacer constar — sobresalió el carácter de fiesta popular que tuvo el corso central. El disfraz o cualquier otro motivo carnavalesco, pareció, en algunos momentos, ser lo de menos, ya que había suficiente alegría y buen humor desde la máscara más regocijada hasta el transeunte de la vereda.

PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que ocurre en una oficina — por Russ Westover







Los Bailes Congregaron a Una Multitud Avida de Entusiasmo y Alegría

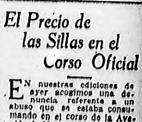


"Flores exóticas", en el de J. B. Alberdi. — A la derecha: Un palco de sonrisas en el mismo corso





"Mantillas españolas", en el corso de Villa Urquiza. — En el centro: "Lunares en la boca", en J. B. Alberdi



El triunfo del Capirote, palco de corso de J. B. Alberdi. — A la izquierda: "Capelinas", en Villa Devoto

EL SAN MARTIN OTRA VEZ EN LA PUNTA

La Fiesta Allí Realizada Constituyó un Brillante Acontecimiento, Lleno de Singulares Atractivos

LAS REUNIONES

El baile es el buen complemento del Carnaval. La orgía de los colores, se convierte al mediar la noche en la orgía de los movimientos. Después de la perezosa quietud en que transcurren las horas del corso, apenas alteradas por una que otra serpentina, se impone el desentumecimiento de las piernas, la nota ágil, el resuello de los músculos contenidos.

Lo que más admira en todo esto es el misterio de tanta resistencia. Hay energías para los preparativos de todo un día de trafín, para las horas del desfile, para la paciencia que requieren dos o tres horas en los palcos, pendientes de los que se dignan hacernos el honor de una tirilla de papel, para recorrer dos o tres barrios y otros tantos corsos. Y aun queda resistencia para desarrollarla en los bailes, midiendo cien veces el salón en violento tren, y desafiando el calor detrás de los antifaces y de las composturas, entre las risas y la chacota, entre el pitorreo incansable y el "flirt" demoledor.

Del Corso al baile

Los bailes de anoche, fueron una repetición de estos eternos motivos. La gente abandonó el corso desolada y un tanto decepcionada, para refugiarse en los salones donde se prolongaba el cascabeleo de la alegría. Y lo cierto es que abandonaron la mayor parte de ellos, antes de tiempo el desfile de coches y mascaradas, para no interrumpir con el vacío de algunos minutos perdidos, la continuidad de la diversión.

Pero si el público concurrió a los bailes, seguramente en ayor número que en la primera noche del sábado, ha sido posible establecer una singular diferencia entre unas y otras salas. No todas han estado a la altura de la festividad que se celebra, ni han satisfecho la loca exigencia de los bailarines, que hoy por hoy resultan difíciles de conformar, con el simple acto ritual de mover los pies.

El secreto del éxito

Para satisfacer esa apetencia de holgorio es necesario alternar el baile, con oportunos cambios, y números de novedosa expresión; hay que mantener el espíritu de la concurrencia en una suerte de fermentación contagiosa, que desborde no sólo de los gestos, de las palabras, de los mil ruidos, sino también de los rostros. Y en verdad, no todas las salas han sabido mantener esta característica, ni provocar la carcajada, ni entonar el ambiente que poco a poco se iba enfriando a medida que pasaban las horas.

Pero para ello, también hay que decirlo, es necesario crear el ambiente, de por sí regocijante, preparándolo de manera que sea más que un simple salón de baile, un lugar de atracción para los ojos y el gusto. Sabemos que resulta difícil crear una atmósfera que sea distinta a todas las demás; que supere a todas las demás y que al mismo tiempo satisfaga al público. Pues, entre la satisfacción del público que concurre a un salón, y el salón mismo, se consigue el éxito de un espectáculo.

El baile del San Martín

En este mismo secreto reside la extraordinaria diferencia que se ha notado entre los distintos bailes que se han realizado anoche. El del Teatro San Martín, ha sabido desde un comienzo atraer una considerable afluencia de público y mantener la constante atención de su concurrencia, con motivos ornamentales llamativos, novedosos y originales; con acertados números que servían de renovadores alientos en los entreactos; con una permanente diversidad de acicates todos ellos característicos de la verdadera diversión. De ahí su éxito entre los bailes similares.

El nombre que ha adquirido la sala del San Martín en anteriores festividades, como centro auténtico de alegría ha tenido en las últimas dos noches, plena confirmación. El derroche de riqueza decorativa de la sala, las sorpresas que forman el conjunto del espectáculo, las dos brillantes orquestas, acaso y sin acaso las más representativas y completas de nuestros círculos musicales, han creado en torno de esta sala un ambiente de aceptación definitiva.

Animación extraordinaria

Enorme concurrencia ha seguido anoche las alternativas de la danza y de las demás atracciones. Lo que de más gusto y acierto había en los disfraces de la teporada, se presentaron en la sala del San Martín, para animarlos con sus comentarios y con las incertidumbres que suscitan. Los más variados y originales atuendos, los más costosos y raros indumentos han desfilado en una sucesión incansable, bajo el derroche de luz, y bajo las miradas de los palcos que se desvanecían en serpentinas.

El escándalo carnavalesco ha tenido momentosde feliz regocijo, en presencia de misteriosas máscaras que han mantenido una perpetua expectación entre los presentes, y culminó, excusado es decirlo, cuando la pandereta mágica, atrajo todas las miradas hacia su enorme parche, y la Farola de Pandera, dejó caer al pie delos bailarines su tesoro de obsequios para todos los gustos.

Los números artísticos

Los artistas de casi todos los teatros de Buenos Aires, pusieron en aquella reunión, la fascinación de su repertorio. Muy bien todos los números de ese programa artístico que se da como complemento indispensable del programa de bailables.

Cuando parecía que la animación estaba agotada, a altas horas de la madrugada, una nueva oleada de máscaras renovó los entreclaros que habían dejado las primeras dispersiones. Con nuevo vigor, prosiguió la danza, sin desmayos, ni decaimientos, hasta bienentrado el alba. Y hasta el último instante, la concurrencia del San Martín ha sabido aprovechar la ininterrumpida cordialidad de la danza y la saludable familiaridad que ha presidido durante casi toda la noche aquel espectáculo.

El baile de la Opera

Constituyó, el baile de este tetatro, durante la segunda noche, un marcado contraste con el que se ha desarrollado en el teatro San Martín. La concurrencia ha sido escasa, y poco propicia a la alegría. Frecuentes, claros, difíciles de llenar, crearon en ciertos momentos, minutos de desencanto, y desabrimiento irremediable. Al terminar el corso de la Avenida, se presentaron algunas mascaradas, en corto número, de paso solamente y en tren de recorrida.

El deslucimiento, que se notaba en aquella sala produjo notables desbandes a hora temprana, agonizando el espectáculo por falta de verdaderos alicientes.

Teatro Coliseo

La sala de este teatro se ha visto regularmente concurrida. Posiblemente la situación en que se halla, lejos del centro, haya sido motivo suficiente para quitarle la animación. La afluencia de público femenino abundó, pero el elemento masculino estuvo escasamente representado. Algunos disfraces consiguieron interesar al público. En general el ambiente fué frío y medianamente espiritual.

Teatro Politeama

Con un público entusiasta y alborotador, se celebró el segundo baile de disfraz en esta sala de la calle Corrientes, dando lugar a una lucida reunión, de brillantes contornos. Hasta altas horas de la noche duró el bullicio, fleco unas veces, expresivo otras.

Teatro Casino

Como en años anteriores el Casino ofreció a su concurrencia un discreto espectáculo, durante el baile celebrado anoche en su sala, donde se congregaron vistosos disfraces. Las orquestas han salido bien de su cometido, bailándose hasta muy avanzada de la madrugada, especialmente el charleston a cuyo género se había dedicado la reunión.

Teatro Nuevo

También en esteteatro el movimiento fué intenso, debido al interés que había despertado el tango, que se bailó con exclusión de otras piezas. Numerosas parejas, bien ensayadas, arrancaron los aplausos de la concurrencia, merced a sus acertadas combinaciones y a la habilidad que desplegaron durante la ejecución de la danza.

Por los Centros y Sociedades

Con mucha animación volvieron a realizarse los bailes de carnestolendas organizados por entidades recreativas.

En las sociedades donde se realizaban concursos de máscaras fué mayor el número de éstas, como asimismo, la presentación de destacadas orquestas fué un llamado a los buenos bailarines, que sin titubear concurrieron a sus fiestas en la seguridad de divertirse.

El Círculo de Aragón realizó anoche una brillante fiesta

Una de las fiestas que adquirieron mayor lucimiento fué la que efectuó anoche el Círculo de Aragón en sus salones sociales de la calle Tacuarí 253.

Dada la extraordinaria concurrencia de familias que asistió en su mayoría pertenecientes a la colectividad española, hizo por momentos casi imposible la danza.

Los salones y patio de la casa fueron regiamente engalanados, para lo cual se utilizaron lamparillas de colores, mascarones, farolas y otros objetos alusivos de Carnaval.

Dos buenas orquestas amenizaron tan interesante reunión social.

Animado y concurrido estuvo el baile del Círculo Trianón

Esta prestigiosa entidad que con tanto entusiasmo se ha adherido a los festejos carnavalescos, realizó anoche su segunda reunión danzante de disfraz y fantasía en los espaciosos salones del Palais de Glace.

Participaron en la fiesta numerosas familias, de entre las cuales, sobresalían hermosas señoritas que lucían bellos y originales disfraces que pusieron en la noche una nota de intenso colorido y de gran alegría.

Al compás de dos buenas orquestas danzaron numerosas parejas hasta las primeras horas de esta madrugada.

Club Deportivo Español

Obtuvo animadas proporciones el baile de disfraz y fantasía ofrecido a sus asociados que se realizó anoche en su sede social de la calle Perú 1241.

Una vez más los amplios salones se vieron ocupados de una selecta concurrencia, entre la que predominaba numerosas, elegantes y originales mascaritas, que con su gracia y buen humor dieron al ambiente mayor animación.

Amenizó el baile una nutrida orquesta típica-americana, cuyo variado programa de bailables, ejecutados con todo acierto, fué aprovechado por un sinnúmero de parejas hasta la madrugada de hoy.

Centro Buenos Aires

Una fiesta de intenso colorido fué la que realizó anoche entre sus asociados y relaciones, en los amplios salones de la Colonia Italiana, Paraná 555.

Fué dado observar una numerosa concurrencia, notándose gran cantidad de máscaras que lucían hermosos trajes y que durante el desarrollo de la fiesta hicieron derroche de alegría y buen humor.

La orquesta Sassano recibió, como premio a su buen desempeño, nutridos aplausos.

Cuadro filodramático Apolo

Ante una sala repleta de concurrentes se efectuó anoche el segundo baile de disfraz y fantasía, en los amplios salones de la Italia Unita, Cangallo 2535, los cuales fueron adornados con buen gusto para estas fiestas.

El programa de baile, que fué ejecutado por una excelente orquesta, se desarrolló a media luz, y fué aprovechado por numerosas parejas en medio de gran animación.

American Dancing Club

Con extraordinario entusiasmo se llevó a cabo el baile de disfraz y fantasía en los amplios salones de la sociedad Mariano Moreno, Santiago del Estero 1243.

Un gran número de familias participaron de esta interesante reunión, formándose parejas que al compás de una buena orquesta, danzaron hasta las primeras horas de esta madrugada.

Para esta noche anuncian nuevamente otro baile familiar, que promete también resultar muy lucido.

Les Enfants de Beranger

Con gran lucimiento se efectuó el baile del día 9, afrecido a cronistas y fotógrafos de los diarios, periódicos y revistas de la capital. Estuvieron representados los diarios, periódicos y revistas que a continuación se detallan: "La Prensa", "La Nación", CRITICA, "La Argentina" "El Telégrafo, "La Unión", "Nuevo Mundo", "Atlántida" "La Novela Semanal", "La Voz Argentina", "El Heraldo", "Céltica", "El Heraldo Gallego", "Belgrano".

En uno de los intervalos se proclamó reina de la fiesta que consistía en la señorita más bella que se encontraba en la sala y las 10 que le seguían formaban su corte de honor; fué favorecida la Sta. Antonia De Paola, formando su corte de honor las Stas. Olga y María Rosa Pérez, Leonor, Rosita Alvarez, Lita Mayo, Alita Dutra, Corina Ros, Rosita Rampi, Rosita Suarez, y Margarita Córdoba.

En el segundo intervalo del baile se tomó nota para otorgar los premios de disfraz en el baile del día 9 con el siguiente resultado: niña María Angélica Gallo, Arlequinette; niña Rosita Albrán, dama antigua; Irene Maratta, húngara; Stas. Olga y María Rosa Pérez, fantasía; Stas Lita Mayo, Rosa Rampi y Carmen Ríos, fantasía de noche; Sta. Corina Ros y señora Manuela R. de Blanco, fantasía española.

El Precio de las Sillas en el Corso Oficial

EN nuestras ediciones de ayer acogimos una denuncia referente a un abuso que se estaba consumando en el corso de la Avenida de Mayo, donde los encargados del alquiler de sillas colocadas sobre el cordón de la vereda, resolvieron duplicar el precio establecido, o sea que cobraban un peso por cada una, siendo así que por disposición de la Intendencia debía percibirse por ellas solamente cincuenta centavos, dado el carácter eminentemente popular de la fiesta.

Con este motivo, esta mañana se apersonó a nuestra redacción un representante de la firma concesionaria para el alquiler de sillas, y nos manifestó que la infracción a lo estipulado se había cometido sin su conocimiento, por los empleados encargados directamente de entregarlas al público. Así mismo, puso en nuestro conocimiento que una vez comprobado el hecho, se ha tomado medidas enérgicas para evitar su repetición, ordenándose que seis inspectores se encarguen de controlar si se respeta como es debido los términos de la concesión.

Queda, pues, informado el público: el precio de cada silla es de cincuenta centavos, el que no podrá ser alterado de ninguna manera. Igualmente se avisa que las sillas no se reservan para nadie, pudiendo ocuparlas el público desde las siete de la noche hasta la terminación del corso.

Otro palco complicado, de Villa Urquiza — Más corazones, y éstos traspasados, en Villa Urquiza

"Esclavas de corazones", en Villa Devoto



Un palco caprichoso en la calle Rivera

En Villa Urquiza, las odaliscas sin velo están a la moda

Entre bambalinas: otro motivo del corso de la calle Rivera



Dichosa primavera en un palco de Villa Devoto

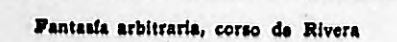




Estos tétricos pierrots lucieron en el corso de Rivera







Fantasía arbitraria, corso de Rivera

Entre estas blancas pelucas de Villa Urquiza, se destaca un negro
Arriba: "Margaritas" palco de Villa Urquiza

De la Epoca Federal, Corso de Villa Devoto

Los corazones de fuego, puede titularse este palco de Juan B. Alberdi

HAN OCURRIDO ACCIDENTES EN LA VIA PUBLICA

Varios Menores Fueron Embestidos por Automóviles

NO SON GRAVES

En la esquina Chacabuco y Avenida de Mayo el automóvil particular chapa 42923, conducido por Santos Campolongui, embistió al menor de 14 años Juan Albate, lesionándole el pie derecho. Fué curado en la Asistencia Pública.

El conductor está detenido en la comisaría 2a., donde se instruye el sumario de estilo.

—A la 1.30 horas, en Victoria y Jujuy, un automóvil conducido por José Cuevas chocó a otro que guiaba Cayetano Vitaliano. Viajaba en éste último Blas Spinoco, quien sufrió la luxación del brazo derecho.

Intervino un agente de la comisaría 8a. y detuvo a Cuevas. Los vehículos resultaron con algunos desperfectos.

Spinoco fué trasladado para su curación al hospital Ramos Mejía.

—En la calle Rivadavia, frente al número 11450, el automóvil chapa 1379, a cargo de Mario Gazzo, que circulaba de Oeste a Este, atropelló al menor de 16 años Emilio Alcaiz, resultando levemente herido en el rostro.

Fué curado en el hospital Salaberry.

Se procura detener al conductor y se instruye el sumario en la comisaría 44a.

SE CAYO DEL EQUINO QUE CABALGABA

La Víctima es el Agente Daniel González

ESTA GRAVE

El agente Daniel González resultó víctima de un accidente poco antes de la una de esta madrugada.

Costaló el equino que cabalgaba y al caer González sobre el pavimento, se produjo heridas de carácter grave en distintas partes del cuerpo.

En una ambulancia fué conducido al hospital Piñero, donde se le efectuó la cura de primera intención.

El accidente ocurrió en Avenida del Trabajo y Hortiguera.

SE PRODUJERON ANOCHE VARIAS INCIDENCIAS

Hubo Altercados Violentos, Trompis y Puntazos

Por cuestiones del momento poco después de la una de esta madrugada en Corrientes frente al número 2311 Mauricio y Alberto Mabró lesionaron a golpes de puño a Guillermo Hop, produciendo lesiones de carácter leve.

Intervino la policía de la sección 7a. y procura detener a los agresores. El herido fué curado en una farmacia.

—A las 23 horas en Cabildo y Guayrache un sujeto que logró huir lesionó levemente en el rostro a Alberto Cartillá.

Este dice que a raíz de una incidencia fué tomado a golpes de puño.

Denunció el hecho a un vigilante de la sección 33a. Se procura identificar al agresor.

—Miguel Boratter después de un altercado fué atacado por un desconocido que huyó y cuya identificación se procura.

Manifestó en la comisaría 10a. que en Boedo y Tarija a las 23.45 aquél lo hirió de un puntazo en la espalda.

Fué atendido en el hospital Durand.

—En la calle Vieytes frente al número 368 Arístides Costantignolo y José Gómez inspector y motorman de un ómnibus de la compañía Huracán sostuvieron una disputa. A raíz de la misma el primero lesionó a Gómez en el rostro con la máquinita de picar boletos. Lo curaron en una farmacia.

En la comisaría 28a. se instruye el sumario de estilo. Se procura detener al irascible inspector.

REALIZO SESION EN MINORIA EL SENADO DE CORDOBA, HOY

A la Citación Respondieron Solamente los Senadores Demócratas

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 11.—A pesar de que el Senado había resuelto no reunirse hasta el viernes próximo, ayer fué citado ese cuerpo para hoy a las diez horas.— En la orden del día figuraba el empréstito de 72 millones y otros asuntos de menor importancia.

Solo concurrieron hoy al recinto los senadores de la fracción democrata, siendo comentada la ausencia de los legisladores radicales.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy







HUBO UN CHOQUE DE TRANVIAS EN ROSARIO

Varios Pasajeros Lesionados

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 11. — Anoche en las horas en que se realizaba el corso oficial recargóse el servicio tranviario en la Avenida Ovidio Lagos, y por esa causa poco después de las 22 horas prodújose un violento choque entre un tranvía de las línea 15 y otro de la 9, por haber entrado el primero de los nombrados en un cambio que no estaba en su posición, por causas que se procuran establecer.

La colisión fué violentísima resultando el tranvía 15 con serios desperfectos y lesionados los motormen Domenico y Leone y cinco pasajeros, pero felizmente de poca gravedad.

AL DR. CASAL LE ROBARON ALHAJAS Y VARIOS EFECTOS

Se Desconoce la Identidad de los Ladrones

1.500 PESOS

El doctor Pedro A. Casal, domiciliado en José Martí 258, concurrió a la comisaría 40a., denunciándo que entre las 22 y 23 horas, de ayer, autores desconocidos penetraron en su casa robándole alhajas y otros efectos, por valor de 1500 pesos. Se han iniciado las averiguaciones correspondientes a los efectos de obtener la identificación de los ladrones.

Lo ocurrido ha sido puesto en conocimiento del juez de turno.

CON ENTUSIASMO SE CELEBRA EL CARNAVAL EN LA PROV. DE CORDOBA

Todas las Fiestas se Han Desarrollado Dentro de la Mayor Tranquilidad

LOS CORSOS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 11.— Con gran animación y lucimiento se realizan en ésta las fiestas de carnestolendas.

Especialmente los diversos corsos vecinales han resultado singularmente animados, congregando crecida cantidad de máscaras y público.

Numerosos carruajes participaron en el desfile, jugándose entusiastamente con serpentinas.

Es digno de hacer notar que todas las fiestas se han realizado en la mayor tranquilidad, demostrando que el pueblo de Crdoba ha alcanzado un alto grado de cultura.

No se ha registrado ningun hecho de índole policial.

Lo Atropelló un Auto al Cruzar la Calle, Anoche

Un accidente de graves consecuencias ocurrió en la calle Rivadavia frente al número 6255.

En circunstancias que el menor de 15 años, Manuel Romero, cruzaba la calzada fué atropellado por el automóvil de alquiler chapa 1913 conducido por Juan P. Saavedra.

El menor resultó con heridas contusas en diversas partes del cuerpo, presentando, además, fractura de costillas de la tercera a la octava en la línea axilar.

Concurrió inmediatamente un vigilante de la sección 38a., y detuvo al chauffeur.

Romero, en una ambulancia fué trasladado al hospital Piñero, donde informaron que su estado es sumamamente grave.

La víctima se domicilia con sus padres en Pasaje Piana 1625. El auxiliar Rodríguez de la sección 38a., instruye el sumario de estilo. Se ha dado cuenta al juez en turno.

El Carnaval en Río de Janeiro es una Espléndida Orgía de Luz, de Color y de Belleza

La Más Lujosa Joya de América Lanza su Alegría Frenética en las "Ruas", Como si los Morros que la Circundan se Hubieran Desplomado en Lluvia de Confettis y de Serpentinas Sobre la Ciudad



Otro de los carros que desfilan en Río

El Carnaval en Río de Janeiro es una orgía de luz, de color y de belleza. Estamos en la faz del cuarto creciente de la luna carnavalesca, en lo que se puede llamar el precarnaval, porque en Río de Janeiro el Carnaval comienza antes de la fecha señalada en el calendario.

Una atracción que habría que rastrear en el fondo de esta alma popular, tan interesante y tan múltiple en sus aspectos más visibles, arrastra a la alegría gárrula y jocunda.

Los preparativos de la fiesta nacional comienzan el día 1o. de enero, fecha en la cual se inaugura virtualmente con batallas de confettis multicolores.

La ansiedad de la locura

Alrededor de la inimaginable belleza de esta ciudad de ensueño, el Carnaval va trazando su feérica fiesta. Todo el mundo vive en la ansiedad de la locura, realizando el milagro de ahorrar todo el año sobre el trabajo y la fatiga, para darse el lujo de despilfarrar los millones de reis en estos días que transcurren morosos y lánguidos como una habanera.

Cada una de las incontables vidrieras de Río de Janeiro es un cartel pintoresco, un muestrario de colores chillones, una exposición variada del Carnaval, válvula de escape del cansancio de un año.

El pueblo se despreocupa de todo, para entregarse a la alegría sin freno de los días enloquecidos.

Vive el instante sin pensar en el mañana, gastando todos sus ahorros, batiendo palmas estrepitosamente y dando rienda suelta a un sofocado deseo de divertirse.

El fervor popular

Río de Janeiro, la más lujosa joya de América — lujo insolente de una millonaria de belleza sin fin y sin par, como no se podrá soñar otra en el mundo — lanza su alegría frenética en las calles, como si los morros que la circundan se hubieran desplomado en lluvia de confettis y de serpentinas sobre la ciudad.

Toda la población vecina cae sobre el centro y la fiesta es colectiva.

Fervor popular del que ninguno se escapa en el que, como un culto de lujuriante paroxismo, todos son iniciados bajo la tonsura pueril de la careta y la estola pagana del disfraz.



Uno de los carros alegóricos llamados "Los Democráticos"

La luna llena carnavalesca

Precarnaval carioca puede llamarse con mucha razón a esta razonable locura pública, que señala la próxima aparición de la luna llena carnavalesca.

Luna roja, temblorosa y agitada, como todo es rojo, violento y fuerte en esta tierra elegida por los Dioses y amada por la naturaleza.

Apenas anochece, el gentío, ya disfrazado convenientemente, se lanza a la calle y el rojo, el verde y el amarillo de las libreas de Momo, agudizan el cromo del paisaje, calcomanía irreal pegada en las "rúas" como un muestrario del trópico.

Negros, pardos, mulatos y blancos, hombres, mujeres y criaturas llenan el corso con alegres cantos de monotonía africana, a veces, y otras, con graciosas machichas o con los gritos y la música desaforada del cancan.

Un vaho de éter

Acechando al disfrazado con cautela de pantera, uno dispara a otro el frío chorro de un pomo de cristal que difunde en el ambiente un vicioso vaho de éter.

Este vaho es el que va construyendo la loca embriaguez del carnaval en Río de Janeiro.

Flotan como nubes bajas las emanaciones del alcaloide encerrado en los tubos de vidrio que los espectadores esgrimen con aire de perfectos conocedores de su arma y los papelitos de colores que aquí se venden en bolsas de cien kilos, llegan a oscurecer la atmósfera.

Vivamos hoy....

Aire, tierra, sol y mar, toma parte en el espectáculo único. Nadie es impávido curioso de lo que pasa, sino actor eficiente.

El contagio de la soberana locura carnavalesca, infunde en los sentidos una embriaguez deliciosa.

La vida, las penas, las preocupaciones, las ansias y las esperanzas, se echan a rodar en un puñado de confettis.

—¡Vivamos hoy! — parece gritar esa alegre multitud enloquecida, encarnando el espíritu del "matto", de la selva a dos pasos del centro, levantando sus morros enhiestos y salvajes.

—¡Vivamos hoy! — parece aullar esa multitud ondulante y loca, disciplinada en su locura hasta el punto de fingir una enorme boa, donde cada mancha de la piel polícroma es un club carnavalesco con personería jurídica, es un grupo de bailarines, es una murga terriblemente coloreada, desternillándose de risa.

Una murga en cada casa

Clubs carnavalescos, centros recreativos, murgas de negros y blancos, se encienden en cada "rúa" de la ciudad carioca.

Las comparsas, al son de la música sincopada o de la juguetona machicha, se detienen a cada paso llegando a formar un ejército interminable, una inmensa comparsa a lo largo de las "rúas" ciudadanas.

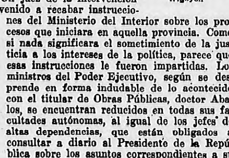
El precarnaval de Río es ignorado de Buenos Aires, ciudad triste y aburrida que no se empeña en divertirse. El pueblo, sin distinción de clases y de razas, se entremezcla en los días de locura indescriptible, en las incomparables fiestas de Carnaval.

Crítica

TEMAS DEL DIA

Buenos Aires, 11 de febrero de 1929

Anomalías Coincidentes



SEÑALABAMOS ayer la circunstancia extraña de que nos hallemos, de hecho, sin Poder Ejecutivo. Ausentes el Presidente y Vicepresidente de la República y desautorizados públicamente los ministro, para adoptar resolución alguna por su cuenta, es claro que el Poder Ejecutivo está acéfalo. Agréguese a esto el receso del Congreso y la situación por que atraviesa el Poder Judicial como consecuencia del mes de feria y de las festividades del Carnaval, y la impresión será agravada con la evidencia de que carecemos incidentalmente de Gobierno.

Irigoyen

Observemos, ahora, la serie de anomalías coincidentes que registra el funcionamiento del Poder Ejecutivo: Un juez de la intervención en San Juan ha venido a recabar instrucciones del Ministerio del Interior sobre los procesos que iniciara en aquella provincia. Como si nada significara el sometimiento de la justicia a los intereses de la política, parece que esas instrucciones le fueron impartidas. Los ministros del Poder Ejecutivo, según se desprende en forma indudable de lo acontecido con el titular de Obras Públicas, doctor Abalos, se encuentran reducidos en todas sus facultades autónomas, al igual de los jefes de altas dependencias, que están obligados a consultar a diario al Presidente de la República sobre los asuntos correspondientes a su cargo. El titular de Guerra, general Dellepiane, se encuentra en Buenos Aires desde hace tres días. Sin embargo, el doctor Irigoyen partió para su residencia de la estación De La Riestra, de donde no regresará hasta el jueves, sin haberlo puesto en posesión de su cartera. Entre otras cuestiones de detalle, advirtamos que, no obstante haberse firmado las respectivas órdenes de pago, hay dependencias como la Contaduría Nacional, cuyos empleados no han percibido aún sus haberes del mes pasado. Por último: permanecen vacantes las vocalías del Consejo Nacional de Educación, la Administración y Subadministración de Impuestos Internos y el Directorio de las Obras Sanitarias. En cuanto al Presidente provisorio del Departamento Nacional de Higiene, no ha sido todavía confirmado en su cargo, y el Banco Hipotecario Nacional conserva vacantes sus principales puestos directrices.

Martínez



Dellepiane

FUE IDENTIFICADO EL HIDROAVION VISTO AYER EN EL RIO DE LA PLATA

Pertenece a una de las Compañías que Hacen el Servicio de Pasajeros a Montevideo

COMO SE PRODUJO EL ACCIDENTE

Durante todo el día de ayer, el personal de la subprefectura y del Arsenal de Río Santiago, desplegaron una intensa actividad, para procurar hallar los restos de un avión que llevaba pintado los colores franceses y que había sido avistado por uno de los propietarios de lanchones, que recorren continuamente el estuario, a una distancia de 20 kilómetros de la costa de Punta Lara, a la altura del kilómetro 37 del canal y a 50 grados de latitud navegando a la deriva sobre el lado Este.

La búsqueda resultó infructuosa y hoy, hemos podido averiguar que se trata de uno de los hidroaviones de la Cía. Taxi Aéreo que hace el servicio de pasajeros entre Buenos Aires y Montevideo el cual fué abandonado en el río, después de intentarse, infructuosamente, remolcarlo hasta Puerto Nuevo.

La denuncia de ayer

Ayer a las 11, según informamos en nuestras ediciones, concurrió a la subprefectura de Río Santiago, el propietario de la lancha Pini, don José Cineotta, para denunciar que durante el viaje del Dock Sud a aquel puerto había avistado, en la situación consignada anteriormente, a un aparato con todas las apariencias de un aeroplano.

De inmediato las autoridades tomaron las medidas del caso, despachando un remolcador y una lancha y todos los elementos necesarios para sacar del agua el aparato visto por Cineotta.

Durante varias horas, las embarcaciones recorrieron el lugar señalado por el denunciante y ya cerca de las 21, regresaron al puerto sin haber hallado nada.

Lo ocurrido

Desde el primer momento, se temió que se tratara de alguna catástrofe, pero las informaciones de hoy permiten anticipar que se ha tratado de un accidente, sin otras consecuencias graves que la pérdida del avión.

En efecto, la Compañía Taxi Aéreo nos informa que el día 3 del corriente salió de Montevideo uno de sus hidroaviones con pasajeros para esta capital.

Al llegar a la altura de Colonia, el aparato descendió para aprovisionarse de nafta, y en tales circunstancias, se notó la proximidad de una fuerte tormenta.

Ante el temor de un accidente, el piloto resolvió postergar la continuación del viaje, disponiendo el desembarco de los pasajeros y el amarre de la máquina con dos anclas y cables.

Se cortaron las amarras

Horas después, y ya entrada la noche, se desencadenó una fortísima tormenta, balanceándose el hidroavión con tal violencia, que se cortaron las amarras que lo sujetaban.

La máquina quedó a merced de la corriente, perdiéndose de vista poco después.

Fué encontrado y abandonado

Inmediatamente de tenerse conocimiento del accidente, la compañía dispuso que un remolcador saliera en busca de la máquina perdida.

Después de varios días de labor, aquélla fué hallada, el 6, en las proximidades de Colonia.

De inmediato se la sujetó y se inició el remolque rumbo a Puerto Nuevo, pero, por la noche, una nueva tormenta hizo imposible la maniobra, por lo que el hidroavión, que se hallaba casi destrozado, fué abandonado en medio del río.

Nos informa la compañía que, el día 7, tan pronto como se supo el nuevo accidente, se dió cuenta del hecho al Ministerio de Marina.

¿QUIEN ES QUIEN?

MONSIEUR DE PARMENTIER

Con ser tan común en Francia, el apellido Parmentier no ha producido grandes hombres. El "descubridor" de la patata es el que más ha hecho por el apellido, y ahora, el Parmentier más encumbrado es este Monsieur Víctor Ghislain de quien vamos a ocuparnos porque de él nos habla el telégrafo por formar parte de la delegación de financistas franceses que se proponen revisar el plan Dawes, juntamente con los financistas alemanes, ingleses, belgas, norteamericanos, italianos, etc.

Monsieur de Parmentier

Este Mr. Parmentier ha formado parte de la delegación francesa que concertó el plan Dawes, precisamente en unión de sus actuales compañeros de delegación: entre ellos Monsieur Moreau, gobernador del Banco de Francia.

El señor Parmentier es parisiense y en la Universidad de su ciudad natal ha obtenido diplomas de doctor en letras y en leyes.

Hombre joven, cuando estalló la guerra no había tenido tiempo aun de destacar una personalidad. Ello se debe también a que nunca le gustó la política, ya se sabe: la del político suele ser la carrera más rápida.

Dedicado por temperamento a las finanzas y a la vida administrativa, ingresó en la Administración Central de Finanzas. Allí hizo su carrera.

Ocupaba el cargo de inspector cuando al estallar la guerra, sus jefes lo enviaron a Marruecos en desempeño de una delicada misión comercial: se trataba de ayudar al residente mariscal de Lyautey, a mandar tropas a Francia y a tener contentos a los indígenas.

En 1916, fué mandado por el gobierno francés a Rumania. Allí tuvo Parmentier una tarea también muy ardua: suministrarle y administrarle los fondos a ese reino balcánico a los efectos de su incorporación en la gran contienda.

Concluída ésta, Parmentier fué nombrado subdirector de la administración de Finanzas, y en 1921 se le confió otro puesto más delicado: el de subdirector de Movimiento General de Fondos, para ocupar, después de su actuación en la preparación del plan Dawes, la dirección de aquella dependencia.

Tal vez el lector no tenga una idea acabada de la responsabilidad que comporta, en un país como Francia, dirigir el movimiento general de fondos. Significa no dormir muchas noches por efecto de las críticas o de las noticias que se reciben; significa no perder el menor detalle a fin de no cometer un desaguisado, vivir con la pupila puesta en todo el mundo y con los nervios refrenados a fin de no dejarse llevar por los "pálpitos"; significa también, descutir mucho, saber atacar y saber oir y, por último, saber cuándo se produce el momento que se ha estado atisbando para proceder con mano firme.

Es una lucha silenciosa y pública, enérgica y moderada, instantánea y cotidiana, sin altos, sin compensaciones cuando se acierta y llena de amarguras cuando no se ha dado en el clavo, pues los jefes y los ministros se vuelven airados ojos como diciendo: "¡Usted es el único culpable!"

Juan Víctor Ghislain Parmentier, tiene la cruz de guerra y es oficial de la Legión de Honor.

Es, después de M. Moreau, gobernador del Banco de Francia, el manager financiero francés de mayor renombre.

¿Quién vencerá en esta lucha de intereses que se entabla por segunda vez en el Hotel Astoria de los Campos Elíseos, entre Alemania, sus acreedores y el acreedor general del mundo (hemos nombrado al Tío Samuel)?

El plan de los franceses parece ser muy sencillo: reducir en 300 millones de marcos oro, la cuota anual de 2.500.000 marcos oro que deben pagar los alemanes.

Pero en esta conferencia de gobiernos fundidos y de financistas de campanillas que lloran miserias, resta a saberse que es lo que "pensará" la Casa Blanca...

Hoy

—El futuro ministerio de Hoover.
—El viaje de Krishnamurti a la Argentina.
—Méjico y la inseguridad presidencial.
—El acuerdo entre el Vaticano y el Quirinal.

Se han dado a luz los nombres de algunos probables colaboradores de Hoover, en el nuevo gobierno.

Entre ellos figuran los viejos conocidos, Stimson, que traicionó a Nicaragua y Jardine, ministro de Agricultura, naturalmente, este último, que está dirigiendo una intensa campaña contra nuestros productos.

El fanatismo del sector religioso de la población mejicana ha hecho crisis, nuevamente, en el atentado contra Portes Gil, el presidente actual. Clasificamos de errónea la ejecución de Toral, convertido ahora en mártir del catolicismo y en medio de propaganda.

¡Cuidado con los mártires! Advirtió Anatole France a Norte América cuando el caso de Sacco y Vanzetti.

En el palacio de Letran, en Roma, se firmó hoy el acuerdo entre el Papa y el Quirinal.

Dicho palacio tiene más años de existencia que el asunto en litigio. Fué construído en 1586, en el mismo sitio donde estaba emplazada la residencia de los Papas, después de Constantino.

Mussolini ha realizado, con este acuerdo, un negocio estupendo. Y el Papa otro no menos acertado.

En efecto, 750 millones más de liras ha preferido el pontífice, a cambio de ceder la parte de los terrenos que le hubieran correspondido, lo que da cuenta de la desastrosa situación financiera del Vaticano.

A su vez, por 1750 millones, Mussolini ha comprado la solidaridad de todos los católicos del mundo.

Para dentro de dos años, en 1931, se anuncia la visita del célebre filósofo Krishnamurti, el nuevo Mesías, una de las figuras más grandes que ha producido la época contemporánea, y cuya doctrina, llena de pureza y de humana comprensión, tiene gran cantidad de adeptos.

Krishnamurti

"No hay más Dios que el manifestado por el hombre". "No aceptéis ninguna autoridad". "Ninguna ceremonia es necesaria para conseguir la espiritualidad". "Si vuestro deseo es ganar la cumbre de la montaña, yo os enseñaré el camino más corto. Venid". Son éstas, como una rosa de los vientos, mística, las cuatro direcciones espirituales de su predicación. Krishnamurti ha interesado profundamente al pueblo europeo, y sus teorías están en los siguientes libros suyos: "A los pies del maestro", "La educación como servicio", "El mensaje de Año Nuevo", "El reino de la felicidad" y "El sendero", el más importante, este último, de todos.

Como todos los seres de su talla moral e ideológica, Krishnamurti es poeta, es decir, uno de los poetas más grandes del habla inglesa. Sus versos han sido difundidos, dispersamente, por diarios y revistas, así como sus conferencias. Actualmente reside en Benares, donde tiene posesiones; pero viaja continuamente por el Viejo Mundo y Norte América.

En el palacio Letrán pueden admirarse las colecciones y curiosidades del célebre Museo Cristiano.

Los sarcófagos que contiene esta muestra son una maravilla del arte de todos los tiempos, a partir de los primeros siglos de la era cristiana.

El acuerdo finiquitado hoy tiene una gran trascendencia moral para Italia. El pueblo ha sido defraudado y el liberalismo traicionado por el jefe de gobierno.

¿Será ratificado, mañana, cuando cambie el actual estado de cosas un tratado que medró bajo un régimen de coección y de fuerza? La indiferencia del pueblo, que condena en silencio, hace creer en la posibilidad de una rectificación reparadora cuando el gobierno cambie de mano.

¿Qué pensará la estatua de Garibaldi, que, desde una de las colinas de Roma, señalaba, con el brazo extendido, acusador y enérgico, el Vaticano?

Ahora habrá que darle vuelta en dirección al Quirinal.

"Abrigo la creencia de que nuestra época va a ocuparse del amor un poco más seriamente que era uso. Va a tener el valor de mirar cara a cara el problema del amor; ¡Quién puede calcular las revelaciones que el estudio y la política del amor nos reservan! Baste con advertir que desde todos los tiempos ha sido lo erótico sometido a un régimen de ocultación".

Ortega y Gasset.

Cuando Mejías decidió ponerle a su avión "Las botas de siete leguas" elogiamos la decisión. Estábamos un poco mohinos ante el fracaso de los nombres graves, como el de "Jesús del Gran Poder". Pero ahora el telégrafo anuncia que Mejías ha resuelto cambiar las botas de siete leguas y calzar otro nombre, a su aparato: el de la Virgen de Luján.

Poner, bajo la adoración de la virgen un vuelo que significa, tan sólo, una comprobación de habilidad y tecnicismo, donde el azar no entra para nada en las previsiones es ridículo y grotesco.

Está bien que eso ocurriera antes, cuando las rutas del mundo no estaban develadas y cuando la temeridad suplía a los conocimientos.

NOTAS DE ESPAÑA

He Apostado un Auto de Lujo, a que no me Uniré con Vilches en un Año, Dice Irene López Heredia



LOS UNE LA COMUNION DEL HIJO

Cuéntele a Irene todo Esto, yo Deseo Saber Cómo Están Ellos, Dijo Vilches

¿SE AMAN?

Buenos Aires. Teatro Nuevo. Por la tarde. El camarín de Ernesto Vilches. Ha terminado la función "vermouth" y el gran actor cena, caracterizado aun de "Wu-Li-Chang", porque en la función de la noche se va a repetir la obra que, para el exquisito cómico, tiene las características de "caballo de batalla".

Sylvia Parodi acompaña a Vilches. Prepara los platos que una criada española trae y que Vilches apenas prueba. Víctor, el negro, arregla en el fondo del camarín trajes.

Sobre la mesa, iluminada por fuertes luces, que sirven para la caracterización, varios retratos de Irene López Heredia parecen un "leit-motiv" del ambiente. El hijo de Irene y Vilches, sonríe también desde uno de los retratos.

LA EXQUISITA actriz Irene López Heredia, en su camarín del teatro Infanta Beatriz, de Madrid, habla con nuestro redactor-corresponsal, N. Fernández Arias

Vilches recuerda

—No quiere comer — me dice Sylvia Parodi, melosa.

—Es verdad — añade Vilches — Si no fuese por las atenciones de esta señora, creo que ya hubiese terminado la vida de un cómico.

—Es como un niño — continúa la Parodi — hay que regañarle como a una criatura.

La española, confianzuda y bonachona, exclama:

—Ande, señorita, que se le va a estronear el flan ese.

Y mira, con amor, la pasta que ha preparado para su amo, añadiendo:

—Que se le va a poner duro, señorito.

Silencio. Vilches, intenta comer, mientras mira a la Parodi. Sylvia, esconde con dificultad, una sonrisa indescifrable. Pausa.

De pronto, Vilches, me dice:

—¿Con que vas a pasar por Madrid?

Y después de una pausa extraña murmura, sin mirarme, haciendo como si saborease el flan:

—Si te acuerdas, envíame una postal, diciéndome cómo van "aquellos".

—"¿Aquellos?" — pregunto yo, como si fuese capaz de ser inocente.

Y Vilches añade, sin quererle dar importancia a la frase:

—Sí, "aquellos"... Irene y...

—¡Ah! — interrumpo yo, para ayudarle a salir del bache. — Sí, claro...

Sylvia Parodi me mira, sonríe y me guiña un ojo; ignoro con cuál intención, pero supongo que con la mejor.

¡Un retrato!

Al salir del Nuevo, en el despacho de Tryay, el representante, sobre la mesa, como una imagen, el retrato de Irene López Heredia.

En el despacho de Marán, el empresario, varios retratos de Sylvia Parodi.

Fuera, calor. El verano que amenaza.

Angustia...

Al día siguiente. La Hostería del Greco. Vilches y yo, almorzando, solos.

Una conversación muy animada. Oigo, recuerdo, retengo. Vilches habla, atropellándose las frases y las ideas.

—¿Comprendes? — me dice Vilches. — Irene y yo...

—De modo que, ya lo sabes termina Vilches, casi jadeante.

Un barco. El mar. Gente nueva. Frivolidades de a bordo. Cinco mil millas de agua por medio. España. Madrid.

Correspondencia

Madrid. Teatro Infanta Beatriz. Por la tarde. El camarín de Irene López Heredia. Va a comenzar la función "vermouth" y la bella actriz se despoja de sus atavíos callejeros.

El camarín, en tono lila oscuro, está iluminado, a media luz. Algo, muy femenino, flota en el ambiente.

Flores, lazos, cintas, muñecas, "bibelots". Sobre una mesa, e iluminado por la luz de una gran lámpara, que arroja sus rayos discretamente por debajo de las faldas de un pantallón de seda, un gran retrato que parece presidir el conjunto, muestra a Vilches con el hijo suyo y de Irene.

Añoranzas

—Me va muy bien — exclama Irene. — Tengo el abono de la aristocracia madrileña, que llena todas las tardes mi Teatro.

—¿....?

—No estoy todavía decidida a ir a Buenos Aires porque temo....

Y se detiene. Ante mi animadora frase continúa:

—Llevaré estrenos importantes, si voy.

—¿....?

—Una obra de Benavente, que me está escribiendo, par mí. La obra de Benavente, prohibida "Para el Cielo y los altares", las obras de Grau, otras de Linares Rivas. En fin, todo un repertorio novísimo.

—¿....?

—Mi Compañía es de primer orden. Tiene un conjunto homogéneo que difícilmente puede asemejarse.

—Es decir, que ¿está Vd. contenta? — pregunto, mirando bien a los ojos a la deliciosa actriz.

Y ella responde, sonriendo, feliz:

—Contentísima... Como nunca lo estuve.

—¿Nunca? — pregunto yo, bien intencionadamente.

Irene reflexiona rápidamente y responde:

—Nunca.... nunca....

Pausa. Entre los dos hay algo que está deseando surgir. Instintivamente miro al retrato que hay sobre la mesa. Irene sigue mi vista y pregunta displicente:

—¿Le ha visto Vd.?

—Sí — respondo — hace días.

—Y ¿cómo está?

—De salud, regular. Por lo demás muy bien; le va muy bien.

—Me alegró, por él.

Otro silencio. Me decido y disparo "a quemarropa" la frase:

—¿Se volverán a unir ustedes?

Y, rápidamente, con velocidad espontánea, irguiéndose, exclama Irene:

—¡Nunca!

—¿No le parece que me ha respondido demasiado de prisa?

—¡Nunca, le digo, y nunca será!

—No tomo en cuenta su respuesta, por creerla demasiado rápida.

—Es algo muy pensado y muy decidido...

—Una evocación. Hago el triste papel de "tercero", que Cervantes, en "La Celestina" describe tan detalladamente. Pero... ¡todo sea por la Amistad!... Seguramente "ellos" no me lo van nunca a agradecer pero... ¡estoy ya tan acostumbrado a "la gratitud de la gente de Teatro", más atenta al "brulote" que al elogio que ... con tal de que el público me lo agradezca, me daré por satisfecho!

Y la escena de "La Historia del Greco" revive, en aquel instante, en mí y ... como un disco de gramófono desarrollo "todo lo que Vilches deseaba que ella supiera".

¡He descubierto, en mí, aquella tarde, cualidades magníficas para esta clase de menesteres... ¡Bueno es saberlo!

¡Hay apuestas!

—¿Entonces? — pregunto, como corolario de mi elocuencia "terceril".

Y la encantadora actriz me dice, a media voz:

—Describa Vd. el efecto que sus palabras me han producido... Diga, sin exagerar, que la lejana posibilidad de una unión con Ernesto ha evocado en mí, mi vida a su lado, mis dolores contenidos....

Cierra los ojos, echa hacia atrás la cabeza y murmura como una sonámbula:

—Que recuerde Ernesto la bajada por el río Magdalena.... Ahí está cerca, Juanito Espantaleón, que puede decirle lo que me hizo sufrir, entonces,.... ese hombre que ahora...

Y estremeciéndose con todo su cuerpo ondulante añadió:

—No... no... imposible... Nunca...... Nunca

—Pero — me atrevo a preguntar — ¿usted quiere a Ernesto?

—Le quise mucho muchísimo.... Ya, no

Y haciendo una brusca transición, se pasó la mano por los ojos y, sonriente, me dijo:

—¿Sabe Vd. que tengo apostado un "Packard" a que no me reuno con Vilches en un año?.. Sí, pronto voy a ganar la apuesta.

Llega Asquerino y penetra en el camarín, como en un santuario. Se inclina ante Irene, y le besa la mano, con unción.

Visión de antaño. María Guerrero. Tapices, reverencias. El Teatro, por dentro, más teatral que el de fuera.

¡Puff!.. Magnesio.. Un retrato ... A otra cosa.

El hijito

El hijo de Irene López Heredia y Ernesto Vilches, llega, corriendo. Precede a una criada.

—Pero, hijo — exclama la actriz, besándole — ¿Por qué vienes tan mojado?

—No había coche, mamá.

Irene, regaña a la criada, quien se disculpa, por no haber podido encontrar un auto. Está lloviendo a cántaros y todos los vehículos iban ocupados. El niño quiere justificar a la criada. Irene, se humaniza y besa al niño.

El traspunte, se asoma respetuosamente al camarín de Irene y pregunta, con temor:

—¿Podemos empezar, señora?... Pasan cinco minutos.

Irene, máquinalmente, se levanta y desaparece detrás de una cortina, diciendo, sin volver la cabeza:

—Sí, empieza.

El niño se queda en el camarín y, con un movimiento instintivo, va hacia la mesa de la lámpara con el pantalón y toma, entre sus manos, el retrato de Vilches, contemplándolo.

En la calle. Invierno. Llueve a más no poder.

• • •

Lógicamente, no se unirán.

¡Teatro!... ¡Teatro!... Si no fueses absurdo ¿serías teatro?...

Yo no me dejaría amputar el miembro más insignificante porque "sí" o porque "no".

¡Después de todo!... ¡Allá "ellos!

Abelardo Fernández Arias.

Las Ruedas de un Tranvía le Fracturaron el Cráneo a un Menor de Diez y Seis Años

Resultó, Además, la Víctima con el Pie Izquierdo Seccionado

CAUSAS QUE PROVOCARON EL ACCIDENTE

Esta mañana a las 7.25 ocurrió en jurisdicción de la comisaría 38a. un accidente de fatales consecuencias que costó la vida a un menor de 16 años. En la seccional de referencia nos han facilitado los datos de lo ocurrido, de los que informamos a continuación.

A la espera de un tranvía

A la hora mencionada se hallaban a la espera de un tranvía en el refugio que existe en la calle Gaona Nardo, italiano, de 16 años, peón albañil y Carmelo Luberti, también italiano, soltero, de 28 años, albañil, domicbiliados ambos en la calle Cervera 1980. No sospechaban los dos compañeros que la fatalidad rondaba junto a ellos, como se verá en seguida.

Un auto haciendo "eses"

Por la calle Gaona, en dirección al Oeste, se aproximaba un automóvil que iba haciendo "eses" por los rieles del tranvía. Luberti advirtió que el vehículo llevaba excesiva velocidad y como su amigo se hallaba de espaldas y no había visto el automóvil, para evitar que fuese atropellado lo apartó del lugar del peligro de un violento manotón. Y el auto pasó velozmente sin que hasta este momento se haya podido obtener la identidad del conductor.

El accidente

La fatalidad, como decimos, iba hoy con Di Nardo, pues, su amigo al querer salvarle la vida lo arrojó, inadvertidamente, contra un tranvía de la línea 89, que en ese instante circulaba por el mencionado paraje hacia el Este.

El menor cayó debajo de las ruedas, resultando con el pie izquierdo seccionado y el cráneo completamente fracturado.

Su fallecimiento se produjo de inmediato.

Averiguaciones

Intervino un vigilante de la comisaría 38a., procediendo a la detención del motorista, José Martínez y del guarda Ramón Ramos, españoles de 48 y 40 años de edad, respectivamente, domiciliados en Carabobo 636 y Nicaragua 4857.

Iniciadas las averiguaciones pertinentes, el motorista no supo explicar cómo se había producido el accidente, pero dijo que cuando vió al menor ya era tarde para evitarlo.

Luberti, el compañero del infortunado niño, al ser interrogado por el auxiliar de guardia, relató los pormenores de lo ocurrido.

¿DONDE SE HALLA JOSE VANYAY?

Su Familia Desea Verlo

HACE ocho días que José Vanyay, partió para el interior de la República y no se ha vuelto a saber nada de él. Esa ausencia de noticias motiva una gran inquietud en la familia del señor Vanyay, la cual teme le haya ocurrido algún percance. Por ese motivo ruega, a cualquier persona que sepa de él, que lo comunique a Pirosca Vanyay, en Lima 1763.

ES INOCENTE EL LANCHERO SAAVEDRA

Es un Trabajador de Intachable Conducta

SE ha probado en forma incontrovertible que el lanchero Saavedra, a quien se detuvo en virtud de una denuncia sin fundamento, es absolutamente inocente en lo que se refiere al asalto cometido contra los pagadores de la casa Klokner. Las diligencias practicadas así lo establecen y el mismo lanchero afectado en su reputación de hombre honesto y de trabajo, ha demostrado en forma que no deja lugar a dudas, la inconsistencia de la acusación que le fué formulada.

Reforzando lo que exponemos, personas que nos merecen entero crédito, nos afirman que el lanchero Saavedra es una persona de intachable conducta, cuyos antecedentes son lo de un hombre laborioso que goza de todas clases de consideraciones en el radio donde desempeña sus actividades

MURIO EN UN CINE AYER EN FORMA REPENTINA

Fué a Consecuencia de un Síncope Cardíaco

ENRIQUE NIOTI

En un cine de la calle Rivera 287 falleció anoche Enrique Nioti, argentino, casado, de 36 años de edad.

Vivía con su familia en la calle Castillo número 39.

Un agente de la sección 25a. solicitó una ambulancia y el practicante que acudió al llamado y examinó el cadáver dijo que el deceso se había producido a consecuencia de un síncope.

Ha sido trasladado a la Morgue, donde se le practicará la autopsia.

LO HAN DEJADO SIN SU PINGO AL JINETE, AYER

Dice que lo Dejó Ensillado Frente a la Casa de un Amigo

LE COSTO 280 PESOS

Ignacio E. Ranteri, domiciliado en Nogoyá 4476 tenía un hermoso pingo que cuidaba con extraordinario cariño. Ayer anduvo paseando por diversos puntos de la ciudad, concurriendo luego a la casa de una amigo que vive en Montenegro número 28.

El caballo, bien ensillado por supuesto, quedó en la calle frente a la finca de referencia, despertando la curiosidad de los transeúntes.

Y cuando quiso regresar a su domicilio, el pingo había desaparecido.

Concurrió más tarde a la comisaría 29a. y denunció el hecho. El equino ha sido valuado en la suma de 280 pesos. Se practican las averiguaciones pertinentes para identificar al sujeto que se adueñó del flamante pingo.

Y Planteri, con el disgusto consiguiente tuvo que regresar a pie a su domicilio.

Hoy

—Garibaldi, víctima de Mussolini.
—Filosofía del amor.
—Un nombre que no debe prosperar.
—Anécdota de don José Guerrico.

Movimiento de buques:
Buques postales que entraron hoy: Eube, de El Havre.
Mañana es esperado el Sierra Morena, de Bremen.
Buques postales que salieron hoy: Vandyck para Nueva York, con escalas en Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Trinidad y Barbados.
Mañana partirá el Gelria, para Amsterdam, con escalas en Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Bahía, Pernambuco, Las Palmas, Lisboa, Vigo, Cherburgo y Southampton.

Altura de las aguas del Río de la Plata, en pies:
El semáforo del Riachuelo marcó ayer a las 6 horas, 20.8 pies; a las 8, 20; a las 10, 19.4; a las 12, 18.8; a las 13, 18.4; a las 14, 18; a las 16, 19 y a las 18, 19.8.

Sol y Luna:
El sol sale a las 5.23 y se pone a las 18.52; la luna sale a las 6.2 y se pone a las 19.48.

Correo aeropostal:
El miércoles a las 19 horas vence en el Correo Central, el plazo para la recepción de la correspondencia certificada, con destino a este correo. A las 20 horas vence el plazo acordado a la ordinaria.

Santoral:
Santa Eulalia

EL ASNO DEL JARDINERO

Huelo a tierra y cebolla; a lirio y a (jazmín.
Yo conduzco legumbres y soy como (un jardín.
Si un melón llevo a cuestas, parezco (un oriental
que se echa a las espaldas un globo (de cristal.
Mi matinal saludo doy a todas las (cosas:
al rocío, los mimbres, las bengalinas (rosas,
al muchacho que caza con red de pá- (jarillos,
a obreros sin trabajo, al que afila (cuchillos,
a las ágiles piernas de rolliza lechera
al labrador que pasa entre la semen- (tera.
Mal comprende la tierra de revueltos (paisajes.
Me gusta más el cielo donde hay sus (lo celajes.
...Pero en vano es que forje planes (desesperados
por escalar el cielo con mis cascos (gastados;
y cada vez que caigo, la pezuña, se (aferra
con invisibles grillos afianzada a la (tierra.

Francis JAMMES.

Efemérides.

1650. — El 11 de febrero de 1650 muere, como un justo, el gran filósofo Renato Descartes, de quien es la magnífica obra titulada "Discurso del Método". Descartes fué toda su vida una inteligencia servida por órganos; ni pasiones, ni abatimientos, ni exaltaciones... Sentado a su mesa nos dió la impresión del espectador ideal que habla de manera objetiva y desinteresada de lo que le van sugiriendo las cosas. Su inteligencia voló sobre los campos de la filosofía... Y la filosofía no es el vano entretenimiento de las almas inquietas. La filosofía es el conocimiento razonado y sistemático de lo absoluto. Es el origen de todo saber, la síntesis de todos los principios de la razón humana y es aplicable y debe aplicarse a todo lo que necesite de armonía y de orden .. Descartes había nacido en La Haya el 31 de marzo de 1596.

Las grandes cuestiones.

Continúan los comentarios sobre el arreglo de la cuestión romana. Hasta en las ferias francas se habla de ella, como es natural, pues allí abunda el elemento italiano.

Por eso don José Guerrico no ha andado falto de razón ayer al anunciar que en el Concejo va a tomar una iniciativa a fin de que, así como el Duce resolvió la cuestión romana entre el Quirinal y el Vaticano, el intendente Cantilo resuelva la cuestión "romana" en las ferias francas, entre compradores y verduleros y carniceros.

A un Pasajero del Vapor Eubée le Fueron Secuestradas Setenta Alhajas por no Haberlas Manifestado

El Detenido Afirma que son de Fantasía Pero se Presume que Ellas Sean de Gran Valor

El empleado de investigaciones adscripto a la Aduana de la capital señor Julio Vita juntamente con los empleados de la misma señores Roberto Pérez Vila y Gustavo Pansel que se hallaban de servicio en el desembarcadero de la Dársena Norte a la espera de la llegada del vapor francés Eubee procedente de Hamburgo y escalas, procedieron a detener momentáneamente por sospechoso a uno de los pasajeros que desembarcaba del mencionado buque, por presentar sospechas a los aludidos empleados, como consecuencia de haber éstos, observado desde que desembarcara, maniobras dudosas, utilizando para ello un sobretodo que dicho pasajero llevaba debajo del brazo.

Conducido el pasajero a las oficinas del jefe del desembarcadero señor Salgado, los empleados mencionados al comienzo de esta crónica, procedieron a revisar en presencia del señor Figueroa al susodicho pasajero a quien encontraron setenta alhajas, entre anillos, collares y otras, las que fueron declaradas por el presunto contrabandista como de fantasía, afirmando según informaciones de los empleados aduaneros que ellas parecen ser finas y de gran valor.

Para la verificación de la calidad de las mismas intervendrá como se halla dispuesto el vista de guardia quien deberá expedirse en el día de mañana sobre el precio total de la mercadería retirada.

Los empelados que intervinieron en el secuestro afirman que al parecer de ser finas ellas, alcanzarían a la bonita suma de cien mil pesos, dada la calidad de las alhajas secuestradas.

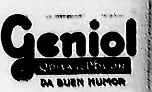
MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los niños — por Grace Drayton









Un Drama Frente a la Ruidosa Alegría de la Ciudad

Una Madre con Seis Hijos Permanece Abandonada en un Hotel

TRISTISIMA SITUACION

Frente a la ruidosa alegría, en doloroso contraste con el júbilo, mentido o verdadero, que desborda por las calles de la ciudad, que abruma en los corsos y que llena el ambiente de los salones de baile, en un humilde hotel de Buenos Aires, una pena honda, emanada de una tristísima situación, muerde en el corazón de una madre desdichada y nublan los ojos infelices de seis criaturas de corta edad.

Para tí, lector, que te diviertes y arrojas serpentinas tras las cuales dejas ir la mirada hasta una bella figura de mujer; para tí, lectora que, despreocupada o siguiendo un anhelo danzas o flirteas, vamos a relatar este triste caso de miseria:

En un hospedaje de la calle Lima 1762, se halla, desde hace varios días Luisa Holory y seis hijitos menores. Estos seres, que no disponen de ninguna clase de recursos, están abandonados a su suerte, en una situación de terrible angustia. La señora de Hotory, uno de cuyos hijos hállase enfermo, vino del interior del país para lograr la curación del pequeño. Pensaba permanecer cinco días solamente, en esta capital. Empero, a poco de llegar, se enfermó de cuidado. Ahora ya hace más de un mes que permanece en Buenos Aires; su hijito ha sanado, pero carecen de recursos para regresar y deben mucho en el hotel donde se encuentran, por lo cual la situación en que se hallan es insostenible.

En el Buenos Aires tumultuoso, atronado por el eco de las carcajadas y por el ruido que despierta el Dios Momo, ¿habrá quienes se acuerden de estos dedichados seres?

Esperemos que sea así, si alguna mirada se detiene en estas líneas.

Tres Jóvenes Resultaron Heridas Hoy en un Choque de Automóviles

Los Conductores se Insinúan Inculpaciones Recíprocas

DESPERFECTOS

Hoy, a las 12.30 horas, en la intersección de las calles Gurruchaga y Velazco, se produjo un violento choque de automóviles, a consecuencia del cual resultaron heridas tres jóvenes que viajaban en uno de los citados vehículos.

El choque

Por la calle Velazco al Oeste,, circulaba, a regular velocidad, el automóvil particular 552, de Merlo, y por Gurruchaga al Sur el 611 de esta capital, a cargo de Gabriel Cantarese e Ismael Guardia, respectivamente.

Viajaban en este último vehículo Teresa Lauveski, Berta Fridman y Fanny Slodotin, rusas, de 17 años la primera y de 19 las dos últimas.

Teresa se domicilia en Hidalgo número 1770 y en Velazco 972 Berta y Fanny.

Los dos automóviles se encontraron en la esquina de referencia y a sus conductores no les fué posible evitar el violento choque.

Las jóvenes resultaron heridas

Debido al violento choque, las tres jóvenes resultaron con heridas, de carácter leve, en distintas partes del cuerpo.

Un agente de la comisaría 27a., que intervino, las hizo trasladar al hospital Durand y después de ser allí atendidas se retiraron a sus domicilios.

Los vehículos han sufrido desperfectos que no han sido justipreciados todavía.

Inculpación recíproca

Los conductores, que se encuentran detenidos preventivamente, se hacen inculpaciones recíprocas, con respecto al choque.

El auxiliar Fernández, de la comisaría 27a., instruye el sumario de estilo.

El accidente ha sido comunicado al juez de turno.

UNA SEÑORA ATENTO CONTRA SU VIDA, HOY

Se Disparó un Balazo Pero Resultó Ilesa

CUESTIONES DE FAMILIA

A menudo se originan incidencias matrimoniales que tienen, según el carácter de las mismas, algunas veces, resultados lamentables. Las causas son casi siempre fútiles. Anoche, por ejemplo, siendo más o menos las 22 horas, José Vilaban y su esposa, Josefa Camba de Vilaban, española de 31 años, sostuvieron un violento altercado por cuestiones de familia. Poco después, afectada ella, se armó de un revólver y al propio tiempo que le decía a su esposo: "¡Me suicido!..." hizo funcionar el percutor y salió un tiro. Luego dió unos gritos, arrojándose sobre la cama y daba la impresión de que estaba herida.

El esposo acudió junto a ella; de inmediato desarmándola. Y comprobó que no presentaba herida alguna.

Josefa, sin embargo, asegura que colocó el caño del revólver sobre la sien derecha. El mismo Vilaban explicó lo qué había pasado a un vigilante de la sección 35a. que acudió atraído por la detonación. Y éste a su vez enteró de ello a sus superiores.

Según Josefa, no volverá a reincidir en su propósito, si es que en realidad lo tuvo.

Y su esposo podrá exclamar:

—¡Aquí no ha pasado nada!...

AYER UNA MENOR SUFRIO QUEMADURAS

Y Hoy se Produjo su Deceso

En el hospital Rawson, donde había sido llevada para su curación, dejó de existir hoy la menor de 4 años María Lanza. Ayer había sufrido quemaduras en diversas partes del cuerpo.

Del Dr. Galvarino Gallardo Nieto

Desorientaciones de la Dictadura Chilena Sobre el Intercambio Comercial y el Trasandino de Uspallata

En los debatidos y viejos problemas del intercambio entre Chile y Argentina, estrechamente ligados a las tarifas aduaneras y al Trasandino, se advierte fácilmente la desorientada incompetencia del régimen militar que, desde hace años, agobia a nuestro país.

Desde luego, y sin desconocer las condiciones de capacidad y estudio del nuevo embajador señor Bermúdez, pensamos que necesitará algunos meses — en todo caso, bastante tiempo — para tomar los hilos de complejísimas contraversias de otras épocas, que forman una voluminosa documentación sobre estas materias que su antecesor, el señor Bulnes, conocía suficientemente y habría podido considerar en una posición personal que le habilitaba singularmente para alcanzar resultados ventajosos a ambos países.

En seguida, el gobierno de Chile sabe cuán escasa rentabilidad alega la empresa del Trasandino para no cubrir las amortizaciones del capital, estipuladas en contratos vigentes, para no repartir dividendos a los accionistas chilenos, y lo que aun es más grave, para declinar en el fisco de Chile la obligación de servir los intereses de los debentures, con arreglo a la ley del año 1921. Habría sido natural, en consecuencia, que el gobierno de Chile hubiese cuidado, si no de incrementar las entradas del Trasandino, al menos de no cercenarlas; y, sin embargo, elevó los derechos aduaneros de internación al ganado argentino, invitando, así, implícitamente al gobierno de la Argentina a tallonar esa política restrictiva, por una parte, y, por otra, disminuyendo a la empresa del ferrocarril sus entradas provenientes del flete de animales.

Los internadores de ganado, del propio modo que la Caja de Crédito Agrario de Chile, al encargar la compra de 25.000 vaquillonas argentinas, prefieren llevar los arreos a pié por los boquetes cordilleranos a trueque de escapar a una tarificación ferroviaria sumamente alta, recargada todavía con mayores impuestos aduaneros.

No hace mucho tiempo, vimos en el informe anual del Trasandino sobre el ejercicio terminado el 30 de junio del último año, que los ingresos provenientes del trasporte de ganado registraron una disminución, imputable, entre otras causas, a que se habían trasportado veintiseis mil cabezas menos que durante el ejercicio anterior, atribuyéndose esta merma a los elevados derechos de internación fijados por el Gobierno chileno.

Mientras afirma la Dictadura sus propósitos de intensificar las vinculaciones comerciales con Argentina, propone a sus Cámaras restricciones aduaneras denunciadoras de una política muy diversa, habiéndose llegado hasta el estremo de hostilizar la internación de la yerba mate, en términos que comentó editorialmente la "Nación" de Buenos Aires hace meses. Sin embargo, la Dictadura ha gestionado, desde hace años,, y algo obtuvo, en el sentido de obtener franquicias en favor de la internación del raulí chileno.

También se lamenta la empresa del Trasandino, en forma indirecta, de las cuantiosas inversiones aplicadas al llamado "camino transcordillerano", destinado a automóviles y camiones que restarán naturalmente, y cada año en mayores proporciones, importancia al acarreo ferroviario.

No se concilia con el anhelo declarado en varias ocasiones por la Dictadura chilena, en el sentido de buscar el intercambio de pasajeros entre Chile y Argentina, la serie fastidiosa y a menudo vejatoria de dificultades de todo género que encuentran los turistas de Argentina y otras naciones al llegar a Chile: las primeras sensaciones, profundamente desagradables, con las cuales tropiezan, las deben a sucesivas parejas de carabineros, armados de carabinas, revólveres y sables, que examinan bruscamente los equipajes, y formulan preguntas acerca de si son o no portadores de diarios bonaerenses que ataquen la dictadura chilena. Esas molestias, no solamente anuncian a los turistas que llegan a un país constitucionalmente desquiciado, donde no hay garantías para las personas, sino que equivalen a una notificación anticipada de que deben regresar cuanto antes a los países de donde proceden, si no quieren exponerse a otras consecuencias más desapacibles del espionaje organizado allí implacablemente.

Los diarios de mi país, sometidos resignadamente al control severísimo de la censura militar, adulan a la dictadura, atribuyéndole elevados propósitos de armonía continental con la Argentina, Bolivia y el Perú, las tres naciones limítrofes: sin embargo, el distanciamiento con Bolivia es cada día mayor y más lamentable; la reanudación diplomática con el Perú es, hasta estos instantes, una burda tentativa para lograr cualquiera solución que signifique la exclusión del arbitraje y buenos oficios de Estados Unidos; y en cuanto al intercambio con la Argentina y el trasandino de Uspallata, lejos de divisarse alguna mejoría, se comprueban desorientaciones, errores y lenidades que revelan la notoria incapacidad de la cancillería chilena.

La violación de la correspondencia postal, tanto respecto de la que sale de Chile como de la que allá va destinada — trasgresiones violatorias de la buena fe internacional, de los convenios postales y de disposiciones terminantes del Derecho Penal de todos los pueblos civilizados — es otra triste prueba de que efectivamente, pesa sobre nuestra patria una dictadura inescrupulosa, moralmente descalificada para gestionar soluciones apreciables con los gobiernos de países que cuentan con autoridades respetuosas de las instituciones.

Por desgracia, no divisamos todavía signos de reacción favorable en Chile; por el contrario, la resignación de la inmensa mayoría de nuestros compatriotas, la intimidación que ejercen las fuerzas armadas, que suben de cincuenta mil hombres en total; y el sostenimiento de una burocracia numerosísima, unida a millares de gentes que viven parasitariamente de jubilaciones y pensiones, utilizando la transitoria prosperidad derivada de contribuciones ruinosas y de empréstitos contratados a destajo sin ninguna prudencia, son factores que envuelven a todas las clases sociales de Chile en vasta, lamentable y vigorosa red de complicidades colectivas o individuales.

En esas desfavorables condiciones, sería acaso demasiado pedir a la Dictadura aciertos en los problemas relacionados con el intercambio comercial chileno-argentino, y con el abaratamiento del ferrocarril de Uspallata.

Vivieron un Momento de Alegría los Pequeños Enfermitos Hospitalizados

LOS PEQUEÑOS ASILADOS del Hospital de Niños, han visto alegrados sus minutos de dolor, con los juguetes de las Damas de Beneficencia. A pesar de su tristeza, este niño tiene motivos de regocijo. Las Damas de Beneficencia han creído indispensable este disfraz para realizar su misión. "Yo no me disfrazo, pero me divierto mejor"

Esta mañana, en las salas de los diversos hospitales de la capital, destinadas a niños, las damas de la Sociedad de Beneficencia repartieron juguetes, con el fin de que este día, que es de alegría para los mayores, también lo sea para los pequeños que, en un lecho de dolor, están alejados de toda posible felicidad.

En el Hospital de Niños

Concurrimos al Hospital de Niños, en el preciso momento en que se iniciaba el reparto.

Allí tuvimos oportunidad de presenciar conmovedoras escenas, ya que no hay espectáculo más triste, más penosamente doloroso, que el de una criatura enferma, que incorporándose en el lecho, sonríe con pálida sonrisa a los que le llevan un motivo de felicidad.

Un disfraz inexplicable

Lo que nos llamó la atención fué que las señoritas de la Sociedad de Beneficencia, encargadas del reparto de juguetes, se disfrazaran de adheridas a la Cruz Roja, disfraz que, aunque es Carnaval, no se justifica, debido al carácter de la misión, que queda, en parte, desvirtuada por la naturaleza de ella misma.

En las salas

En las salas, la presencia de las visitantes, cargadas de cajas de cartón, llenas de chiches, puso un momento de emoción en las criaturas que, incorporándose en las camas, miraban ansiosamente a las visitantes, las que acercándose a enfermito por enfermito, dejaban en las manos de éstos juguetes mecánicos, animales de cartón y de celuloide.

Y tal es el poder de los juguetes que hasta las criaturas más debilitadas por la enfermedad e indiferentes a las cosas propias de su edad, levantaban la cabeza pidiendo su parte.

Un inconsolable

Nos acercamos a una cama donde hay un chiquito alemán, rubiecito, convaleciente de una neumonía. Lo ha visitado esta mañana la madre, dejándole un montón de juguetes, a los que se han sumado los dejados por las visitantes disfrazadas y los chiches yacen desparramados encima de las colchas blancas. Nos acercamos a la criatura, que no mira sus obsequios y que nos dice:

—Yo quiero ir con mi mamita...

Es el único pensamiento persistente del enfermito: "Ir con su mamita".

Nos alejamos, entristecidos, y la Hermana de Caridad nos dice:

—Ya está bien, le ha bajado la fiebre.

Sin saber por qué nos alegramos.

En el comedor

En el comedor de la sala, varios chicos almuerzan, en torno de las mesas. Cuando saben que los van a fotografiar "para salir en el diario", se atropellan, quieren terminar en dos bocados el plato lleno de comida, pero la Hermana, prudente y amable, los retiene, para que no se ahoguen con los cucharones de comida que se tragan.

Un niño, que tendrá cuatro años, amontona sus juguetes, se dirige a la madre y le dice:

—Llévamelos a casa y guárdamelos en el ropero...

—Pero ¿por qué?...

—Porque aquí se me van a perder.

Alegría infantil

Los chicos que ya están en franca vía de curación y que lo saben, con el reparto de juguetes están animados. Rollos de serpentinas circulan entre las manos, los animales mecánicos hacen sus movimientos en el mosaico de las galerías y ellos, en círculo, se distraen de la monotonía del hospital.

Tal ha sido la virtud de la visita caritativa. Despejar un poco esa atmósfera de tristeza que llena el hospital y arrancar de los semblantes demacrados y pálidos de los niños las sonrisas que los reconcilian con la vida.

En otros hospitales

Este reparto de juguetes se ha llevado a cabo en todos loes hospitales, donde hay habilitada una sala para niños; de modo que hoy, en todas las casas del dolor, donde hay pequeños que sufren, la hermosa caridad ha llevado su manojo de alegrías y sus cajas de cartón repletas de juguetes: el único sueño de las criaturas después de aquello que es fundamental: "Yo quiero ir con mi mamita".

Un Camión Arrolló y dió Muerte a un Menor

El Conductor ha Conseguido Desaparecer

En la calle Estados Unidos frente a número 3577, un camión cuyo conductor ha logrado desaparecer, arrolló al menor Alfredo Micele que se domiciliaba con sus padres en Estados Unidos 3559. El niño resultó con heridas de tal gravedad que determinaron su muerte poco después.

El acidente ocurrió a las 11 horas.

Se instruye sumario en la comisaría 20a., procurándose a la vez identificar al conductor del camión para detenerlo.

Disertó Ayer el Sr. Rodrigo Soriano

En un acto conmemorativo de la República española de 1873 y de la Italia de 1848, disertó ayer el señor Rodrigo Soriano, que a tal efecto había llegado de Montevideo. El distinguido político español habló sobre la historia de las dos naciones a las cuales siguió en su evolución y en sus vicisitudes actuales, para saludar en ellas a dos futuras repúblicas, libres de tiranías. Se refirió asimismo a lo que es la dictadura española y las de otros países, trazando un cuadro sombrío de la primera.

Terminó Don Rodrigo Soriano saludando a Sánchez Guerra y diciendo que en España la lucha sería sangrienta porque se trata de una revolución transformadora y profunda. Pidió a los españoles de la Argentina que mediten sobre el momento actual y, dejando a un lado fantásticas organizaciones partidistas, luchen por la libertad y el porvenir de España. Anunció la aparición de un diario que combatirá la dictadura.

Un Nadador Entrerriano Cumplió en 10 Hs. 33 m. el Raid Paraná-Diamante

El Nadador Néstor Lezcano Cumplió el Raid en Forma Magnífica, Mejorando en Más de Una Hora el Tiempo Empleado por Vaccari

64 KILOMETROS AGUAS ABAJO

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 11. — El nadador Néstor Lezcano, del Rowing Club Paraná se lanzó al agua ayer a la hora 4, para un raid de natación de Paraná a Diamante, llegando a este punto en excelentes condiciones a la hora 15.33, cumpliendo la empresa en 10 horas, 33 minutos.

Ha sido, pues, mejorado en más de una hora el tiempo empleado por Vaccari, hace un año..

Lezcano, que no demostró sentir el esfuerzo durante el largo trayecto que comprende un recorrido de 64 kilómetros, aguas abajo, nadó a razón de 23 brazadas por minuto, empleando con preferencia el estilo pecho y alternado con "Over".

Un buen plantel de nadadores pertenecientes todos a la institución patrocinante del raid, acompañó al raidista durante la prueba, como así también varios representantes de la prensa.

A la llegada a Diamante, una nutrida cantidad de público lo esperaba en el puerto, tributándole entusiastas aplausos. Luego el nadador y sus acompañantes fueron objeto de diversas demostraciones dispensadas por las instituciones deportivas y la población diamantina.

Lezcano se muestra sumamente agradecido a todas las personas que lo alentaron en alguna forma para cumplir el importante raid.

FALLECIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

En otro lugar de esta misma edición, damos la noticia de un accidente, del que resultó víctima el agente Daniel González.

A consecuencia de las graves heridas sufridas, González dejó de existir esta tarde.

Entre Contraventores Hubo un Gran Tumulto

Dos Resultaron Levemente Heridos

EL MOTIVO DE LA INCIDENCIA

En el cuadro 3o. de la Alcaidía, segunda sección, hubo un gran tumulto, provocándose con ello un desorden mayúsculo. Participaron de la gresca 8 o 10 sujetos que están detenidos por diversas causas.

A raíz de la incidencia, resultaron levemente lesionados los contraventores Antonio Andrade y Carlos Rietti, a quienes todos los detenidos sindican como "confidentes". Se cree que han sido heridos con un cortaplumas sospechándose también que los agresores han empleado hojas "Gillette". Andrade y Rietti fueron curados en el establecimiento.

La policía de la sección 45a., ha iniciado el sumario de estilo y procura obtener la identificación de los revoltosos agresores.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del juez de turno, doctor Obligado.

LINDBERGH EMPRENDIO VUELO HACIA BELIZE

El Famoso Aviador Prosigue Así el Vuelo de Regreso que Emprendió el Viernes Hacia su Patria

CUMPLIO LA ETAPA EN CINCO HORAS Y MEDIA

(Associated Press)

MANAGUA, 11. — Lindbergh emprendió el vuelo a las 6 horas con rumbo a Belize.

Llegó sin novedad

(Associated Press)

BOSTON, 11. — Un radiotelegrama procedente de Belize anuncia que Lindbergh aterrizó en aquella localidad a las 11.50 horas.

COSAS DEL CARNAVAL







COSAS DEL CARNAVAL

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — *El Diario de Buenos Aires para Toda la República.* — Lunes 11 de Febrero de 1929 — *Notas Varias*

CONVERSANDO CON LOS LECTORES

CON LOS LECTORES

Sr. R. S. W., Azul. — El país donde se reunen las mayores fortunas es actualmente Estados Unidos. Según la estadística más reciente hecha por Carl Synder, economista del Federal Reserve Bank, había el año 1900 aproximadamente mil individuos con una fortuna de un millón de dólares cada uno.

Al empezar la guerra europea, en 1914, había subido a siete mil el número de millonarios; y actualmente oscilan entre 30 y 40.000 los millonarios.

D. A. Buenos Aires. — Las informaciones que desea usted obtener puede encontrarlas en el Ministerio de Agricultura, Paseo Colón 974. El ministro es el señor doctor Juan B. Fleitas. También puede preguntar en la Dirección General de Tierras, cerca de la Dársena Norte.

Cuadro de Aficionados Apolo, Pergamino. — Hay numerosos negocios que venden en Buenos Aires los objetos que usted necesitan.

Sr. Tomás M. Coca, Villa Sarmiento. — El domicilio de la señora Bonorino de Irigoyen, que usted desea conocer, puede preguntarlo por teléfono a casa del señor Martín Irigoyen, calle Viamonte 1811. El número del teléfono es 4133 Juncal.

Señora Sofía Weber, Estancia La Pichona, El Campillo. — Hemos informado ya varias veces a muchos interesados que salió favorecido el número 317,317 en la rifa del chalet efectuada el 10 de enero último.

Ansioso. — Si tiene usted 19 años de edad y quiere tener carta de ciudadanía argentina, es natural que deba someterse a todas las obligaciones inherentes a esta nacionalidad, del propio modo que disfrutará de los derechos correlativos; y en consecuencia, podrá y deberá cumplir el servicio militar si le llega la oportunidad.

A Estudiante Tucumano. — En la Escuela Militar, y en la de Aviación del Palomar, podrá usted conocer inmediatamente todos los detalles referentes a las condiciones exigidas para ingresar a tales establecimientos.

Señor Pedro Etchevarry [illegible], Laprida. — En la Facultad de Filosofía y Letras, calle Viamonte 430, y más probablemente en la Rectoría de la Universidad, pueden indicarle el nombre y dirección del catedrático de Historia argentina más capacitado para satisfacer su pregunta, que exige cierta erudición histórica que no tenemos.

Mussolini, Buenos Aires. — La adquisición de la carta de ciudadanía, teniendo usted 18 años, lo deja naturalmente sometido al cumplimiento de las leyes militares, como, en general, a todas las leyes del país.

Señorita [illegible], Rosario. — Son innumerables las recetas para adelgazar; pero sumamente peligroso seguirlas sin consultar previamente a un facultativo de confianza. El tratamiento bueno o innocuo para una persona puede tener peligros para otro, porque todos no están en las mismas condiciones. Solamente, en apariencias, son iguales los organismos; en la íntimas realidades, se constatan diferencias considerables. Bástete saber que el tratamiento señalado a una persona para adelgazar permite a otras engordar.

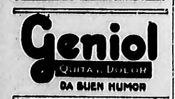
Pibes, Buenos Aires. — Deben ustedes dirigirse a la Escuela de Pilotos y Maquinistas Navales, calle Reconquista No. 281. Allí les informarán sobre los requisitos que deben llenar para ingresar a ese establecimiento.

Señorita Manuel Y[illegible], Córdoba. — Si quiere usted escribir manifestándole su profunda admiración, a don Miguel de Unamuno, necesitará dirigir su carta a Hendaya. El régimen militar establecido por Primo de Rivera en España, confinó a Unamuno y al ex diputado Rodrigo Soriano a la isla de Fuerteventura, en el archipiélago canario, desde donde siguieron escribiendo contra la dictadura. Cuando el directorio militar pensó levantarles el destierro, llegó tarde el decreto, porque Unamuno y Soriano salían para Francia en una embarcación fletada al efecto por el diario parisiense "Le Quotidién". Fijó Unamuno su residencia en Francia, primero en París, y luego en Hendaya, y desde allí, desde octubre de 1926, prosigue su campaña en los periódicos extranjeros y en el semanario "Hojas Libres", redactado en castellano, que se publica en París y que dirige el desterrado voluntario Eduardo Ortega y Gasset.

Señor Jesús Martín, calle Darragueira [illegible], Bánfield. — La diferencia de horas entre Buenos Aires y Madrid es de cinco horas, justas, según horario oficial.

Señor Honorio Contreras, R. de Escalada. — Necesita usted dirigirse a la Administración de la Lotería para saber detalladamente lo ocurrido con el boleto cuyo nombre usted menciona.

Señor Juan Pérez, Santa Fe. — Ninguna ley fija determinadamente las horas en las cuales debe un ministro de Estado dar audiencias al público. Esta materia queda, naturalmente, entregada al criterio prudencial de los mismos ministros. Respecto de los días y horas fijados por el señor ministro del Interior, puede usted dirigirse a las respectivas oficinas.





IMPRESIONES DE PARIS

Por ARTECHE

El agente cuida a la Catherinette del entusiasmo masculino en la tradicional fiesta callejera

Campeona de billar en un café de Sebasto

El mendigo que toca el flautín con la nariz, en el boulevard St. Michel

En los cinemas donde se fuma...

La fiesta de las Catherinettes en los talleres de modistas

ARTECHE PARIS

LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas cinematográficas — por Lym Young



EN EL INTERIOR HAY INTERES POR LA REVISTA DE LA A. A. A. DE F.

Programa Oficial de la A. A. A. de Football

SUSCRIPCIONES

El solo anuncio de que en breve se dará a publicación una revista que contendrá el programa oficial de los encuentros que se realizan por el campeonato oficial de la entidad directriz del deporte nacional, las tablas de posiciones, como así una breve reseña sobre las campañas efectuadas por los competidores en dicho certamen, ha despertado grande interés entre el elemento de aficionados y ya han llegado algunas cartas del interior, manifestando el deseo de poder conseguir sus colecciones.

Obra en nuestro poder una carta del señor Juan J. Anaya, aficionado de la localidad de Blancagrandes de la línea del Sud, que manifiesta su interés por la revista "Programa Oficial de la A. A. A. de Football", solicitándonos hagamos llegar hasta el director de la misma, su deseo de suscribirse.

Esta es la prueba más terminante de la aceptación que tendrá dicha revista entre el elemento de aficionados al viril deporte, ya que consideran con justicia que ella llenará las exigencias que va creando la memoria, a medida que se desarrolla el campeonato y se hace necesaria pasar revista a una reseña histórica sobre los acontecimientos sucedidos.

Podemos asegurar a los aficionados, que la revista de referencia, llenará todas esas exigencias con la amplitud necesaria, ya que en ella se compendiarán todos los acontecimientos sucedidos durante la realización de nuestros campeonatos locales.

LOS BAILES DEL CLUB DEP. ESPAÑOL

Bajo los mejores auspicios se ha iniciado el sábado ppdo., las reuniones danzantes organizadas por el club Deportivo Español, con motivo de las fiestas carnestolendas.

Por su local social de la calle Perú 1341, que ha sido profusamente iluminado, han desfilado durante las dos noches que se han cumplido del programa de fiestas, un numeroso grupo de entusiastas máscaras, quienes con su sana alegría, mantuvieron entretenida a la concurrencia de familias que asistió.

Siguiendo con el programa de bailes confeccionado, esta tarde a las 15 horas se realizará una matinée, dedicada al mundo infantil, donde se realizará un concurso de máscaras.

Soluciones a los Pasatiempos del Sábado 9

Al "dicho corriente": ATAR CABOS.
Al "comprimido fácil": GRANITO.
Al "algo de palpitante actualidad": REVUELTAS EN VALENCIA.
Al "a modo de charada": MASCARADA.
Al "jeroglífico apremiante": INMEDIATAMENTE.
Al "la charada": PALACIEGO.
Al "la hípica": MIL COLORES.

CONTADURIA GENERAL DE LA PROVINCIA DE CORDOBA

De conformidad a lo dispuesto por Decreto No. [illegible], serie B, de fecha [illegible] de enero de 1929, llámase a licitación pública hasta el día [illegible] a las [illegible] horas, para la provisión de valores a utilizarse en el año 1929, todo de conformidad a los pliegos de condiciones que se encuentran a disposición de los interesados en la Contaduría General de la Provincia. Córdoba, febrero [illegible] de 1929.

Cascabelito, Hablenomás y Silver King Representarán a los "Tres Años" en el Clásico Pippermint, Base de la Reunión de Mañana

Cascabelito Será el Favorito de "Crítica" en el Pippermint

Hablenomás y Silver King que Tal Vez Vuelva a Correr, Deben Ser los Rivales Más Temibles del Pupilo de Maschio

LA carrera principal del programa de mañana no es como para sacar de sus casillas a aquellos aficionados que sólo van al hipódromo cuando replican fuerte.

Trátase del premio Pippermint, carrera sobre 1700 metros, con diez mil pesos de recompensa al vencedor, dos mil al segundo y mil al tercero.

A nuestro juicio, los diez mil serán para la ecurie Yeruá, representada en este caso por Cascabelito; y el segundo y tercer puesto tendrá que resolverse entre Hablenomás, que cargará 53 kilos, cinco menos que Cascabelito, y Silver King, cuya ecurie parece dispuesto a presentarlo.

Cascabelito hace su rentrée tras una relache que se prolongó más de un mes, pero ello no obstante, confiamos en que les será muy difícil a sus rivales arrebatarle la victoria.

Nuestra confianza no sólo se apoya en los meritorios antecedentes del hijo de Pronóstico y Cara Sucia, sino en los excelentes ejercicios que ha venido produciendo al ser preparado para esta prueba.

La chance de Silver King puede deducirse por el desempeño que haya tenido ayer en el clásico Botafogo, cuyo resultado no conocemos al escribir estas líneas, y en cuanto a Hablenomás, bastará remitirse a su notable performance en el clásico Sulpacha, donde llegó segundo de Tartowsky, separado por un cuerpo del ganador y precediendo por igual distancia a Patroncito, que fué el tercero en la llegada.

Ausentes Pechazo, Churumbel y Vividor, que forman parte de los siete que figuran en el programa, el lote de competidores los siete que figuran que hemos nombrado anteriormente y Taco Largo, a quien ni con mucho optimismo se le pueden asignar probabilidades de éxito.

Las Chances del Calendario

De acuerdo a la lógica — una señora que, a veces, da mucho resultado — el programa de mañana debe tener la siguiente solución:

Gin Tonic, por su carrera al batir a Realmente, dispensándose tres kilos, en 2'7" 1|5 para los 2000 metros.

Cockney, por la carrera que realizó al encontrarse con el competidor que hemos citado más arriba.

Surubí, por tres cuartos de lo mismo.

Samal, por las carreras que ha hecho al batir a Oui Oui y Picazón, especialmente por esta performance donde, con 53 kilos batió por 3|4 de cuerpo a Nogal en 1'25" para los 1600 metros.

Birrete, por la performance que hizo al llegar tercero de Estrilado, con [illegible] kilos en 1'31" 4|5 para los 1500 metros a 1 y 3|4 cuerpo.

Step Lively, por la carrera en que lo dominó Estrilado por media cabeza en 1'31" 4|5 para los 1500 metros.

La Bandera, por la performance que realizó al encontrarse con Talcahué y llegar segunda a tres cuerpos en 53" [illegible] para los [illegible] metros.

Arenero, por su segundo, en el debut de Papirote.

[illegible], por la carrera donde batió a Donna, con 52 kilos, por media cabeza en 59" 3|5 para los 1000 metros.

Mineola por sus carreras en la recta; en una de ellas, con 54 kilos batió a Fifille por 3|4 de cuerpo en 1'8" [illegible] para los 1100 metros.

Catamarqueño por la performance que termina de realizar al ser tercero de Portentoso — dispensándole dos kilos — a 2 y 1|4 cuerpo en 1'6" 2|5 para los 1100 metros.

Cascabelito por haber dominado a Tartowsky y Magnax — recibiendo de éste tres kilos — los cuales son, a nuestro juicio superiores a Hablenomás en los cinco kilos que le dispensa el hijo de Pronóstico. Porque cuando Hablenomás llegó delante de Tartowsky a esa diferencia, el pensionista de Telmo Miguez sufrió algunos tropiezos en la carrera, y porque recientemente lo batió con cierta holgura a tres kilos y en una escala de peso más favorable al tordillo que ésta. Hablenomás se perfila, empero, como un serio antagonista de Cascabelito por cuanto sus progresos son evidentes a través de sus performances y ensayos.

Preferida, por la performance que hizo al llegar tercera de Salve a un pescuezo en 2'3" 2|5, para los 2000 metros.

Amalia, por la performance que produjo al llegar segunda de Sincera II a uno y tres cuartos de cuerpo en 1'32" 1|5 para los 1500 metros. Ahora llevará diez kilos menos.

Campanada, por las performances que hizo cuando estaba a las órdenes de Bentancour. Una de esas es la siguiente: segunda de Fanfurriña, a dos cuerpos en 1'32" para los 1500 metros.

Estadista, por la carera realizada al batir a Nelson en 2'16" 2|5 para los 2200 metros.

Guardia Civil, por la performance hecha al ganarle a Contento por medio cuerpo en 1'49" 3|5, para los 1800 metros.

Antracita, por su segundo puesto de Angela María, con 51 kilos, a medio pescuezo en 1'44" 1|5 para los 1700 metros.

Susurro, por su segundo puesto de Berenjena y su tercero de Brillo. Está alistado para la distancia después de su carrera en el clásico que ganó Charlatán.

Brillo, por su victoria sobre Nelson y Sopapo, con 57 kilos, por dos cuerpos en 3'13" 2|5 para los 3000 metros.

Bambú por su tercer puesto de Juvencia y Arriaga— a peso igual con éste — en 2'35" para los 2500 metros. Llegó a cuatro cuerpos de la ganadora.

Bambú Hace su Rentrée Bien Preparado

Ausente de las luchas desde fines de julio del año anterior, Bambú reanudará mañana su campaña, tomando parte en la carrera de 3.000 metros con la que se dará por liquidado el programa.

El hijo de Craganour y Bayena, quizá no tenga aun el estado suficiente para esperar de él todo lo que es capaz de dar, hallándose en compacta forma, pero aun en esas condiciones no sería difícil que reapareciera victoriosamente, pues, está muy bien colocado en el handicap y, como es notorio, tendrá a Leguisamo por piloto.

Lyceum Reaparecerá en la Primera Carrera

Tras prolongada ausencia, que data de la reunión del 12 de agosto del año pasado, en que se clasificara cuarto de Sammy, este hijo de The Panther y Lively se apresta a reaparecer en público, en la primera carrera de mañana. Siendo lo más interesante del caso, que efectuará su rentrée en condiciones excelentes de preparación. La monta del pupilo del entraineur José Bentancour, será el jockey Ramón Pelletier, quien piensa tener gran figuración en la reunión de mañana.

En el Final del Clásico Tartowsky se Reveló un Caballo Notable

Corrió en la Punta Durante Toda la Distancia, Admirablemente Dirigido por el jockey Pelletier, Venciendo en Franca Lucha a Metálico, en Gran Estilo

La carrera clásica de la reunión de ayer, resultó uno de los números más interesantes del programa. Tres caballos tenían chance parecida: Tartowsky — nuestro favorito — Metálico y El Puma, pero a la hora de la lucha, sólo dos de ellos se hicieron presentes: Tartowsky, dirigido con suma habilidad por el jockey Ramón Pelletier, y Metálico, Leguisamo up.

Pelletier tenía orden de correr en los puestos de retaguardia, pero la largada favorable, le obligó a correr en la delantera haciendo el tren a su paladar y de acuerdo con la conveniencia del hijo de Saint Wolf. Por eso, lo vimos correr a voluntad durante los primeros 1500 metros, hasta que Pelletier, dándose cuenta del tren de carrera, exigió a su piloteado para hacer correr de firme y poner a salvo el triunfo del descendiente de Saint Frusquin.

Metálico, bien dirigido por Leguisamo, corrió en la segunda colocación y así se mantuvo en todo momento, pero una vez en la recta final, Leguí colocó al hijo de Inspector detrás de Tartowsky, y pretendió hacer con él lo mismo que tantas veces lo hiciera con éxito, pero Pelletier estaba prevenido y no se dejó sorprender y se defendió como un tigre, llevando a la victoria al hijo de Saint Wolf y Tesabera en forma que le valió una gran ovación.

Metálico corrió muy bien

La performance de Metálico es buena bajo todo puntode vista. Si el hijo de Inspector hubiera tenido un poco más de calidad, acaso habría comprometido seriamente el triunfo del representante del stud Los Cardos, pues por momentos se aproximó al leader y mucho público aclamó su victoria.

Habría resultado una victoria simpática, pero la suerte y la superioridad de Tartowsky han determinado la derrota del representante del stud Montiel. De todos modos, habrá que reconocer que la carrera de Metálico fué buena en general.

Se portó Don Pizarro

A pesar de los muchos kilos que le tocó cargar, Don Pizarro se ha portado muy bien, pues estuvo siempre en carrera y llegó tercero después de haber perdido bastante terreno entre los codos, y de abrirse al doblar la recta final.

La ecurie Los Rosales presentó sin pretensiones al hijo de Pipiolo, pero faltó poco para que la chaquetilla de Omega saliera victoriosa.

El favoritismo de Metálico en yunta con Champán

La cátedra hizo favorito a Metálico, por el sólo hecho de ser corrido por el jockey Leguisamo. Ese entusiasmo desmedido del público por el famoso látigo, costó una buena serie de miles de pesos a los carreristas, sobre todo a los que tienen fe ciega en el as de los látigos. Ha quedado demostrado que entre Leguisamo y Cuchinelli, o Pelletier o cualquiera de los otros, la diferencia no es tanta cuando los caballos corren de verdad. Y Tartowsky es de los animales que en estos momentos está corriendo con más éxito en el hipódromo Argentino. Por eso no ha defeccionado frente a Leguisamo, a pesar de los entusiasmos del público leguisamista.

No hablaremos de los demás caballos que intervinieron en el clásico; no vale la pena. Son elementos de escaso mérito. Puede decirse que los que debían de ocupar los puestos del marcador, han cumplido su misión, exceptuando a El Puma, que fracasó en forma.

Las Probables Sorpresas

Vaquero y Sin Tino, son las Más Recomendables

El programa carnavalesco presenta tan pocas dificultades que sería innecesario hacer recomendaciones sobre las sorpresas toda vez que los favoritos del mismo se destacan, muchos, con títulos de imbatibles. Pero, por si acaso, por si fracasaran éstos, daremos a continuación las informaciones logradas para uso exclusivo de los abandonados de la fortuna.

Vaquero corre mucho

Si Cuchinelli agarra viaje, como se dice, el pensionista de Valentín Fernández tiene todo el carácter de una fija. Ya sabemos que cuando corrió a las órdenes del aprendiz Luffiego, se hizo una reclamación en su contra por desobedecer las órdenes recibidas. Como los ensayos del hijo de Val d'Or han continuado siendo sobresalientes, lo recomendamos especialmente en la carrera donde figura inscripto. Su portentosa velocidad lo autoriza para ganar de un "viaje".

Insistimos en esta

Santa Rosa será reservada para esta carrera. Sea, pues, aquí donde nuestros lectores aprovechen la "papirusa" preparada por Bastías, especialmente para las fiestas de Carnaval.

Se nos informa — y en algunas partidas lo hemos visto — que la potranca corre cómodamente a la par de Mineola. Creemos que no hace falta más para salir de perdedora en su estreno.

Pasatiempo carnavalesco

Quienes quieran terminar como manda Momo las fiestas que se están celebrando, deben apostar al pensionista de Laborde. El hijo de Le Temps corre en sus ensayos como para perderse de vista de cuantos enemigos le salgan al encuentro.

Con esto y con saber que lo dirigirá Montivero, un jockey que es como luz para las cintas, hemos dicho que Pasatiempo les hará un buen ídem a sus partidarios.

El tordillo reaparece con los nueve

El viejo Batanatas está listo para reaparecer con los nueve. La carrera le es sumamente favorable por la distancia, y no digamos lo mismo del handicap porque sería una redundancia.

Quedemos en que Batanatas es el lance recomendado en la carrera de velocidad y dispongámonos a jugarlo por cuanto nos resulta una especie de "papita".

Don Corcho se apunta

Muchas yeguas y poca clase. A esto se reduce la carera por el premio Buen Mozo. La más calificada, Campanada, lleva una barbaridad de kilos y, por lo tanto, su clase resultará ineficaz para batir a la potranca Corcho, que es la que recomendamos como muy probable sorpresa. La correrá un aprendiz que, al descargarla de tres kilos, la coloca en situación de perderse de vista desde el vamos.

Sin Tino... día de tal cosa

El nombre del pensionista de Liceri es de lo más apropiado para estos días. Ustedes — y muy posiblemente nosotros — estarán ídem en la tarde del martes, pero reserven para el momento de la séptima el poco que les quede y la plata para apostarla al hijo de Verdún. Su número está mandado colocar desde la inscripción.

El Fracaso de Amberita en la de Potrancas

No todas fueron flores en la reunión de ayer; la cátedra anduvo de tumbo en tumbo a partir de la primera carrera, excepción hecha de la tercera, en la cual se impuso el representante del stud Don Alfonso, Chaffinch, que debutó haciendo honor a quien lo tiene a su cuidado.

Naciano Moreno ha vuelto a mostrar sus condiciones de entraineur especialista para esa clase de carreras, saliendo victorioso al primer intento. Chaffinch es el primer producto que presenta el Mago de Palermo.

En cambio, el entraineur Maschio no ha tenido igual suerte con la debutante Amberita; la hija de Gaulois corrió mal, si se tiene en cuenta que era gran favorita y que se había dicho que estaba afilada como para no poder perder esa carrea. Debió de haber algo de fantasía en esa información.

Mineola Será Dirigido por el Jockey M. Acosta

Luego de su última performance, en la que esta hija de Takekare, venciera holgadamente a Fifille, ha continuado en perfectas condiciones de training, y se apresta a disputar la cuarta carrera del programa de mañana sobre 1000 metros. La chance que asiste a la pupila de Jesús Bastías, es de primer orden, dado sus performances anteriores, el estado que ostenta, el reducido peso con que actuará —50 kilos— y la monta que se le ha designado, Máximo Acosta.

Catamarqueño es Enemigo en la de Velocidad

Este veloz hijo de Rico, que en su último compromiso corriera como un "tigre", al clasificarse tercero de Portentoso y Cienfuegos, que en ese orden lo precedieron en la llegada, disputará mañana la carrera de velocidad que figura como cuarta prueba del programa.

Su estado es excelente y su chance de primer orden; creemos sinceramente que este pupilo del entraineur Bartolomé Cardinali ha de vender muy cara su derrota.

LO QUE DICE FANNY — Modas elegantes y baratas — por De Jong



Donde brilla el sol y el aire es puro, Fanny usa un vestido cuya pollera y chaqueta contienen los tonos colorado, blanco y beige, sobre fondo azul oscuro. Los tablones de la pollera son simplemente planchados y la chaqueta tiene un pequeño cuello parado. La blusa es de crepe blanco con un lazo de adorno en el cuello.



Donde el mar es azul y la playa blanca, Fanny usa un traje para baño con la espalda descotada en forma de U, pero con un lazo de cinta para que no se abra demasiado. La pollera corta es con bandas grises y azules. Usa Fanny este traje en las playas de la región del Sur de Estados Unidos.



Lo usaría, sin duda, si estuviera en el Sur, pero claramente se ve en el grabado que no está en esa región. Fanny y Dina están caminando en medio de un temporal de nieve, vestidas en forma enteramente apropiada para la ocasión. La capa gris de Dina está adornada con zorro azul, que es lo más nuevo entre las pieles de pelo largo. La pollera tiene vuelos terminados en punta, como se ve muy bien en el grabado. La capa de Fanny es de paño café, con un amplio cuello parado de castor y bufanda de la misma piel. Ambas llevan turbantes de fieltro bien ajustados a la cabeza.

Con Mitouche se Bañó Naciano

Le Gustaba Como Fija, pero Fracasó en toda la Línea, Demostrando ser Floja

Reapareció Mitouche en la carrera inicial, pero a pesar de la largada favorable que le tocó en suerte, no logró defenderse en los tramos finales de el avance de los que ocuparon los puestos del marcador. Mitouche es la misma floja de siempre y no creemos que en Palermo logre mayores éxitos. Es cualquier cosita.

Bambú Está Muy Hermoso y va Liviano

Reaparecerá mañana el caballo Bambú, hijo de Craganour, que tiene un compromiso muy favorable en el handicap final.

Sus principales contrarios son Brillo y Nelson, pero Bambú, con sólo 52 kilos y la monta de Leguisamo, es serio competidor en careras de fondo.

El handicap es bastante severo, pero como el peso asignado a Bambú es muy favorable, nuestra impresión es que resultará muy difícil ganarle.

Tiene un buen floreo en 2.500 metros y varias partidas en 1.000 metros que han de permitirle desempeñarse muy bien.

Pampeano Lema "Up"

El hijo de Gaulois, Pampeano, perdió ayer una carrera que debió de ganar por varios cuerpos. No la perdió Pampeano, la perdió Lema. En cambio, Pelletier, que vió a Lema a su costado, hizo cuanto pudo por defenderse del enemigo y le ganó una carerra que acaso no habría ganado en otras condiciones. Siempre hemos creído que Lema es un buen jockey, pero un poco confiado. A Pampeano lo corrió muy lejos. De haber corrido en carrera, quien sabe si pierde.

Fué Airosa la Rentree de Campanada

La hija de Copyright, del entraineur Angel Penna, reapareció ayer en la carrera de velocidad, imponiéndose en muy buen estilo, y dejando bien sentada su fama de animal veloz. Es un simpático triunfo el de la nieta de Tracery, pues hacía mucho tiempo que no corría y ello siempre representa una contrariedad para obtener la victoria. Campanada corrió muy bien, y cuando vuelva a correr será elemento como para tenerlo en cuenta. La corrió bien Ernesto Canessa.

Destácanse Blanche y Reveur en las Carreras de Productos

Algunos de los inscriptos en las carreras de productos de mañana, han esperado esta prueba en la confianza que ella sea más favorable que las ganadas recientemente por los candidatos del domingo.

De los reservados especialmente, hablaremos a continuación, y de aquellos que volvieron a correr se podrá juzgar la chance que les pertenece por la performance realizada en su encuentro.

Premio Nigt Tears

Blanche, hija de Tiny y Blare y pupila de Bernabé Islas, es a nuestro juicio la que tiene mayores probabilidades de éxito.

Se trata de una potranca de calidad y cuyos ensayos revelan una preparación muy próxima a la insuperable para un animal de esta edad. Ella será nuestra candidata.

Santa Rosa, por Takecare y Cabiria, al cuidado de Jesús Bastías, ha esperado esta carrera por considerar que era lastimoso encontrarse con quien pudiera desbaratar la fija preparada.

Santa Rosa ha hecho una serie de ensayos que la recomiendan especialmente en este compromiso. En una partida que le registramos a la par de Mineola, se portó como para dar fácil cuenta de estas rivales.

La Bandera llegó segunda en su estreno de Talcahué. Esa performance la recomienda como candidata obligada, y si no la llevamos al primer plano de la carrera es por considerar que en aquella oportunidad tuvo una largada altamente favorable, motivo que le valió sin duda la llegada brillante que citamos.

Diadelfa, compañera de la nombrada más arriba, se halla en condiciones de ser una auxiliadora eficaz para su chance. En la corrida que se le dió a la par de ella y de La Florida llegó en una línea con la tordilla.

Fastidiosa pertenece al plantel numeroso del cuidador Cardinali. Se halla preparada punto menos que en una línea con las que hemos visto correr de esa caballeriza. Se descuenta, por lo tanto, que está autorizada para ganar.

L'Etoile es una potranca velocísima a cargo del veterano cuidador A. Saavedra. Será una de las probables ganadoras.

Premio Zurdaso

Reveur, el potrillo que está en todas las conversaciones desde hace un mes, correrá finalmente. Los ensayos que se le han registrado al hijo de Remanso no lo autorizan para desprenderse de sus rivales — como dicen algunos — con facilidad. Su gran estado de preparación puede influir, eso sí, para que abandone la categoría de perdedor en esta tentativa. Es sin mayor entusiasmo que lo recomendamos como el ganador.

Arenero ha sido reservado para esta prueba disparándole al pensionista de Moreno. Esta vez se encuentra con un enemigo como Réveur, no tan calificado, y es, entonces, que la performance que hiciera al llegar segundo de Papirote le permitirá defenderse bravamente, y muy posiblemente, salir de perdedor.

Pasatiempo es otro de los reservados para esta carrera. Los informes que nos llegan de este hijo de Le Temps lo señalan como el más serio adversario del favorito. Si nosotros hemos citado en primer término al pensionista de Ferrari, es porque éste ha disputado una carrera en público y le lleva esa ventaja incuestionable al pupilo de Laborde. Pero hay en éste sin duda una notable clase de ganador.

Pangalos, el hijo de Pendennis, al cuidado de Da Silva, hará su estreno magníficamente preparado. Es candidato a ganar.

Ouf! Puede Ganar la Primera Extra

Este pupilo del entraineur R. A. Carabajal, que en su último compromiso no tuviera figuración alguna, disputará la carrera inicial de mañana, y dados los adelantos que ha realizado en su preparación, no sería nada de extrañar que lograse su primera victoria. Será dirigido por el aprendiz J. P. Menini.

Sigablando Perdió en 2'45" para los 2500 Metros

La última carrera de ayer es por demás sospechosa; los látigos que intervinieron en ella han cometido un grave error al correr al galope, en la distancia de 2500 metros, con caballos que están acostumbrados a marcar tiempos excelentes y que por fuerza son sostenidos por la cátedra debido a sus anteriores carreras.

Sigablando, el hijo de Vadarkblar, ha corrido con montañas de boletos, pero en ningún momento se perfiló como el buen caballo que estábamos acostumbrados a ver, ni siquiera en los tramos finales, cuando debía defender las posiciones con más bríos.

Ganó Vigoroso esta carrera, llegando segundo el caballo Mil Colores, y fué tercero el representante del entraineur Telmo Miguez. Pero sin el empuje ni los bríos de otras tardes. Fracasó como un vulgar caballito, sin que en ningún momento le viéramos defenderse ni hacer por la riña.

Creemos que los jockeys pueden estar complicados en el caso de la última carrera de ayer, y sería interesante verlos frente al comisariato para que explicaron por qué se han conducido en forma tan sospechosa.

REMATES JUDICIALES

CRITICA recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

Isidoro Elizondo

Por disposición del Sr. Juez de lo Civil de esta Capital, doctor Martín Abelenda, se hace saber por el término de quince días que el martillero público don Isidoro Elizondo ha sido autorizado a vender en pública subasta el día y hora que determine, un terreno situado en el pueblo del Tandil, calle Chacabuco esquina Las Heras, compuesto de 14 mts. 40 cts. a Las Heras, por 39 mts. 80 cts. a Chacabuco, con la base de las 2|3 partes de la tasación, o sea, $ 1.33 el metro cuadrado. — Buenos Aires, febrero 6 de 1929. — J. Suárez Videla, secretario.

JOSE BACIGALUPPI E HIJO

SARMIENTO 444
U. T. 33, Avenida 2998 y 2999

Judicial. — Casa en Belgrano. ¡Baratísima! Muy bien ubicada. En terreno de amplias dimensiones. Calle Cuba 2336|40, entre Mendoza y Olazábal. A 1 cuadra de la plaza e iglesia, a 2 de la Av. Cabildo y a 4 del paseo de las Barrancas. Base, pesos 20.000 ¡Muy barata! Mide 21m66 de frente por 34m67 de fondo y un martillo a favor de 2m51 por 10m40. Superficie aproximada 1.036 v|c. "Ad-Corpus". Entrada de autos, zaguán, 3 salas a la calle, hall, comedor, 5 dormitorios, baño, pieza servicio, cocina, galería, patio y garage o cochera con altillo. Juez doctor M. Abelenda. Secretario, doctor Madariaga. Juicio: Guastavino Simón contra Llambí Antonio y otra, por cobro ejecutivo de pesos. Se exigirá 8 o|o de seña y a cuenta de precio, y 3 o|o de comisión. Datos a la secretaría actuaria o a nuestra casa, Sarmiento 444. — José Bacigaluppi e Hijos, Rte. 12073.

EL VIERNES 22 de febrero, a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444.

RICARDO GARCIA TORRES

JUDICIAL. - Por disposición del Señor Juez en lo Civil a cargo del Juzgado No. 3, Dr. Martín Abelenda, Secretaría No. 17, del Dr. Héctor Madariaga, se hace saber por el término de cinco días, que el 15 del corriente, a las 16 horas, procederá a vender receptores de radio eléctricos, amplificadores de potencia uso victrola, membranas para altoparlantes, altoparlantes, lámparas y muebles para receptores, los cuales están en exhibición desde el día 14 en el local Rivadavia 1939. Venta ordenada en los autos Expte. No. 5631. Sin Base. Al mejor postor. Seña, 15 o|o. Comisión, 10 o|o.

Informes, Florida 524 (3o. piso).

Buenos Aires, febrero 6 de 1929. — Héctor Madariaga.

José M. Fernández

Rivadavia 961 o J. B. Alberdi 4463

JUDICIAL. — Terreno calle Altolaguirre y Congreso, lote 6, Manzana K, mide 33 mts. sobre Congreso y 23 mts. sobre Altolaguirre.

Base $ 9.500 al contado.

Venta ordenada por el Sr. Juez de Paz de la Sección 30a., en el juicio FISCO NACIONAL c|propietario terreno calle Congreso y Altolaguirre — cobro de impuestos — Contribución Territorial. 8 o|o como seña y a cuenta de precio; 3 o|o de comisión.

El Domingo 24 de Febrero a las 15.30 horas.

JUDICIAL. — Terreno, Vías del F. C. C. A. y Franco, Lote A, Manzana 33, que es parte integrante de la Estación Pueyrredón. Mide 62 mts al S. al N. E. 31 mts 0.5.2; 57 mts. 95 cts. al N. O.

Base $ 11.500 m|n. al contado.

Venta ordenada por el Sr. Juez de Paz, sección 30a., en el juicio FISCO NACIONAL c|propietario desconocido, Vía F. C. C. A. y Franco, M. 33.

El Domingo 24 de febrero a las 17, 8 o|o seña y a cuenta de precio; 3 o|o comisión.

JUDICIAL. — Terreno calle Av. de los Constituyentes (e) Bebedero y Nahuel Huapí, lotes 4|5, Manzana E.

Base $ 9.000 al contado.

El terreno mide 25 mts. 80 cts. de frente por 52 mts. 60 cts. S. E. 47 mts. 35 cts. al N. O. y 24 mts. en el contrafrente.

Venta ordenada por el señor Juez de Paz de la Sección 30a., en el juicio FISCO NACIONAL c|propietario terreno Constituyentes, lotes 4|5, cobro de impuestos, Contribución Territorial.

El Domingo 24 de febrero a las 16.30 horas.

Competidores, Montas y Probabilidades

Primera carrera (extra)

Premio El Matrero

A las 14

Para todo caballo de 3 años que no haya ganado. Peso 55 kilos (Para aprendices)
Distancia 2000 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Gin Tonic	3	55	Craganour	Swallow	1 M. Altamiranda	Es n|candidato
R. A. Carabajal	2 Oui!	3	55	Fair Play	Oucha	2 L. P. Menini	Puede ganar
Gum. Camargo	3 Trapito	3	55	Colipull	Hilacha	3 No correrá	—
J. L. Aguilera	4 Montijo	3	55	Proteo	Magali	4 F. Quinteros	Es difícil
Pedro Martínez	5 Surubí	3	55	St. Emilion	Muy Linda	5 M. Reparaz	Es enemigo
Luis Calistro	6 Cockney	3	55	Copyright	Poesía	6 M. Bautista ap.	Es g|candidato
Val. Fernández	7 Loch Torriden	3	55	Lomond	Maniática	7 F. Rocco	No creemos
Bernabé Islas	8 Zorro	3	55	Leteo	Zutana	8 R. Fernández	Les gusta
Dgo. Pianezzi	9 Sipe	3	55	Vadarkblar	Sibarita	9 No correrá	—
Anton. Quijano	10 Mentiroso	3	55	The Panther	Mariposita	10 F. Quijano	Es el batacazo
Sgo. Videla	11 Policiano	3	55	Papanatas	Valdorilla	11 F. M. Ortiz	No nos gusta
Manuel Acosta	12 Manrique	3	55	Oquendo	Marianela	12 E. Antúnez	Es bueno

Primera carrera

Premio Micifuz

A las 14.30

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador de no más de $ 25.000
Distancia 1500 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Wen. Montoya	1 Mosca Alegre	4	57	Le Temps	Yellow Fly	1 J. Sola	Puede ganar
Fco. Basterrica	2 Carpincho (*)	4	57	Don Dinero	Carcha	2 No correrá	—
B. F. García	3 Cumbrera	4	56	Exalting	Caring Girl	3 R. Fernández	No nos gusta
J. L. Aguilera	4 Bavarde	5	56	The Panther	Berrybird	4 No correrá	—
Seb. Duarte	5 Flore	5	50	Olivo	Tisana	5 No correrá	—
Angel Escagües	6 Zanni	4	56	Garrotín	Dictature	6 E. Orduna	Es n|candidato
Luis Sacona	7 Night Tears	4	56	Moloch	Night Shadow	7 No correrá	—
Rosier P. Reta	8 Saravia	4	54	Carlos XII	Madriguera	8 No correrá	—
Luis Calistro	9 Blackguard	5	54	Abbots Trace	Black Folly	9 E. Lema	Les gusta
Juan O. Jones	10 Step Lively	5	54	Charol	L. Damosel	10 P. Falcón	Anda bien
Justo Inaua	11 Flandera	5	54	Flandes	Vidalita	11 No correrá	—
Rosen. Aquino	12 Macachín	5	53	Pipiolo	Mouchette	12 No correrá	—
Val. Fernández	13 Vaquero	4	53	Val d'Or	Coliflower	13 F. Rocco	Es enemigo
José Bentancur	14 Lyceum	4	53	The Panther	Sisterly	14 R. Pelletier	¡Ojo con éste!
José Elfen	15 Apestegui	5	53	Volta	Retama	15 F. Quinteros	Es bueno
Angel Amoroso	16 Chimpay	4	52	Larrea	Catarinette	16 No correrá	—
Alb. Artuzio	17 Birrete	4	50	Cad	Bobinette	17 No correrá	—
Carlos J. Zemba	18 Vivillo	4	49	Larrea	Gandourita	18 No correrá	—

(*) Corrió en el hipódromo Independencia.

Segunda carrera

Premio Night Tears

A las 15

Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos
Distancia 900 metros — Premio $ 5000 a la 1.a, 1250 a la 2.a y 750 a la 3.a — Entrada $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
T. M. Calistro	1 Sultana	3	54	Spike Island	La Infanta	1 A. Gutiérrez	Es n|candidata
Oscar González	2 Doga	3	54	Brusiloff	Danleca	2 No correrá	—
Bmé. Cardinali	3 Fastidiosa	3	54	Colibrí	Cororó	3 E. Lema	Vale poco
Alfr. Saavedra	4 L'Etoile	3	54	Lomond	La Mina II	4 M. Lema	Puede arrimar
Jesús Bastias	5 Santa Rosa	3	54	Takecare	Cabiria	5 J. Bastias	Es enemiga
J. R. de la Cruz	6 Diadelfa	3	54	Rico	D. d'Italia	6 No correrá	—
Idem	7 La Bandera	3	54	Sgre. Azul	La Bastilla	7 J. Sola	Es muy veloz
Fco. Maschio	8 Amberita	3	54	Gaulois	Ambición	8 No correrá	—
Bernabé Islas	9 Blancha	3	54	Tiny	Blara	9 G. Di Palma	—
Alfr. Jáuregui	10 Gertie	3	54	Montaras	G. Vogler	10 M. Cruz	No creemos

Tercera carrera

Premio Zurdaso

A las 15.30

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos
Distancia 900 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. V. da Silva	1 Pangalos	3	54	Pendennis	Cocainera	1 No correrá	—
Nicolás Ojeda	2 Diablito II	3	54	Sin Rencor	Diabla	2 No correrá	—
Rosen. Aquino	3 Parlanchín	3	54	Tanner	Enredista	3 P. Cuchinelli	Les gusta
T. M. Calistro	4 Revuer	3	54	Remanso	Brujería	4 A. Gutiérrez	Es n|candidato
Wen. Montoya	5 Pirinche	3	54	Lógico	Plebeya	5 No correrá	—
Luis Calistro	6 Esquile	3	54	Proteo	Entre Nous	6 No correrá	—
J. M. Ferrari	7 Arenero	3	54	Pombiqueé	Agorera	7 J. Sola	Es enemigo
Luis Laborde	8 Pasatiempo	3	54	Le Temps	Pasabola	8 No correrá	—

Cuarta carrera

Premio Gitanillo

A las 16

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de más de $ 10.000
Distancia 1000 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Pedro Cichetti	1 Peroba	4	57	Pipiolo	Perjura	1 No correrá	—
Rosier P. Reta	2 Bigarreau	3	53	St. Emilion	Guinda	2 R. P. Reta	Puede ganar
P. Dufrechou	3 Batanatas	5	51	Papanatas	Batahola	3 U. Acosta	Es difícil
Pedro Baquero	4 Cienfuegos	3	50	Copyright	Farolera	4 No correrá	—
Jesús Bastias	5 Mineola	3	50	Takecare	Sunzet	5 M. Acosta	Es n|candidato
J. R. de la Cruz	6 La Florida	3	50	Le Temps	Flor del Pago	6 R. Pelletier	Les gusta
Bmé. Cardinali	7 Catamarqueño	3	50	Rico	Catarinette	7 J. Canal	Anda mucho
Alb. Artuzio	8 Barrote	6	50	Cad	B. of Fashion	8 M. Reparaz	Es ligero
Fco. Basterrica	9 Carpincho (*)	4	49	Don Dinero	Carona	9 R. Montivero	Vale poco
Ruben. Aquino	10 Protegida	3	49	Amsterdam	Protea	10 M. Di Biasse	Puede arrimar
Juan O. Jones	11 Step Lively	5	46	Charol	L. Damosel	11 No correrá	—

(*) Corrió en el hipódromo Independencia.

Quinta carrera

Premio Pippermint

A las 16.30

Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas), ganadores hasta $ 50.000. Peso: 3 años, 50 kilos; 4 años y más edad, 52 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 5000 o fracción mayor de $ 2500 ganados
Distancia 1700 metros — Premio $ 10,000 al 1.o, 2000 al 2.o y 1000 al 3.o — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
R. de los Santos	1 Pechazo	5	61	Tiny	Falerna	1 A. Gutiérrez	Va pesado
Telmo Miguez	2 Churumbel	4	57	Larrea	Chis Chas	2 No correrá	—
Fco. Maschio	3 Cascabelito	3	57	Pronóstico	Cara mía	3 I. Leguisamo	Es enemigo
Angel Amoroso	4 Taco Largo	3	53	Calderón	Rosa Thé	4 P. Cuchinelli	Les gusta
Idem	5 Vividor	3	51	Lomond	Vivita	5 No correrá	—
Alfr. Callejas	6 Hablenomás	3	52	Vadarkblar	L. Jubilee	6 R. Pelletier	Es n|candidato
Arnoldo Grassi	7 Silver King	3	52	Silurian	Carnelian	7 E. Lema	Corre mucho

Sexta carrera

Premio Buen Mozo

A las 17

Para yeguas de 3 años que no hayan ganado más de $ 12.000. Peso 46 kilos. Recargo de 1 kilo por cada pesos 1000 o fracción mayor de $ 500 ganados
Distancia 1600 metros — Premio $ 5500 a la 1.a, 1375 a la 2.a y 825 a la 3.a — Entrada $ 35

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Angel J. Penna	1 Campanada	3	54	Copyright	Peñas Arriba	1 No correrá	—
Val. Fernández	2 Preferida	3	53	Jovial XII	Primavera XII	2 E. Lema	Es n|candidata
Enrique López	3 Distinción	3	53	Polemarch	Disipación	3 No correrá	—
Fco. Maschio	4 Balvanera	3	52	Tiny	Proserpine	4 I. Leguisamo	Es enemiga
Alfr. Callejas	5 Salitrosa	3	52	Polemarch	Salina	5 R. Pelletier	No nos gusta
E. J. Sánchez	6 Malisa	3	51	Adriano	Martita	6 F. Quinteros	Es difícil
Pedro Martínez	7 Sincera II	3	51	Pulgarín	Lealtad	7 J. Sola	Estará cerca
Vte. Fernández	8 Amalia	3	47	Inspector	Amapa	8 O. Morales	No creemos
N. Berazategui	9 White Star	3	46	Molitor II	White Face	9 X. X.	Les gusta
Luis Saini	10 Isla Rica	3	46	Alan Breck	Isleta	10 E. Caballero	Anda bien
Nac. Moreno	11 Mitouche	3	46	Gaulois	B. Beauty	11 No correrá	—
Fidel Guerrero	12 Brigantina	3	46	Cad	Bribona	12 M. Acosta	Debuta bien
Cor. Fernández	13 Illapa	3	46	Arreador	Herzegovina	13 No correrá	—
Antonio Blanco	14 (Exprimidera	3	46	Inspector	Sidra	14 No correrá	—
Oct. González	15 (Agua de Oro	3	46	Aldeano	Pepita de Oro	15 No correrá	—

Séptima carrera

Premio Sicuani

A las 17.30

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5000
Distancia 1800 metros — Premio $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o — Entrada $ 40

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Pedro Cichetti	1 Peroba	4	55	Pipiolo	Perjura	1 J. Sola	Anda mucho
José Arismendi	2 Timbalero	4	54	Sp. Thyme	Cayó Piedra	2 No correrá	—
Nac. Moreno	3 Fugaz	4	54	Craganour	Fusta	3 No correrá	—
Alfr. Callejas	4 Guardia Civil	3	54	Leteo	Guardia Vieja	4 R. Pelletier	Es n|candidato
Juan Valle	5 Contento	5	52	Glotón	Carona	5 No correrá	—
J. A. Mariotti	6 Mil Colores	4	52	Nítrico	Marmita	6 No correrá	—
Jenaro Larrosa	7 Susurro	5	52	Polemarch	Sotileza	7 E. Orduna	Puede ganar
Nicolás Ojeda	8 Estadista	3	49	Oquendo	Estagirita	8 R. Montivero	Es enemigo
Fco. Liceri	9 Sin Tino	4	49	Verdun	Sofisma	9 M. Acosta	Les agrada
Epif. Barrabino	10 Antracita	4	47	San Jorge	Arpillera	10 No correrá	—
Carlos J. Zemba	11 Hijoelpais	3	45	Hijo Mío	L. de Poncho	11 E. Caballero	Es difícil

Octava carrera

Premio Pajuerano

A las 18

Handicap para todo caballo ganador
Distancia 3000 metros — Premio $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o — Entrada $ 40

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
R. E. Rodríguez	1 (Patroncito	4	61	Picacero	Omega	1 J. Sola	Mucho plomo
Idem	2 (Brillo	5	59	Craganour	Belkiss	2 P. Cuchinelli	Es g|candidato
N. Berazategui	3 (Champán	4	57	Copyright	P. qui roule	3 No correrá	—
Idem	4 (Metálico	4	53	Inspector	Metálica	4 No correrá	—
Fco. Maschio	5 Bambú	5	52	Craganour	Bayena	5 I. Leguisamo	Es n|candidato
Manuel Acosta	6 Adulén	6	50	Pipiolo	Adicta	6 E. Antúnez	Es difícil
Pedro Sánchez	7 Nelson	3	48	Fripon	Númida	7 R. Montivero	Es enemigo
J. R. de la Cruz	8 Muguet	5	47	Tiny	Novedad	8 E. Orduna	Es lance

Favoritos de CRITICA

1.a carrera (extra)—GIN TONIC — Cockney
1.a „ — ZANNI — Lyceum
2.a „ — SULTANA — La Bandera
3.a „ — REVEUR — Parlanchín
4.a „ — MINEOLA — Catamarqueño
5.a „ — HABLENOMAS — Silver King
6.a „ — PREFERIDA — Sincera II
7.a „ — GUARDIA CIVIL — Estadista
8.a „ — BAMBU — Brillo

Ejercicios Efectuados esta Mañana en Palermo

CESAR con Sola, 2000 metros en 2' 11" 2|5.
SIN AGALLAS con Falcón, 2000 metros en 2' 9" 4|5.
HIJITA con Ortiz, 1600 metros en 1' 40".
CHURUMBEL con Orduna, 1800 metros en 1' 53".
ESCUERZO con el peón, 1500 metros en 1' 34" 2|5.

Primera Carrera—(Extra)

MONTIJO con Quinteros, 1000 metros en 1' 1".
SURUBI con J. Sola, 800 metros en 49".
COCKNEY con Andrade y Blackguard con Ortiz, 800 metros en 48" 3|5.
LORD TORRIDON con M. Pérez y Vaquero con el aprendiz Rocco, 700 metros en 42".
MENTIROSO con Quijano, 800 metros en 48" 3|5.
MANRIQUE con el peón y Adulén con Antúnez, 700 metros en 42" 2|5.

Primera Carrera

MOSCA ALEGRE con el peón, 700 metros fácil.
ZANNY con E. Lema, 700 metros en 42" 1|5.
LYCEUM, con Caballero, 800 metros en 52".
APESTEGUI, con Quinteros, 700 suave.

QUINTA CARRERA

PECHAZO, con Gutiérrez, 800 metros en 49".
HABLENOMAS, con Pelletier, 800 metros en 47" 3|5.
SILVER KING, con E. Lema, 700 metros en 42" 2|5.

SEXTA CARRERA

SALITROSA, con el peón, 800 metros en 51".
MARITA, Quinteros, 800 metros en 48" 4|5.
SINCERA II, con Sola, 700 metros en 43" 4|5.
ISLA RICA, con Caballero, 800 en 47".
BRIGANTINA, con el peón, 700 en 42" 1|5.

SEPTIMA CARRERA

PEROBA, con el peón, 700 en 42" 2|5.
GUARDIA CIVIL, con Pelletier, 800 en 49".
ESTADISTA, con Montivero, 700 metros al freno.
HIJOELPAIS, con Gutiérrez, 700 metros fácil.

OCTAVA CARRERA

MUGUET, con P. Falcón, 800 en 49", muy cómodo.

Los Competidores que Recomienda el Reloj

Hicieron Buenos Ensayos, Entre Otros, Gin Tonic, Cockney, Zanni, Bavarde, Cascabelito, Hablenomás, Campanada, Isla Rica, Balvanera, Timbalero, Guardia Civil, Sin Tino y Bambú

De los ensayos que nos transmite nuestro repórter, entresacamos, a pedido de éste, aquellos que pueden ser recomendados como promesa de una victoria.

Premio El Matrero

Distancia 2000 metros

GIN TONIC, Altamiranda, a la par de Simplón, Leguisamo, 2200 metros. Los primeros 2000 metros Gin Tonic dominó al compañero (bueno).
COCKNEY, peón, floreo en 2000 metros con gran final.
SURUBI, peón, 1000 metros en 1'1" 1|5. A voluntad (bueno).

Premio Micifuz

Distancia 1500 metros

ZANNI Orduna, floreo en 1600 metros en 1'41" (bueno).
CUMBRERA, peón, 1500 mts. en 1'34" (bueno).
BAVARDE, Sola, a la par de Huaquí, Pena, 1'41" en 1600 metros (bueno).
VAQUERO, Cuchinelli, floreo en 1500 metros. Buen final. Corre mucho.
LYCEUM, Pelletier, a la par de dos compañeros, 1600 metros en 1'41" (bueno).
BLAKGUARD, Ortiz, 1500 metros en 1'34" (bueno).

Premio Pippermint

Distancia 1700 metros

CASCABELITO, Ferragut, a la par de Bambú, Altamiranda y Portentoso, Guerrero, 1000 metros en 1' (bueno). Otro de 1700 metros, a la par de Montenegro, en 1'49" (bueno).
HABLENOMAS, Pelletier, 1700 metros en 1'46" (bueno).

Premio Buen Mozo

Distancia: 1600 metros

CAMPANADA, Canessa, a la par de Egipciana, peón, 1600 metros en 1'41". Dominó fácilmente Campanada. Bueno.
BALVANERA, Leguisamo, 1600 metros en 1'42". Corría a voluntad. El sábado, Leguisamo, a la par de Tiniebla, Ferragut, 800 metros en 47". Bueno.
SINCERA II, Sola, 1600 metros en 1'40". Bueno.
WHITE STAR, Cavillón, 1600 metros en 1'40". Bueno.
ISLA RICA, Menini, 1600 metros en 1'41" 2|5. Bueno. Pista pesada.
AMALIA, Canal, floreo en 1600 metros a palo falso. Bueno. El sábado, Canal, 1000 metros, a voluntad, 1'1" 2|5. Bueno.

Premio Sicuani

Distancia: 1800 metros

PEROBA, Cuchinelli, 1600 metros en 1' 38" 3|5 (bueno).
TIMBALERO, Cavillón, floreo en 1700 metros y partida de 800 en 47" (bueno).
GUARDIA CIVIL, Pelletier, floreo en 1800 metros en 1' 51" 2|5 (bueno). Pista pesada.
CONTENTO, Cuchinelli, 800 mts. a la par de Flipper en gran estilo, anteriormente 1000 metros a voluntad. Conserva su estado.
SIN TINO, Acosta, 1000 metros a la par de Charlatán, Garrido, en 1' 3|5. Bueno.
ANTRACITA, Delleutraz, floreo en 1700 metros y partida de 800 metros en 47" 2|5. Bueno.

Premio Pajuerano

Distancia: 3000 metros

BRILLO, Cuchinelli, a la par de Aveiros, Acosta, 1000 metros en 1'1". Dominaba Brillo. Bueno. Conserva su estado.
BAMBU, Leguisamo, 1000 metros, a la par de Flechera, dominándola en 59" 4|5. Bueno. Anteriormente, floreo en 2500 metros, Ferragut, buen final.
NELSON, Ibarra, 1000 metros en 1'1". Al freno. Bueno.

Hasta el Buen Humor de Estos Días Perdieron Ayer los Aficionados en Palermo

Para Colmo de la Ironía, Ciertos Candidatos del Papel Daban Buen Sport

Leguisamo, al que Esperábamos con los brazos abiertos, nos Dejó Secos

Sólo Pelletier se Había disfrazado de jockey ganador, pero con Fugaz...

La reunión carnavalesca, la que todos esperábamos especialmente con la intención de "armarnos" y recibir a Momo en forma, resultó, para desgracia de los programas preparados un anticipo del "entierro" del miércoles.

A la debacle casi general de los favoritos se unió la del salteño Leguisamo con quien se esperaba salir de apuros. Y tan mal como el eximio, se portaron, para remate de desgracias, los dos favoritos de la tarde.

Empezamos errando el paso

Vaya la frase para quienes esperaban el triunfo de la pensionista de Moreno. Por nuestra parte, habíamos recomendado a Manceba, sin esperar ,por cierto, que hubiera alguien capaz de dudar de su victoria. Pero reaparecía la pupila de Moreno, Mitouche, y se creyó en la mano del formidable y en su arte marravilloso para hacer de una doga una crack.

Resultado, que la hija de Black Brauty se cotizó favorita, dando así, motivo para que Mancoba diera seis pasos.

Macachín cayó frente a Oui Oui

Aunque a ustedes les parezca imposible, el pibe Rocco es mucho mejor piloto que Sola. Ahí tienen la prueba. Ayer Oui Oui, conducido por el citado pergenio, dominó bien a Macachín, habiendo entrado recientemente a la cabeza, montada por el profesional aludido.

Y con Macachín era el segundo favorito que fallaba.

Amberita dejó el tendal

La reprise de Leguisamo coincidió con el debut de Amberita. Ambas cosas quedarán grabadas con letras de fuego en la memoria de los aficionados.

Ni el uno ni la otra respondieron a la confianza que habían despertado en los aficionados.

Desde poco después de largar Amberita y Leguisamo entraron a confundirse con la tierrita que levantaban Catramina y La Murra. Y si no entró última, fué porque Malva Rubia había largado parada.

Menos mal que Moreno defendió la parada

Vino por fin un favorito. Nos referimos al de Moreno en la carrera de potrillos.

El porte de Chaffinch decía claramente: No pierdo.

Fiados en eso, lo apostaron en fija desde el primer momento; y como fija ganó el Buen Papel — el primero que debuta en Palermo de este semental. — Venteveo — un proyecto de caballo de carrera — se defendió valientemente durante un trecho de la prueba. Pero, al final, lo dominó la calidad de su adversario.

La jugaron ellos

El perjuicio que causó al público la yegua Madre María es algo parecido al que produjo Amberita. La pensionista de Cúcaro, fué jugada por el pueblo, mientras que a Campanada, la apostaban los de la casa, quienes estazan en el secreto de su presencia, negada la víspera.

La carrera tuvo el resultado lógico. Campanada dominó netamente, por calidad, desde el vamos. Y mientras todos esperaban el avance de Madre María, la hija de Copyrght se venía hasta la raya como una barredora.

Don Ramón

Ya hemos dicho que ayer Pelletier se disfrazó de ganador — o de rastrillo — y estaba dispuesto, por lo visto, a llevarse todas las carreras en que intervenía. Lo hizo a las mil maravillas con Chaffinch, mucho mejor con Tartowsky y requetemejor con Volablar, con el cual avanzó en la recta para dispararles a sus enemigos y lograr la victoria antes que llegara Pampeano, que perdió por venir lejos.

Lástima que Don Ramón estuvo indescifrable con Fugaz. ¿Por qué no siguió más de cerca a Timbalero? ¿Por qué tardó tanto en atropellar? Misterios del turf.

Si no es por este misterio, Pelletier se gana cuatro carrera, y esta es la hora en que pediríamos para él un monumento.

Erraron el tren

Sigablando perdió la última carrera por el tren que imprimiera a la misma el jockey de la punta. Eso de correr en 1'9" los primeros mil metros, es cosa muy razonable para el premio Hipódromo Argentino, pero no para una carrera de 2500 metros.

Orduna, pues, el piloto del favorito, es el responsable de este error.

La carrera lenta favorecía a los ligeros, y así, triunfó Vigoroso, el más ligero, sin duda, de los cuatro competidores. Porque, corriendo una partida de 600 metros, como lo hicieron, los sobró en velocidad.

Se Lució Canesa

Cuando le toca correr favoritos y pierde el público — y la crítica — se van de boca en contra de Canesa. Perdió por Canesa — dicen a gritos. —Perdió por la monta... Perdió por Canesa. Y es injusto el juicio. Canesa es tan buen látigo como cualquiera de sus colegas pero le falta suerte.

Por eso gana menos. Con Campanada, estuvo acertadísimo y llevó con habilidad al triunfo a la hija de Copyright.

Algunas Impresiones de los Profesionales

La Carrera de Aprendices Será Resuelta por Altamiranda

Tres Fijas de Leguisamo: Balvanera, Cascabelito y Bambú

Bastías y Montivero Resolverán las Carreras de Productos

Nuestro reporter de montas ha tenido una actividad pasmosa. Ha visitado a todos los profesionales en el paddock, y los ha vuelto a "confesar" en la pista hoy, mientras concurrían a sus tareas. De todo esto ha sacado en consecuencia que los Carnavales serán felicísimos este año. ¡Calculen!

El impagable Legui dará triplete

—A ver, maestro: ¿con cántas nos apuntamos mañana?
—Con las tres que corro.
—¡. . . .!
—Ni una menos. Los tres son fijas.
—¿. . . .?
—Balvanera, Cascabelito y Bambú.
—¡Legui!... Estoy tentado de agarrarte del cuelo y hacer una barbaridad.
—¡Rafa!...
—Pero si me has dejado seco, me has dejado. Y ahora me venís con tres fijas. ¿Qué querés? Verme con saraca.
—No; quiero que te desquites.
—¿Y
—Son fijas esos de que te hablo.

El aprendiz Altamiranda

—¿Corrés a Gin Tonic?
—Hasta ahora...
—Cómo ¿esperan otro telegrama?
—No; tienen miedo que pierda y quieren esperar a que lo corra Legui.
—Pero, ¿qué te parece el potrillo?
—Que si corre no pierde. En la corrida lo ganó a Simplón y ya vieron lo bien que corrió éste.

—A ver, Bautista, ¿cómo anda ese Cockney?
—Como rosa en botón.
—¿Te parece que le ganás a Gin Tonic?
—No lo dejo ni mover.
—¡. . . .!
—Les garanto que lo robo. Aquella carrera en que entró tercero fué falsa. Largó mal y tuvo muchos tropiezos. Pongan el número.

Un doblete de Orduna

—Veamos, Rumorcito, con buena voluntad, mirá que estamos en Carnaval y no hay derecho a balconear los corsos sin medio.
—Ya saben que yo...
—Sí, vos ¡ufa! ¡...sos de buenito!
—Para que vean. Jueguen a Zanni y Blancho. Con ninguno pierdo.
—¿. . .?
—¡Palabra!

Don Ramón se apunta dos de Callejas

—Che, Ramón, ¿seguirás disfrazado de barredera?
—En todo el año no me saco ese dominó.
—Entonces, ¿mañana?
—Apunten dos de Callejas que están puestos.
—¿. . .?
—Hablenomás y Guardia Civil.
—¿Y los otros?
—Me gustan mucho, sobre todo la potranca de Juan, pero, me han dicho que me gana la de Islas.

Canal nos asegura que gana

—Pero hoy, ¿cuándo va a ser la cosa?...
—Y, mañana no más.
—¿Es un chiste de Carnaval
—Es una papa imperdible.
—Largá, pues.
—Catamarqueño, ¿no lo esperaban?
—Es que vos andás mal.
—Sin embargo, con este quiebro la racha. Gano cortado y fácil.

Sola ganará dos en fija

Nos asombró Sola con la soltura de su impresión.
—Mañana doy doblete.
—Darías...
—Ya verán. Dos que están puestos desde la inscripción.
—Veremos.
—Es que lo pueden ver desde ya ¿o es que creen que van a perder Preferida y Estadista?
—Si vos estuvieras bien.
—Recontra bien. ¿No vieron ayer la carrera que ganó Contento. ¡Pues mañana repito la performance con estos dos.

El mocito Gutiérrez nos hace una confesión

El piloto de Reveur, el presunto favorito de la carrera para potrillos nos hace una revelación sensacional.
—Me gusta mucho más la potranca.
—¡Qué dices!
—Como lo oyen. Me gusta más.
—Pero, estarás loco.
—Nada de eso. A mi juicio corre más la potranca que el potrillo.
—¿Entonces?
—Que a la potranca no le ganan y el otro puede perder.
—Pues, muy agradecidos, chico.

Buscando el Ganador

El hecho de que muchos animales de los inscriptos en la reunión de mañana hayan tomado parte en la de ayer, restará con el concurso de ellos, no pocos atractivos a la reunión de mañana, pero aún así, como en general es abundante la inscripción, quizá nos salvemos del opio que significa ver carreras sin el número suficiente de competidores para que funcione el placé.

Si Gin Tonic tiene una dirección discreta, debe ser el ganador de la primera extra

Del grupo de caballos de tres años que prometen concurrir a la carrera extra que ha sido reservada a los pilotos aprendices, sobresale netamente Gin Tonic, el hijo de Craganour, que al hacer su estreno, corrido a destajo por el jockey Guerrero, se impuso rotundamente a Realmente, siendo distanciado al segundo puesto por haber sesgado su línea en los tramos finales de la prueba.

Tenemos entendido que el piloto que mañana llevará Gin Tonic, es el aprendiz Altamiranda y aunque se trata de un látigo que aún está por obtener en Palermo su primera victoria, juzgamos que no tendrá que poner mucho talento de su parte para llevar a la victoria al pupilo del stud La Morena.

Los rivales más temibles de Gin Tonic deben ser Cockney y Surubí.

Zanni es el presunto ganador del handicap de 1500 metros

El tordillo Zanni, que en su última presentación, con 53 kilos batió a Nogal, 49, por 3|4 de cuerpo, en 1'38" para la milla, es a nuestro juicio, el mejor candidato para el handicap de 1500 metros que figura como primera carrera, según el programa oficial.

Los adversarios más temibles del hijo de Garrotín, deber ser Blackguard, que hace su reaparición en excelentes condiciones de preparación y montado por el jockey E. Lema, Step Lively, que en su presentación última, obligó hasta lo último a Estrilado, a pesar de haberse mancado en los tramos finales de la lucha, y Birrete, que con 50 kilos tendrá la monta de Máximo Acosta.

Vaquero y Lyceum, también tienen su lote de probabilidades.

En el handicap de velocidad sobresalen Bigarreau, Mineola y Catamarqueño

Con 53 kilos como le han correspondido a Bigarreau,, cuyo fuerte reside en su velocidad, según lo ha demostrado repetidamente, es a nuestro juicio el punto más bravo en el handicap de 1000 metros, que figura en cuarto término del programa.

El hijo de Saint Emilión acaba de fracasar en una prueba similar ganada por Portentoso, pero ha de tenerse en cuenta que cargaba nada menos que 60 kilos.

Preferida y Balvanera, son las más indicadas a ganar el Premio Buen Mozo

Preferida, cuyo fracaso último debe cargarse en la cuenta de chambonadas del jockey Sola, y Balvanera, que a las órdenes de Leguisamo hará su rentrée en inmejorables condiciones de training, son las cartas más posibles para resolver la carrera de 1600 metros para yeguas que no hayan ganado más de doce mil pesos.

Campanada, que reaparece con los "nueve" y Amalia, que actuará con uno de los pesos más reducidos, son a nuestro juicio, las que completan el cuarteto para llenar el marcador.

Estadista y Guardia Civil, deben resolver el handicap Sicuani

Estadista y Guardia Civil, con 49 y 54 kilos, respectivamente, son a nuestro parecer los caballos con más chance en el handicap de 1800 metros, que precederá en el turno a la prueba final.

Guardia Civil, viene de ganarle con 51 a Contento 52, en 1'49" 3|5 para los 1800 metros, y en cuanto a Estadista, cabe esperar que se rehabilitará de su fracaso en el clásico Sulpacha en el que llegó último, no solamente porque los enemigos que ahora le esperan son de menos calidad que Tartowsky, Hablenomás y Patroncito, a quienes escoltó en aquella prueba, sino porque cargará 2 kilos menos que entonces, aparte de que Cuchinelli lo dirigió con poco acierto.

Bambú, Brillo y Nelson, tienen chance pareja en la carrera final

Terminará la reunión con una carrera de 3000 metros, llamada a reunir seis animales de los 8 inscriptos.

La corrida preparatoria cumplida por Bambú — que con 52 kilos estará a las órdenes de Leguisamo — no fué como para forjarse muchas ilusiones, pero de todos modos, creemos que el hijo de Craganour y Bayena, merece ser el favorito de la cátedra y quizá sea también el defensor de nuestro pronóstico.

La Racha de Callejas

Callejas está hechando buena. El cuidador de La Patria ganó ayer dos carreras y no sería nada difícil que mañana volviera al pesaje, pero esta vez en el clásico Pippermint.

Tiene anotado en esa carrera a Hablenomás, el buen tordillo que acaba de finalizar segundo de Tartowsky en un clásico y que mañana tiene como enemigo a Cascabelito, al que puede derrotar debido a los muchos kilos que recibe del hijo de Pronóstico. También están en esa carrera Silver King, pero Hablenomás es un punto alto.

Hipódromo Independencia

Inscripciones para el Domingo Próximo

Premio "Apolo" — 1600 metros
Río Bamba ,Donosa, Burgomaestre, Magarín, Oh!, Lucanor, Navegante, Fabro, Latón, Celli, Disolvente, Garabino, Mar Rojo.

Premio "La Sirena" 1200 metros
Rosalvina, Michina, Mi Socia, Pretencieus, Cayó Guita, Mar Afuera, Brilladora, Tuimagen, Chirolita, Mimosa, Corneta, Testera, Boavita.

Premio "Argentino" — 1300 metros
Chopín, Maloteo, Cientopié, Sableador, Coqueno, Repunte, Alí Babá, Excelente, Cossack, Pichical, Enredo, Traidor, Gaucho, Laguna, El Rajah.

Premio "El Aguila" — 1700 metros
Mi Socia, Perla Blanca, Pata Santa, Dizzy, La Criollita, La Razón, Jaquelina, La Palanca, Chimenea, Criticona, Frinka, Aristarca, Chevreuse, Salteña, Darmita, Sajona, La Pola, Majuela, Nacha, Piratería, Agua Blanca, Marrana.

Premio "Mar del Plata — 900 metros
Ejemplo, Weissman, Veguero, Unitario, Abundancia, Desnudo, Gairino, Piel Roja.

Premio "Centenario" — 1300 metros
Michigan, Pata Santa, Orre, La Martona, Pisotón, Avenencia, Ardoroso, Carlín, El Rif, Sumergible.

Premio "Bristol" — 2200 metros
Idolatrado, Perla Blanca, Salvatodo, Contraalmirante, Puré, Mentolado, Aparcero, Indiano, Mano Negra, Tihkón, Pierrefonda.

Mascaritas Infantiles que Estuvieron en CRITICA



Perla Cittante, Favorita del Sultán; Eduardo Cittante, Charleston; Julio Cittante, Pierrot; Yolanda Danzere, Bataclana; Carlos Danzere, Caballero antiguo; Angelita E. Vezzini, Alsaciana; Haydee E. Vezzini, Dama 1830; Blanca Hermida, Aldeana; Margarita Podet, Pierrot; Jorge Materazzi Maza, Pierrot; Eloísa Pérez Maza, Gitanilla andaluza; Pierrot y Fantasía; Pilar Sperón, Reina; Manuel Sperón, Vasco;



Elsita Inés Gidoni, Clavel; Eduardo Loti, Bailarín Ruso; Zulema Buzico, Florista; Diamela Calistro, Gitana; Elvira Ruiz, Gitana; Margarita Ruiz, Aldeana; Hortencia Calistro, Aldeana; Lirida Sánez, Mariposa fantasía; Tita Ragusa, Conejito; Domingo Maiolo, Pescador napolitano; Teresa Vázquez, Fado; Juan D. Vázquez, Charlestón; José Vázquez, Pescador; Armando Quiaman, Polichinela; Sarita López Garzón, Literatura argentina; Anita López Garzón, Humanidad; Aída Ali, Abanico



Elena Vázquez, Mucama; Celia Vázquez, Aldeana; Teresa Gómez, Holandesa; Raquel Beltrán, Gallega; Edith S. Gallino, Doña Francisquita; Olga C. Galfrascoli, Copo de Nieve; Santito Scuderi y Oscar Núñez, Corazón africano; Gabriel Angel Sabatto, Piel Roja; Line Lemo, Bailarina; María J. Cosentino, Manuelita Rozas; Elena Moreno, Polvera; María E. Rodríguez, Guinda; Sebastián A. Rodríguez y Juan C. Rodríguez, Pierrot; Ofelia Picasso, Doña Francisquita



Niza Menezes, Muñeca; Nelly Maraglani, Doña Francisquita; Dora Cárdenas, Violetera; Loreto Gentico, Primavera; María Gentico, Marquesa; Wilsa Botta y Angélica Maresco, Clavel; Juan A. Maniña, Chino; Luis Otero, Bailarín; María Risso, Bailarina; Teresa A. Meldi, Bataclana; Héctor Meldi, Billiken



Elida Barrionuevo, Copo de Nieve; Delia Barrionuevo, Trébol; María del Carmen Martínez, Pasiega; Elena Mompo, Dama antigua; María E. Faldelli, Pompón; Enrique Simonasi, Pierrot; Lidia Gómez, Crisantemo; Andrés Cánovas, Mensajero; Teresa Chiape, Bataclana; Pierrot; Pedro J. C. Escobar, Campesino año 1789; Osvaldo Seche, Sol; Enrique O. Scala, Gaucho; Cletita Vega, Payaso

Insidiosas Campañas se Realizan en el Extranjero

Los Cuadros que Aquí son Derrotados, sus Jugadores Quieren Justificarlo Con Patrañas

EL CASO DEL MOTHERWELL

LAS frecuentes visitas de equipos extranjeros al país, han dado lugar, en ocasiones, a que se hicieran con posterioridad, en los lugares de origen de los equipos, campañas difamatorias contra nuestro football, público y autoridades deportivas.

El caso es que los cuadros derrotados en Buenos Aires, al regresar a su tierra, hacen declaraciones maliciosas que comprometen nuestros prestigios. Las afirmaciones sobre parcialidad de los referees, más o menos verosímiles, lo de las canchas y pelotas antirreglamentarias, pueden pasar para la credulidad de aficionados que están muy lejos de nosotros. Pero lo que es inconcebible, es que se acuse a nuestros públicos, calificándolos de agresivos, casi criminales. Tal lo que ha ocurrido a raíz de la visita del Motherwell, equipo que, como se sabe, sufrió en ésta innumerables derrotas. De vuelta a Inglaterra, los componentes del team manifestaron que en Buenos Aires se les había hecho objeto de groseras manifestaciones, llegándose hasta atentar contra las vidas de los jugadores, al punto de que no podían salir del hotel en que se hospedaban, en salvaguardia de su integridad personal.

Patrañas de esa naturaleza, son las que se han hecho circular en Inglaterra y el resto de Europa, que según nos informa el cable, han sido desmentidas por Mr. Hunter, presidente de la delegación del Motherwell. Pero la rectificación del mencionado dirigente, no basta para salvar el buen nombre del deporte argentino, que no puede quedar librado a la imaginación mal intencionada de gente sin escrúpulos, dada a la calumnia por despecho de derrotados.

No es ese el primer caso de esa naturaleza que se produce; otras representaciones que no mencionamos para no renovar cosas muy ingratas, también hicieron circular especies falsas, en desmedro de la cultura deportista argentina, y de sus dirigentes. Pequeñas incidencias que se repiten a diario en los fields, fueron magnificadas con el deliberado propósito de justificar las derrotas experimentadas ante nuestros cuadros.

Las jiras que en breve realizarán los jugadores británicos al Plata, deben tener la garantía de la palabra oficial de nuestras autoridades footballísticas. Precisamente en esta oportunidad, se ha renovado la cuestión del Motherwell a que nos referimos, quizá con el propósito de impresionar a los viajeros, que llegarían a nuestras playas con explicable recelo.

Y bien; corresponde a la Asociación A. Argentina de Fooball, adopta una actitud serena, pero enérgica, a fin de que esas campañas difamatorias terminen de una vez.

No es con polémicas de corresponsales, cómo se pone coto a los desmanes en que incurren en sus declaraciones muchos huéspedes ingratos, que retribuyen con la calumnia la buena acogida que aquí se les dispensa. Contra tales falsedades, debe procederse en la forma aconsejada por la lógica; que las autoridades máximas del football pasen comunicaciones a sus similares de los demás países en cada caso, puntualizando los hechos y desmintiendo categóricamente las versiones insidiosas que se propalan en perjuicio de nuestro buen nombre. Esas comunicaciones, tendrían la autoridad de que carecen muchos defensores y detractores oficiosos, inspirados solamente en rivalidades patrioteras, que no tienen nada que ver con la capacidad de cada uno en el field. Por eso incitamos a la Asociación, para que asuma el rol que le corresponde para que se sepa en el exterior que en la Argentina, dentro y fuera de las canchas, los extranjeros gozan de todas las garantías acordadas en los pueblos civilizados.

La Academia de Referees Quiere Instruir a los Jugadores

Realizarán Varias Conferencias Sobre las Leyes de Juego

OTRAS RESOLUCIONES

Dispuestos los integrantes de la mesa directiva de la Academia Argentina de Referees a cumplir con las bases iniciales de su organización, ha dispuesto en la reunión últimamente realizada, que a partir del mes de marzo próximo se inicien clases especiales sobre las leyes de juegos destinadas exclusivamente para los jugadores que militan en el círculo privilegiado en nuestra principal Asociación Deportiva.

Como puede verse la idea de instruir a los elementos destacados que actúan en el campamento de primera división no deja de ser acertada desde el momento que la mayoría de estos jugadores que han integrado nuestra representación internacional desconocen en su mayoría las más elementales leyes de juego.

En resumen las resoluciones que han tomado los integrantes de la flamante escuela de árbitros son los que a continuación se detallan:

La presidencia da cuenta de que, en cumplimiento de lo dispuesto por el art. 3 de la resolución dictada en Enero 8 último, ha designado los componente de las mesas examinadoras, en la siguiente forma:

Mesa 1: Consejeros señores: Guillermo A. Jordán, Armando Bergalli y Mario Cooke.

Mesa 2: Consejeros señores: Dr. Carlos Más, Héctor Alfano y Hugo Gondra. Además, el señor profesor titular de Historia, doctor Ernesto Escobar Bavio, integrará ambas mesas y suplirá, en su caso, para intervenir en lo concerniente a la materia a su cargo.

Para el día 19 próximo, en que deberá recibirse a los aspirantes la prueba escrita, se han fijado, al efecto, dos turnos, a saber: de 9 a 11 y de 18 a 20 horas. Los aspirantes deberán comunicar a Secretaría verbalmente o, por escrito, a cual de dichos turnos desean presentarse; aquellos que justifiquen suficientemente la imposibilidad de asistir a alguno de ellos, podrán rendir la prueba escrita el mismo día de 22 a 23 horas.

Solicitudes de examen

Vistos los informes de la Asociación Amateurs Argentina de Football y de la Escuela de Referees, se hace lugar a las solicitudes presentadas por los señores: Juan Fanesi, Rafael Dardes, E. A. T. Spallarosa, Marcian Ayala, Víctor M. Carlucci, J. Rodríguez Arauz, José Galliano, Adolfo Mendilarsu, Carlos Rossi, Arminio Szanto, Luis J. Larroque, Pedro A. Frascara, José Ruiz Delgado, Aníbal T. Canelas, Ricardo M. M. Riestra, José Garmendia, Andrés J. Correa, José Galli, Carlos A. Aguirre, Conrado Fernández Otaño, Raúl Vitalini, Isidoro Canop, Osman A. Zambrini, Ricardo Fernández Lectúriaga, Domingo Antonini, Atilio D'Andrea, Andrés Fernández, Enrique Palardi, Eugenio D. Ausades, Pedro A. Espíndola, Nicolás T. Salazar, Santiago Grinspan, José B. Macías, C. Nay Foino, Lorenzo Martínez, Julio Oliva Campos, Eleuterio Aldana, José Carballo Giachino, Edgar Baradier, Juan B. Mortarino, Manuel Jurado, Rodolfo O. Farrington, Emilio A. Cavatorta, Manuel Palmeiro, Lorenzo Muzio.

A efectos de llenar algunos de los requisitos erigidos por la reglamentación respectiva, se citan para que concurran a secretaría el día 14 próximo a las 17 horas a los siguientes solicitantes: Atilio Della Torre, José Bragna, Francisco Schuck, Lorenzo Aguilar, Osmon Rafael, Vicente González, León Solaroli, Rafael Ventura, Juan C. Resta, Ernesto Abecasis, Angel Cipriano, Armando E. Gufanti, Enrique Della Pietra, José Savino, Angel L. Vallejo, Robustiano Costales, Eduardo F. Zubiría, Alberto A. Vásquez, Eduardo Calabroso, Armando Semino. Recuérdase a los interesados que el día 15 del cte. vence el plazo para la presentación de las solicitudes, siendo éstas indispensables para la admisión a examen.

Terminación del curso reducido

Con la clase de Historia dictada el día 8 último se dió por terminado el curso reducido, que ha consistido en 15 lecciones con un total aproximado de 25 horas de clase, a las que asistió un promedio de 60 personas.

Conferencia para jugadores de primera división

Se resolvió enviar nota a la Asociación Amateurs Argentina de Football para que, en nombre de la Academia, invite a los jugadores de primera división a que concurran a las conferencias que se darán en el salón de actos de la Asociación a partir de Marzo próximo y en los días que se hará conocer oportunamente. Cada conferencia estará destinada especialmente a tres equipos de la división privilegiada, lo que importa un total de 19 conferencias a dictarse.

ESCALOPE Y SEVERINA

Los humildes servidores de un gran hotel — por Jack Lait y Paul Fung









SE ANUNCIA EL RETIRO DE R. COCHRANE

El Zaguero de Tiro Federal Pasará a la Vida Privada

VETERANO

En los círculos deportivos rosarinos ha circulado en estos últimos días el rumor que daba al destacado zaguero de Tiro Federal, Roberto Cochrane como dispuesto a retirarse de las actividades footballísticas, por considerar que no se encuentra en condiciones de poder seguir prestando su concurso con el acierto de otros tiempos a la fuerte escuadra de Tiro Federal, que viene cumpliendo en los campeonatos rosarinos excelentes performances.

Cochrane

La ausencia de Cochrane ha de ser, sin duda alguna, lamentada por todos los aficionados de la Chicago argentina, pues son bien conocidas las condiciones morales y deportivas que adornan a tan caballeresco footballer, que ha tenido ocasión de ponerlas de manifiesto en diversas oportunidades como defensor de la casaca de Tiro Federal.

Cochrane, que a pesar de sus largos años de actuación aun conserva estimables condiciones, quiere retirarse a tiempo, antes de que su decadencia resulte notoria, a fin de evitarle al club de sus simpatías, malas campañas por su poca afortunada actuación.

Es casi seguro que el mencionado zaguero juegue uno de sus últimos encuentros el próximo domingo, en el match que Tiro Federal tiene concertado con Lanús.

Entre los Clubs del Sud se Formará una Gran Entidad

Es Iniciativa de Manuel Albarellos Presidente de Argentinos del Sud

CONVERSANDOO CON EL AUTOR DEL PROYECTO

CRITICA que siempre ha prestado su cooperación en pro de los intereses de las modestas instituciones que militan en el concierto deportivo nacional, ha recibido con gran simpatía la iniciativa del activo presidente del club Argentinos del Sud, don Manuel Abarellos, tendiente a fusionar a las diversas instituciones que tienen sentada la base de sus actividades en las localidades de Sarandí, Villa Domínico y Los Hornos de la línea del Sud, para formar entre ellas una institución poderosa, que atienda con toda amplitud a las necesidades deportivas creadas en dicha zona y de acuerdo con la cantidad de habitantes que existe.

Es bien sabido que el número de entidades deportivas que existen en dicho radio de acción, es perjudicial para todas, pues en esa forma se dividen el número de los simpatizantes entre varias instituciones y se entorpece por ende, el libre progreso de ellas.

Constituídos en una sola entidad, aunando los esfuerzos de unos y de otros, podrían constituír una organización, que atendiera con toda amplitud a las necesidades deportivas en sus diferentes órdenes, muniéndola de un local social apropiado.

Con el fin de componer con lujo de detalles la iniciativa del presidente de Argentinos del Sud, nos hemos entrevistado con él, y al conocer las simpatías con que lo acompañamos en su proyecto, ésto se aviene al reportaje.

Para bien del deporte

—Sarandí, Villa Domínico y Los Hornos, — nos dice son tres localidades que están en franca competencia deportiva y cada una de ellas cuenta con un número crecido de instituciones que practican con especial interés el football.

Es bien sabido que el reducido número de habitantes de esas localidades es una de las causas directas del poco progreso de los clubs que tienen sentada las bases de sus actividades en ellas y por lógica consecuencia, existiendo competencia entre los clubs, se empeora la situación.

Con mi proyecto, quiero propulsar a la constitución de una poderosa entidad la que se formaría entre todos esos clubs, aunando los esfuerzos de unos y otros para llegar al fin preconcebido.

No me anima ningún espíritu de maldad, por el contrario, estoy inspirado en el mejor de los propósitos y tengo la firme convicción de que he de lograr mi objeto, pues ello representa el sentir general de la afición de esas localidades.

Algunos adherentes

Albarellos ha mantenido extensas conversaciones con los presidentes de las otras instituciones y todo hace presentir que se llegará a un acuerdo.

—Quiero formar un club— nos dice Albarellos, — que reuna todas las condiciones necesarias para propulsar el engrandecimiento de los deportes en sus diferentes actividades, que se practique football, atletismo y todo lo que represente una actividad del músculo.

Deseo constituir una institución cuya base quedaría fijada en el intermedio de las tres localidades, que contemplé las necesidades creadas en el deporte, que esté munido de un gran local social, lugar de expansión espiritual de todos los aficionados.

Con ello quedaría definido con caracteres netos la importancia que se le asigna a los deportes de esas localidades, que en total contarán con veinticinco mil habitantes.



ALBARELLOS, el autor de tan bonita iniciativa

Nuestra adhesión

CRITICA se adhiere al proyecto de Manuel Albarellos, por considerarlo inspirado en la más alta concepción del bien y un medio de engrandecer al deporte con la cooperación de todos los deportistas de esas zonas.

Unidos, fortalecidos por una misma inspiración, no dudamos han de conseguir formar una entidad que constituya el orgullo de los aficionados de esas localidades, dándole el impulso que se está haciendo necesario para bien de todas las instituciones.

Si hoy en día los clubs de ésa están viviendo en un letargo de progreso, con la iniciativa del presidente de Argentinos del Sud, se subsanarán todas las dificultades y se coronarán las aspiraciones de todos, como debe ser el poseer una institución que los honre.

No dudamos del éxito de las gestiones que viene realizando el activo deportista y esperamos que la iniciativa de él pronto se vea coronada en la forma que se merece.

EN ORENSE ESTA EL DEPORTISTA G. MOLINELLI

Que Contesta a un Llamado Hecho por Intermedio de CRITICA

BUSCADO

En una de nuestras ediciones anteriores, publicamos una nota que nos enviara un asociado del Club Boca Juniors, por la cual manifestaba que deseaba que CRITICA hiciera una nota, para dar con el paradero del deportista Gustavo Molinelli, que según razones que él tenía, creía se hallaba en el pueblo de Tandil, provincia de Buenos Aires.

Transcurrido un corto plazo de días, acabamos de recibir una carta del deportista buscado, el que nos manifiesta, haberse dirigido a la persona que deseaba conocer su paradero y que, como no ha tenido contestación, nos solicita la presente publicación, con el fin de que sea conocida su dirección.

El deportista Gustavo Molinelli, manifiesta encontrarse en la localidad de Orense, provincia de Buenos Aires, F. C. Sud, y espera recibir carta de ésta, en la que le manifiesten los motivos de su búsqueda.

Una vez más se pone en evidencia la difusión de CRITICA, habiendo bastado escasos días para conocer el paradero de la persona buscada.

COLEGIALES CONTINUARA SU ASAMBLEA GRAL. ORDINARIA

De acuerdo con lo dispuesto por la asamblea general ordinaria efectuada últimamente por los asociados del Club Colegiales, el jueves 21 del corriente se procederá a seguir tratando la orden del día, que en aquella oportunidad se dejará en suspenso, pasándose a cuarto intermedio.

La comisión directiva de la mencionada institución, cita en consecuencia a los socios de ella, para que concurran en la fecha indicada, a las 20 horas, al local social de la entidad, sito en la calle Teodoro García 2885, para dar fin a lo estatuído.

La presente comunicación sirve de anuncio o circular de convocatoria a los socios del Club Colegiales, para que concurran al acto.

Despierta Interés el Primer Match Interprovincial

Lanús Recibirá la Visita del Once Superior de Tiro Federal

EN BARRACAS

Tiro Federal de Rosario y Lanús, sostendrán el próximo domingo un match amistoso, que será el primer interprovincial del año.

La lucha, que tendrá lugar en el field de Sportivo Barracas, ha de atraer un público extraordinario, por la calidad de los equipos, cuya actuación en el campeonato y en el Rosario, los han destacado como buenos.

Spadaro

Lanús ha realizado una buena campaña en lo que va de la presente temporada, aun cuando ha sido irregular, lo que le ha restado algunos puntos en la tabla de posiciones. Por tratarse de un amistoso, los rojos incluirán en sus líneas algunos nuevos elementos en los que tienen absoluta confianza y a los que desean probar en un partido de importancia, para resolver sobre su incorporación definitiva en el próximo campeonato.

Tiro Federal ostenta muy buenos títulos a la consideración de los aficionados, por sus performances en el Rosario, donde perdió el primer puesto del campeonato, debido a una protesta presentada por su retiro del field. Sin embargo, sus prestigios de cuadro poderoso, se mantienen a pesar de la pérdida del título máximo.

Sus rivales del domingo, que, como decimos presentarán nuevos elementos, anuncian la reaparición de su notable puntero Spadaro, del ex guardavalla de Porteño y Ferrocarril Oeste, Santamarina y Borjas, de Casilda (provincia de Córdoba). Se trata de tres jugadores que aumentarán notablemente el poderío de Lanús, aumentando por consiguiente el interés de la brega.

La carencia de partidos interesantes durante los meses de "relache", hará que los aficionados acudan en gran número al cómodo field de Sp. Barracas, donde podrán saciar sus deseos de ver buen football, y apreciar el estado de sus jugadores predilectos. Los parciales de Lanús, especialmente, desean ardientemente la "rentree" de los suyos, que prometen para el resto de la temporada, una actuación superior.

EL JUEVES HABRA UN MATCH NOCTURNO

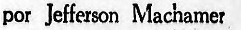
Los del field nocturno han concertado un encuentro para el jueves próximo, el que por la calidad de los contrarios a enfrentarse, ha despertado gran interés entre el elemento de aficionados.

Los albos de Villa Luro, enfrentarán al conjunto superior de San Lorenzo de Almagro, para cuyo lance reformarán considerablemente su equipo, incluyendo a jugadores de la talla de Bissio, Arrillaga y otros, que darán mayor poderío al conjunto representativo de la prestigiosa entidad de Villa Luro.

San Lorenzo de Almagro, con este encuentro hará su debut en lances nocturnos y reina gran interés entre los parciales de la entidad de la Avenida La Plata, para presenciar el match, que promete alcanzar lucidas proporciones.

AVENTURAS DE CHOCHA

La vida de una muchucha sentimental









PICA-PICA

por Juan del Pitorreo

EL VIERNES SE REUNIERON los antivarelistas para proclamar su candidato a presidente de la Asociación Amateur. Si bien todas las opiniones concidieron en el nombre del actual vicepresidente, doctor Pignier, no pudo llegarse a nada concreto, porque, como ocurre en estos casos, surgieron los delegados que decían no tener autorización para firmar el acta. ¿A qué concurrieron, entonces?

* * *

NO DEBE LLAMAR LA ATENCIÓN estas "agachadas". Por lo general los clubs que hacen estas cuestiones, son aquellos que aún no están definidos del todo, y quieren quedar bien con Dios y con el diablo. No comprometiéndose, bien pueden dar la media vuelta en el momento oportuno, votando con la mayoría, sin que nadie les pueda echar en cara su falta de solidaridad.

* * *

LO QUE EN REALIDAD ME extraña, es la actitud del doctor Pignier. Entrevistado por CRITICA, hace cuatro días, manifestó redondamente de que no sería nunca candidato en contraposición a la candidatura del doctor Beccar Varela. Sin embargo, permite que su nombre sea bandera de combate contra el actual presidente, y sirve de trampolín a las ambiciones de los delegados que buscan la eliminación del doctor Beccar Varela para entrar a saco en la tesorería amateurista.

* * *

AL DOCTOR PIGNIER LO TEnía en un buen concepto, y aún espero que lo de su candidatura no dejará de ser otra cosa que una broma de Carnaval. No es demostrando ambición que se logran los mejores prestigios, y como digo y sostengo, al doctor Pignier lo tenía en el concepto de una persona que actuaba en los puestos directrices por el placer de trabajar en bien del deporte, no el de figurar.

* * *

ESTAMOS REUNIDOS EN ESte lugar sagrado los patriotas del deporte, y como en aquella célebre asamblea del año 1810, en el Cabildo, el pueblo quiere saber lo qué se trata. Nosotros que nos hemos reunido para libertar al deporte de la tutela de los caudillos, nosotros los patriotas, nosotros los puros, nosotros los íntegros, nosotros los salvadores de la patria..."

Muchos de mis lectores creerán que éste es un discurso patriótico pronunciado en alguna conferencia un 25 de Mayo, pero no, es un discurso de un jovencito Robiani que fué pronunciado en la reunión del viernes.

* * *

COMO SE CONOCE A LA LEgua que el tal Robiani no es otra cosa que un orador de comité, de esos que durante las campañas electorales pronuncian discurso a cinco pesos por noche, y siempre dicen lo mismo porque es lo único que han podido aprenderse de memoria.

No es extraño, pues, que en una reunión deportiva, digan lo mismo que dicen por las esquinas durante las campañas electorales.

Lo que me admira es que los clubs envíen estos ejemplares de energúmenos que para lo único que sirven, es para el ridículo.

* * *

EL JUGADOR OCHOA HA SIdo suspendido por los dirigentes del Club Racing, vista su empedernida indisciplina. A mí el hecho no me extraña. Conozco a Ochoa y sé cuál es su petulancia. Lo que me extraña es que los dirigentes de Racing hayan adoptado tal medida. ¿No habíamos quedado en que Ochoa era un jugador ejemplar e incapaz de una mala acción?

* * *

CUANDO LOS DELEGADOS que acompañaron al equipo olímpico, hicieron algunas acusaciones contra el citado Ochoa, culpándolo de indisciplina, todo Avellaneda se levantó en defensa del jugador. Era una acusación vil, era una venganza ruín la que se cometía con "el mejor jugador del mundo". Pero y ahora, ¿qué se dice? Ochoa mereció en aquella ocasión una descalificación y un castigo severo, que no se le aplicó debido precisamente a que Racing entendía que su jugador era incapaz de cometer los actos de que se le culpaba. ¿Ahora se habrán dado cuenta, de la idiosincrasia del mismo?

* * *

ESTAMOS EN PLENO CARNAval. No me extraña, pues, que muchos dirigentes de football se disfracen de personas sinceras. En la reunión del viernes vi a muchos con caretas.

Fué Grande la Superioridad de los Nadadores de Capital en el Campeonato Interprovincial

El Público que Concurrió en Gran Número, Hizo Objeto a los Representantes Provincianos, de Simpáticas Demostraciones de Aprecio

ALBERTO ZORRILLA, LA FIGURA MAXIMA

Un público numeroso y entusiasta presenció los concursos interprovinciales de natación organizados por el Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, quien, deseando propender al desarrollo del elegante y útil deporte acuático en todo el territorio del país, preparó y corrió con todo lo concerniente a ellos, obteniendo un resultado óptimo, desde el punto de vista de los propósitos perseguidos al organizarlos.

Es que, con ello, se ha logrado aunar las diversas ramas del deporte esparcidas en nuestro país, dando oportunidad a los nadadores de provincia de actuar en la capital contra los mejores nadadores argentinos.

Los progresos de la natación

La natación, un deporte cuya práctica aporta una gran cantidad de enseñanzas útiles y constituye un espectáculo emocionante y grato a la visual, estaba, hasta hace poco, en un estado estacionario, hasta el punto de que muy poco público concurría a esta clase de certámenes, no llamando mayormente la atención los progresos que poco a poco alcanzaban nuestros nadadores.

Pero, de un tiempo a esta parte, la natación ha adquirido un desarrollo inesperado, atrayendo la atención del público, que sigue con creciente interés los records y los concursos que continuamente se realizan, hasta llegar a ser, con justicia, uno de los deportes preferidos de nuestro público.

Influyó en ello, y considerablemente, la actuación de nuestro gran nadador Alberto Zorrilla en los Estados Unidos y en las recientes Olimpíadas de Amsterdam, donde la sucesiva obtención de nuevos records, apasionó al público argentino, que hizo del muchacho de Gimnasia y Esgrima una de las figuras deportivas favoritas, prestigio que continúa aumentando.

También cabe destacar la constante preocupación de la Federación Argentina de Natación, por implantar el deporte cuyos destinos dirige, como también la labor desarrollada por algunos clubs, como el de Gimnasia y Esgrima, la Asociación Cristiana de Jóvenes y el Universitario, por ejemplo.

Los concursos interprovinciales

Los concursos interprovinciales pusieron de manifiesto las condiciones de los nadadores de tierra adentro; notándos claramente que se encuentran en un estado inferior al de los nadadores de la capital, pues no están habituados a practicar en pileta, haciéndolo en aguas de río, que les quita velocidad, al tener que luchar contra las olas y la corriente.

Demostraron tener un entusiasmo sin límites y una perseverancia única, pero acusaron poseer muy poco training y estilo.

De todas las pruebas en que participaron, fuera de las que actuó el campeón Zorrilla, la que mayor entusiasmo causó en el público fué, sin duda, la de 1500 metros, reñidamente disputada, habiendo tenido que emplearse en un fuerte tren los participantes para conseguir los puestos privilegiados.

El público, que, como hemos dicho, concurrió en gran cantidad, alentó en todo momento a los nadadores provincianos, premiando con su aplauso su actuación entusiasta y decidida.

Zorrilla figura máxima

La actuación de Alberto Zorrilla, en la pileta de Gimnasia y Esgrima, fué seguida con la consiguiente atención del público, que esperaba ver excelentes exhibiciones, no siendo, por cierto, defraudado en sus esperanzas, pues el joven campeón argentino, en todas las pruebas en que participó, que fueron las de 100 metros estilo libre, 100 espalda y 400 libre, consiguió tiempos soberbios, marcando nuevos records argentinos.

El campeón olímpico demostró estar en un estado inmejorable de training, cumpliendo las pruebas con facilidad, dando la impresión plena de su poderío y de las grandes condiciones que lo acreditan como el primer nadador argentino, y, tal vez, el mejor del mundo.

ALBERTO ZORRILLA, el popular "tandy" que constituye hoy por hoy, la atracción máxima de todos los torneos de natación

NOMINA DE UNA NUEVA COMISION DIRECTIVA

El club Juventud Unida, que tiene su base en la localidad de Alberti (F. C. Oeste), nos envía la nómina de las personas que componen su nuevo cuerpo directivo, habiendo recaído la elección en las siguientes personas:

Presidente, Pedro V. Idaberry; vicepresidente, Miguel M. Oiha; secretario, Angel Orfila; prosecretario, Federico G. Romero; tesorero, Santiago J. Monti; protesorero, Juan S. Villar; vocal titular 1o., Manuel Melo; 2o., Juan Civetta; 3o., Amadeo Galesio; 4o., Segundo Orfila; vocal suplente 1o., Santiago Palazzo; 2o., Santos Galesio; 3o., Alfredo Marisco; 4o., Juan Recalde.

MEJORARAN SUS INSTALACIONES

Otra de las instituciones que aprovecha esta época de receso footballístico para introducir serias mejoras en su campo de juego, es All Boys, la popular entidad de la calle Segurola, cuyos dirigentes, en la reunión realizada la semana pasada, han votado cierta suma de dinero para construir el alambrado olímpico que sirva de seguridad para la vida de los referees, jugadores contrarios y los linesman. Además harán construir nuevas graderías en el recinto oficial, para darle así mayor comodidad al elevado número de asociados con que cuentan los albos de la calle Segurola.

Poco a poco All Boys se va colocando entre las principales instituciones porteñas.

Ahora

El Carnaval ha servido sin duda de pauta para apreciar el estado del interés público con respecto a las atracciones comunes.

No pueden estar muy tranquilos los empresarios. En los dos primeros días el corso oficial se ha visto concurridísimo, pero por peatones, paseantes, gente de escasos medios para la cual una iluminación y la muchedumbre, ya es espectáculo.

Los teatros, excepción hecha del San Martín y el Coliseo, tampoco atrajeron esa considerable avalancha necesaria para su negocio y hacer posible el ambiente de animación cuyo atractivo es el de los devotos de la danza.

Con tales perspectivas en las fiestas de carnestolendas, y a primeros días de febrero se preparan para marzo los empresarios y organizadores, con la esperanza de captarse la atención del público.

Y sin embargo, se presenta un buen año como plan general. Hay varias compañías con muchos elementos de merecimiento para triunfar. La producción misma ha recibido un impulso vigorizador y lleva en su nuevo florecimiento un rumbo.

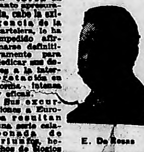
Sería lamentable que el público ya no creyera, en fuerza de ser sorprendido, y malograra un noble esfuerzo.

Pero no será. Hagámosle justicia a ese público nuestro de los teatros, parte integrante de este pueblo singular donde se practica hasta como deporte la virtud de acompañar, de estimular...

• • •

Enrique De Rosas está a las puertas de Madrid con su bagaje de actor y su gran fe de criollo.

Artista con cualidades sobresalientes para representar con brillantez, la tarea un tanto apresurada, cabe la exigencia de la cartelera, le ha impedido afirmarse definitivamente para dedicar sus dotes a la interpretación en forma intensa y eficaz.



E. De Rosas

Sus excursiones a Europa resultan una serie eslabonada de triunfos, hechos de elogios y aplausos, pero a los que no es ajeno el actual espíritu de cordialidad incondicional para todo lo argentino.

Con todo, De Rosas se merece esos triunfos, pues no sólo aquí, sino en la península, es uno de los actores mejor dotados de la hora presente.

Pero sería de desear su instalación definitiva en un teatro de Buenos Aires, después y desarrollar ... intensivo, ... este reemplear ... ha dejado ro serio ya.

De ... cerca de 20.000 súbditos no le de... quizás, ni mucho ni poco. ... poco le llorarán los 9 diputados que constituyen su Parlamento, al cual, ¡oh ironía!, como ocurre con los grandes, hubo que disolver una vez!...

La muerte de Johan de Liechtenstein crea, no obstante, un grave problema político, pues es probable que Suiza y Austria se disputen la anexión del territorio, lo que podría acarrear nuevos y engorrosos entredichos diplomáticos. Mientras tanto, es bueno dejar constancia de que la humildad de este reyezuelo le ha salvado de la voracidad de sus vecinos. Lo que no es poco decir.

Interesantísimo el artículo de Ortiz Echagüe publicado en el último suplemento de "La Nación", sobre la situación que ocupan los ingleses en la sociedad argentina. Las conclusiones del ensayo no pueden ser más certeras. La colonia inglesa forma un aparte dentro de la comunidad cosmopolita y, lo que pasa aquí ocurre en todos los demás países.

"Un inglés en la Argentina" pudo serlo también en Chile, Uruguay, Brasil, Francia o Grecia...

El ridículo — de acuerdo con nuestras costumbres — define al inglés. Envidiamos, nosotros, su independencia de espíritu, su "a mí no se me importa nada del qué dirán" que clausura nuestros procederes y hasta nuestra manera de pensar, pero, a pesar de envidiarla, no adoptamos esa modalidad, que nos parece, en el fondo, estrafalaria.

Además, como el inglés piensa "en colonia" y en la suya es natural esa manera de ser, no hay nada de heroico en ella.

El Papa ha bendecido, desde un balcón, a la multitud congregada en la plaza de San Pedro, frente a la basílica.

Es el último acto, este, de la alta comedia en la que han intervenido tantos partiquines y un apuntador: el cardenal Gasparri.

Los dos mil trajes del rey de Albania y la venta de los caballos del príncipe de Gales son las dos últimas noticias grotescas que motivan los coronados.

Según parece, el rey de Albania quiere rivalizar con el príncipe inglés en elegancia y éste, a su vez, quiere rivalizar con el de Albania en no caerse más del caballo y los

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



Ella. — Nunca nos pondremos de acuerdo con la cuestión romana. Es una razón de peso.

Él. — Si osté fosse el Papa y yo Mussolini, se ne areglaríamo, ¡eh!

LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO

Por Harold







ESTA TARDE SE REUNEN LOS DEL SARMIENTO

Habiendo llegado ya a Buenos Aires, la mayoría de los artistas que forman el elenco de la compañía que el próximo 1 de marzo debutará en el Sarmiento, la empresa ha citado para hoy, a las 16, a los componentes del mismo, a fin de efectuar un pequeño ensayo y distribuir los papeles de las producciones que subirán a escena el día de apertura de la temporada.

Tanto el señor Reall, arrendatario del teatro, como los señores Bayón Herrera y Romero, empresarios del conjunto esperan que el éxito más lisonjero ha de acompañar a su nueva aventura.

EL ACTOR VALERO VUELVE A BUENOS AIRES

Como primer actor cómico de la compañía de grandes espectáculos que Rambal traerá al teatro de la Opera, vendrá en calidad de actor cómico, Diego Valero, que nuestro público conoce a través de su actuación en los teatros Avenida y Mayo.

Diego Valero, según cartas recibidas por sus amigos en ésta, viene dispuesto a echar el resto en su nueva temporada.

Raquel Meller, en Madrid, Anuncia "El Quijote"

Cómo la Describe un Cronista de la Villa del Oso y del Madroño

Raquel Meller ha vuelto a Madrid después de varios meses de ausencia para trabajar en el teatro Comedia y la creadora de "El Relicario", "El Gitanillo", "La Pandereta" y otras tantas canciones castizamente españolas, ha causado un verdadero alumán de desmayo. Reposo y suavidad. Una gran fatiga elegante. La voz, a veces, de tan corta, de tan fina, parece un bisbiseo.

Raquel Meller sabe que el panorama de las variedades de España está verdaderamente desolado; que el género



PARA EL ELENCO DE LOS DOS Y PICO

Un Nuevo Contrato

El señor Carlos Perelli, destacado elemento de nuestro teatro, ha firmado contrato para unirse a la compañía llamada de los "Tres", que forman los señores Pico, González Pacheco y Eichelbaum, y que emprenderán una jira por el interior del país.

El elenco de los "Tres", realizará su primera reunión en estos días, para darlo por definitivamente formado y exponer sus directores el plan de campaña a seguirse.

OLINDA BOZAN REUNE A SU GENTE

El próximo jueves, llamados por su empresa, se reunirán en la Comedia, los artistas que forman la compañía Olinda Bozán, a debutar como se sabe el primero de marzo.

La cita se sido dada para las 16 horas, y en ella procederán a la lectura de las obras y reparto de papeles con que ha de presentarse el elenco.

Los dirigentes del elenco confían ampliamente en el éxito de esta temporada.

... dominados por el amor a los intereses materiales, y que no se tomarán medidas contra los católicos pacíficos ni en contra de las ceremonias religiosas que se celebren, ya sea en las iglesias o en las casas particulares, siempre que la Constitución no sea violada.

Gral. Calles

Cede el sentimiento antigubernista

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO, 12. — A pesar de los rumores circulantes de unos posibles levantamientos políticos de los religiosos, a causa del fusilamiento de Toral, se cree que el sentimiento antigubernista va decayendo en forma notable.

La policía sigue trabajando activamente para dar con los autores del fracasado atentado contra el presidente Portes Gil, sospechándose que los autores pertenezcan a la Liga de Defensa Católica, pues se hallaron cerca del lugar donde se intentaba cometer el atentado, panfletos de la citada Liga. Por su parte el presidente negó que tuviera alguna sospecha de que los autores fueran prelados católicos.

Esta mañana se detuvo a un sujeto llamado, Celaya, sobre quien recaen sospechas de que pueda estar complicado en el atentado.

Portes Gil

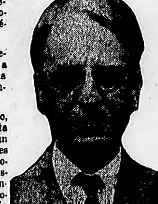
No le importan las consecuencias

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO, 12. — El presidente de Méjico, don Emilio Portes Gil, en el documento que ha dado a conocer, y en el cual da cuenta de los severos castigos que serán aplicados a los católicos rebeldes, dice que confiscará todas las propiedades de todo género.

Agrega que procederá inflexiblemente y que está resuelto a llevar hasta el fin esta medida no importándole las consecuencias.

Portes Gil, en su documento, dice que no admite la conducta de los católicos, la que según ellos se debe a las persecuciones de que son objeto, pues el gobierno ha eliminado todas las restricciones a la Iglesia, suspendiendo las misas por cuenta propia, y ninguna otra restricción existe.



Mr. Morrow

Defensa del feudalismo

Los instigadores de las sediciones no defienden la religión; simplemente tratan de recobrar los privilegios que les quitó la revolución mejicana.

Es un sarcasmo, — agrega el presidente, — decir que los asesinatos de los campesinos que no se someten a la religión católica es un baño de Cristo Rey.

Además, la ayuda que reciben los rebeldes católicos de parte de los burgueses seudoaristócratas, prueba que éstos son los verdaderos responsables de estas sediciones.

El gobierno ha resuelto presionarlos económicamente, a fin de extinguir las cabezas dirigentes, confiscando sus ranchos y sus fábricas y entregándolas a los campesinos y a los trabajadores.

Las confiscaciones se harán en completa rectitud. Por último Portes Gil, dice: Apelo al pueblo para que decida si apoyará al grupo revolucionario que se esfuerza en mejorar a la mayoría de los desheredados o a los partidos que tratan de recobrar los privilegios que les fueron quitados por la revolución.

Se anuncia que el presidente Portes Gil, discutió el documento con el embajador de los Estados Unidos, Mr. Morrow y con el ex presidente Calles, antes de publicar el documento.

... deben ... Sportivo Barracas presentó s... do, por la ausencia de algunos ... se encontraban en condiciones ... Hubo de lamentarse, particular... indudablemente superior a Cald... argentinos. En las filas del Juve... cido Orsi, considerado en la act... como dos de los elementos de m...

Se alistaron los cuadros

En medio de una ovación estruendosa hicieron irrupción en el campo de juego los componentes del conjunto local, quienes luego de haber saludado a los espectadores, se dirigieron a uno de los arcos para realizar una breve práctica. Pocos mo-



Orsi

mentos después hicieron lo propio los jugadores barraqueños, cuya presencia fué saludada con largos aplausos.

Bajo las órdenes del referee encargado de la dirección de la lucha, los cuadros se constituyeron de la siguiente manera:

Sportivo Barracas: D. Caldano; F. Cherro y E. Moyano; L. Martínez, E. Semino y J. Clementi; A. Campilongo, Rivarola, Landolfi, Marassi y Lucea.

Juventus: Combi; Rosetta y Ferrero; Barrali, Marglien y Bigatto; Muneratti, Aitken, Vojack, Cevenini y Orsi.

Cevenini abre el score

No habían transcurrido más de ... minutos de juego, cuando los italianos consiguieron la primera ventaja de la tarde: Orsi, en posesión de la pelota, corrióse por un costado de la cancha y luego de haber eludido Semino y Cherro, hizo un pase largo a Vojack, quien a su vez puso en juego a Muneratti, quien a la carrera despidió un centro a regular altura que recogió Cevenini; éste, sin pérdida de tiempo, enfiló un ... tiro alto, que restó toda chance a Caldano, quedando en consecuencia convertido el primer tanto a favor del Juventus.

Clement ilesionado

Lejos de desanimarse por este contraste, los muchachos barraqueños redoblaron sus esfuerzos con el fin de conquistar el empate, pero la buena actuación de la defensa local impidió que su valla sufriera alguna caída.

Un minuto después de la obtención del tanto italiano, en una tentativa de Clementi para anular a un contrario, tuvo una colisión que Cevenini, de resultas de la cual quedó en inferioridad de condiciones, viéndose obligado a retirarse de la cancha. De inmediato lo reemplazó Amado...

Juventus aumenta la ventaja

Se llevaban 10 minutos de juego cuando los italianos lograron nuevamente vencer la ciudadela defendida por Caldano, después de haber ejercido un ligero dominio sobre sus adversarios. Orsi, luego de recibir la pelota por parte de Barrale, corrió largo trecho hasta cerca de la línea del corner contrario, desde cuyo lugar envió un centro bajo que recibió Cevenini y luego de avanzar un breve trecho enfiló un tiro bajo y esquinado, que Caldano, pese a sus esfuerzos, no logró impedir que la pelota se alojara en la red.

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

Donde haya un árbol que plantar, plántalo tú; donde haya un error que corregir, corrígelo tú; donde haya un esfuerzo que todos esquivan, acéptalo tú. — GABRIELA MISTRAL. — "El placer de servir".

* * *

PRESUPUESTOS DE TUCUMAN

Los presupuestos de la provincia de Tucumán para el año en curso ascienden a 14.267.537 pesos m|n. para gastos y 14.270.681.81 para entradas.



—Hace seis meses que estamos casados, y todavía no me has dicho qué es lo que más te gusta de lo que te he dado de comer.

—**Las sardinas de lata, hija.**

* * *

EL CIRCO



Laura Knigt, notable artista inglesa ha hecho una interesante serie de estudios de la estética del circo, que ha llamado la atención de los pintores y dibujantes durante su reciente exposición en Londres.

* * *

En Una Hoja de Tabaco

Alfredo Aponte, artista cubano, realiza curiosas obras de arte, especialmente retratos, sobre hojas de tabaco. El procedimiento consiste en hacer que se ennegrezcan determinadas zonas de la hoja y quede verde el resto.

* * *

No Debe Usar Plumas

La Sociedad Protectora de Animales de Londres ha dirigido una nota a la duquesa de Portland para protestar porque dos hijitas de la dama se presentaron en una fiesta de caridad adornadas con "aigrettes" de plumas de aves del paraíso.

* * *

Otra Vez a Caballo

Mlle. Rachel Dorange, la célebre amazona francesa que hizo el año pasado el viaje de Berlín a París a caballo, se propone ahora hacer una excursión de París a Bucarest y Varsovia, también a caballo.

* * *

Raquel Torres



Raquel Torres ha pasado la prueba de fuego en que acaba de fracasar Lía de Putty: además de ser bonita y graciosa — muy fotogénica por cierto — tiene una excelente voz de soprano, como lo prueban los discos que al efecto ha grabado. Tiene cinematógrafo para rato, ahora que viene el cine parlante.

* * *

LOS MORMONES

"La poligamia hace muchos años que ha sido abolida entre los mormones" escribe Susa Young Gates, hermana del jefe de la famosa secta. Y agrega: "La mujer mormónica es la más feliz de las mujeres de la Unión".

* * *

EL CUCHILLO



Cuando se emplea un cuchillo en las faenas domésticas, debe manejarse como en el grabado, pues si se inclinase o se dirigiera de otro modo ocasionaría graves cortaduras.

Mentiras Criollas

"Los terrenos en subasta quedan frente a la estación"

* * *

Los Automóviles en los Estados Unidos

En el año 1895 se fabricaron en los Estados Unidos 4 automóviles. Lo suficiente para las necesidades de una familia yanqui de mediana fortuna, de hoy. Hoy, la industria del automóvil ocupa en ese país a 3.692.665 personas.

* * *

Medias-Pantalón

Magde Bellamy se ha hecho fabricar, expresamente para su uso, unas medias de seda que se prolongan hacia arriba, sin solución de continuidad, en un hermoso pantalón. Así soluciona el problema de las ligas.

* * *

MUERTO DE ALEGRIA

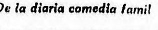
Dionisio, el tirano de Siracusa, murió de la alegría que le produjo saber que una de sus tragedias había sido premiada en un concurso;

* * *

Los Sucesos Fantásticos

Un taximetro nos condujo ayer por la calle Corrientes, desde Florida hasta Libertad en sólo 45 minutos.

EL PRIMO DE SINFO ROSA



por J. Callahan

Me siento feliz. Al irse al teatro nuestros distinguidos parientes, me dejan una oportunidad amplia para criticarlos.
Yo te acompañaría pero su caradurismo me ha dejado mudo.







Se Aplaude Una Campaña Moral Iniciada por "Crítica"

Un Comentario Formulado por "Acelerador", Provocó el Elogio de un Automovilista

EL ASUNTO DE LA CASA PROPIA

NUESTRO mordar "Acelerador", compañero que los días sábados, desde la sección Automovilismo rompe lanza con todo lo que signifique un acto fuera de lo normal y de lo correcto, puso de manifiesto días atrás lo que significaba para el buen concepto de la moral, la actitud de los miembros de la C. D. del Automóvil Club Argentino; el ingeniero Molina Pico, y el arquitecto Passeron, quienes, abusando de su posición se habían hecho adjudicar la construcción de la casa propia de la institución, sin llamar antes a un concurso de proyectos.

El hecho divulgado por nuestro compañero "Acelerador" ha producido muy mal efecto, y un socio, nos remite la carta que publicamos, aplaudiendo la campaña de CRITICA, y poniendo de relieve el sentir de muchos socios del A. C. A.

Amigo Acelerador:

Aun estoy mosquiando por tus últimas gotas con repecto a la CASA PROPIA del A. C. A. de tu sabroso artículo POR AMOR AL ARTE.

No puedes negar tu vieja amistad con el "rosado" ganador del Gran Premio, esta vez, te has ido bien a fondo y te confieso que esta ha sido una de tus aceleradas felices.

Es que has querido esperar las horas cercanas del Carnaval para que caigan algunas caretas?

Yo también, desde mi modesto puesto de viejo socio del A. C. A. te hago llegar mi aplauso; mi carnet número treinta y tantos, me da todo ese derecho, aunque mi indiferencia por las cosas de esa casa ya es tal que sólo un caso tan "blanco" como el que tú comentas en tu artículo, puede haberme hecho poner más "rosado" aun de indignación.

Y es por eso mismo que estoy contigo y con CRITICA porque entiendo que es esta campaña una campaña de plata labrada esto es, de buena ley.

Es una desgracia que nosotros los automovilistas seamos tan apáticos o indiferentes con las cosas de nuestro A. C. A., que nadie negará que es bien nuestro y si su situación actual de cosas está com está, es debido precisamente a nuestra indiferencia, pues en cualquier club de football del suburbio se armaría el gran escándalo si se pretendiera hacer las cosas como en nuestra casa, porque por desgracia parece ser que entre cierta clase de gente existe lo que no existe en otras, esto es, el concepto institucional y el respeto por las cosas ajenas.

Es que no hay otra solución más decorosa "para ellos" de que se empeñe nuestro crédito institucional y se gasten nuestros dineros?

Es que en la C. D. del A. C. A. no hay miembros capaces de ponerse un tanto "rosados" y que pretendan "quedar bien" al menos con la gente decente que suponen asociados, aunque indiferentes asociados al fin y que contemplan la escena con lástima?

Es que a esos miembros no les interesa el nivel moral a que pueden descender, prestándose para esos manejos tan evidentes que dejan sentado un mal precedente y un vergonzoso mal ejemplo, dejando que "se les crea" complicados en ese "desinteresado" patriotismo etc., que todos entendemos tan bien.

Aun suponiendo que "el asunto" que no entra a considerarse en su faz técnica y que consideras malo, resultare bueno, es esa una razón para que se acepte de primera intención complicando la moral institucional y frustrando nuestros más sagrados intereses.

¿Qué motivos fundados existen para que no se llame a Concurso entre los profesionales socios del A. C. A., puesto que los hay en cantidad, tan buenos, tal vez infinitamente mejores a los por tí nombrados, con mayor experiencia profesional, sanos de espíritu, con muchísima moralidad profesional como para renunciar de hecho a todo honorario en beneficio de la institución, hombres de honor cuya intervención despejaría por sí sola cualquiera duda en el espíritu de todos los socios?

¿Por qué no han de hacerse las cosas como deben hacerse, o es que debemos llegar forzosamente a lo que nos repugna desenmascarando a los componentes disfrazados de esa comparsa que ya va aburriendo como las murgas callejeras de barrio?

¡Como han cambiado los tiempos, amigo Acelerador!

Entonces, cuando no había blancos ni rosados o puramente rosados, las cosas se hacían ahí adentro como la única moral, la sola moral de los hombres rectos de ese temple de hombres que cuando el A. C. A. agonizado, nadie pagaba sus cuotas, se cotizaban para comprar muebles para el club sin pensar en otra cosa que en llenar sus arcas y no en vaciarlas con negocios fabulosos que no benefician a nadie sino a aquellos que en ellos intervienen.

En la época que tu recordarás también, amigo "Acelerador", había más hermetismo entre los dirigentes del A. C. A., tal vez ello se halla debido al hecho de ser todos ellos hombres de negocios y de constantes ocupaciones, que impedían la dedicación de mayores actividades al club para engrandecerlo más, pero al menos, impidieron "desinteresadamente, con verdadero patriotismo" su muerte, su desaparición total y sobre todo durante su dirección se cuidaban los intereses del club como los personales de cada cual, celosamente, nadie se enriqueció y si alguno comenzó entonces su fortuna, fué solapadamente, a la sombra de la confianza de esos hombres de honor que depositaran en él toda su confianza sin sospechar jamás que ese alguno "les escupiera el asado".

En buena hora pues la campaña de CRITICA, es de esperar que ella despierte la apatía enfermedad de los automovilistas socios del A. C. A. y felizmente como tú dices, todavía no se apilaron los ladrillos y la asamblea está cercana para censurar el acto de estos socios aprovechados.

Y quiera Dios que con esto sólo llegara a bastar para encarrilar las cosas en el sendero del bien.

Con el reglamentario y cariñoso saludo.

Teseo de Vindra.

PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

AVENIDA. — Compañía española de zarzuela. Hoy, a las 17: Doña Francisquita. Platea, $ 2.50. A las 21: El Perro Chico. A las 23.15: La Revoltosa. A las 23.15: El Niño Judío. Platea por sección, $ 1.—. Mañana, en vermouth: Los Gavilanes.

BUENOS AIRES. — Temporada de verano. Compañía argentina de comedias y sainetes. — Hoy, a las 18.15 y 23: El Puñal de los Troveros. A las 21: El Lobo Juan. A las 23: El Sargento Palma. Platea por sección, $ 0.80.

BA-TA-CLAN.—Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. — Platea, $ 1.—. Gran éxito de Lolita Solsona, Las Halton Girls y Magda de Monterrey.

FLORIDA. — Galería Güemes. — Género de "Las Boites Parisiennes". Hoy, a las 17.15 y 23.15: Los viajes de Julio Verne. A las 18.15, 21.15 y 23.15: La dama de París.

MARCONI. — José Gómez, con la pieza titulada "La rebelión de los muñecos", original de Jorge Dowton.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) Retiro 3500. — Hoy, a las 16, matinée familiar con la nueva Compañía Europea de atracciones: Los 3 Henses, arriesgado y temerario acto de doble Bambú aéreo. Continúan obteniendo ruidoso éxito Los Lugano, en su tourbillón fatal; Noges y Malta, elegantes fantasistas; Wences, el mimado del público y las nuevas atracciones llegadas en el Lutetia, Lipari y Florida. A las 20.45: Los 3 Henses; Los Lugano; Noges y Malta y las nuevas atracciones.

Hoy, después de la función, gran baile. "La Noche del Paso Doble". Concurso de trajes españoles y mantones. Valiosos premios (en exhibición en el hall). Entrada para caballeros, $ 3.—. Señoras gratis. Palco bajo o balcón, $ 10.—.

PARQUE JAPONES. — Hoy, dos grandes funciones. Tarde: baile popular, teatro y otros espectáculos. — Entrada, $ 1.—. Niños, pesos 0.50.

Noche: Festival extraordinario sensacional: Trío Wolker, Teatro Romano, éxito de Wences Elroy, el hombre de los pies maravillosos; Alto y Partner, baile gratis y demás espectáculos. Entrada, $ 3.—; niños, $ 0.50, con teatro y una atracción. Señoras, entrada gratis al parque desde las 23.30 horas.

EXCURSIONES

VAPOR TEMBEY. — Desde puerto Nuevo, Excursiones extraordinarias los días 10, 11, 12, 16 y 17, en las cuales se realizarán animados bailes de disfraz y particular. Pasajes, caballeros $ 10.— señoras, $ 5.— La excursión se realizará saliendo a las 23.30, se llegará y anclará próximo al Tigre Hotel y volverá a Puerto Nuevo, a las 6 de la mañana. Nada más ideal ni más hermoso. Los mismos días, de 18 a 21, grandes mascaradas. Caballeros, $ 5.—, señoras, $ 3.—, menores, $ 1.50. Informes: Victoria 466.

BAILES DE DISFRAZ Y FANTASIA

SAN MARTIN. U. T. 03881, Mayo. Carnaval 1929. La sala que todo Buenos Aires impuso como imperio de la alegría y buen humor porteño y que este año abrió sus puertas con el baile de más categoría que pueda realizarse: el gran baile municipal a beneficio de la Asistencia Pública. Dos grandes orquestas: Donato Zerrillo y Tanturi. Grandes atracciones. 30 caras bonitas. Azucena Maizani estrenará los tangos de los más exitosos autores. "La pandereta mágica", "La caja de Pandora". Los obsequios más costosos y elegantes. Asisten todas las artistas de la Capital. Palcos bajos y balcón sin entrada, $ 25. Entrada general, $ 7; señoras gratis. Nota: Aseguramos, y nadie podrá discutirlo, que ningún teatro porteño ha presentado ni presenta este año su sala como la del San Martín. Si a Vd. lo hemos sorprendido gratamente otros años, este año lo asombraremos. Es tal la magnificencia de esta sala.

PARQUE JAPONES. — Carnaval. Hoy, de 23.30 a 4 horas. Gratis ... drés Melina; jazz band César De Pardo. Grandes concursos de Tangos, Charleston, Valses, Shimies, Pasos dobles, con valiosos premios a las mejores parejas. En caso de lluvia no se suspenderá el baile, realizándose en el Gran Salón Cubierto. Señoras, entrada gratis al Parque, desde las 23.30 horas.

CINES

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Hoy, continuado desde las 13: Casi humanos; El ladrón de frac; Cuerpo de baile del teatro Colón; Justos y pecadores. Completa, $ 1.20.

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Hoy, t. y n.: John Barrymore en. El hermoso Brumel; Irene Rich en: No se lo digas a mi mujer; M. Banks en: Sobre seguro; A. Vaughn en: La adorable engañadora; sección cómica.

HINDU.—Lavalle 842. U. T. 1114, Lib. — Típica Dabraccio; Jazz Fumo. — Hoy, 18.30 y 23.20: El gran desfile; 17.30 y 22.20: De carne somos; 16.30 y 21.10: La esclava. Martes: El Jorobdao o Enrique de Lagardere.

RENACIMIENTO. — Lavalle 925. Típica Copacabana. — Hoy, a las 18.30 y 23.20: Los tres mosqueteres, p. D. Fairbanks; 17.20 y 22.20: Entre naranjos, p. R. Cortez; 16.20 y 21.10: ¿Por qué se pierden los marinos?

MIGNON PALACE. — Juramento y Cabildo. — Hoy, tarde y no...

PARIS.—Suipacha 153. U. T. (35) Libertad 0792. — Hoy, a las 17.20 y 21: La mano de quién; 18.30 y 22: Amor filial; a las 23.30: Gran Sección humorística de varietés con inclusión de un ESPLENDIDO PATIO ANDALUZ tomando parte los más conocidos artistas de la farándula española.

SELECT LAVALLE.—Lavalle 921. Las orquestas más famosas de Buenos Aires. — Hoy, a las 14: Amor cabal; 14.40: Cómicas; 15.30 y 20.15: Rosas del pasado; 16.20 y 21.10: Casi humanos, con Vera Reynolds; 17.20 y 22.10, Emil Jannings en Tartufo; 18.20 y 23.10: Martini Seco, p. Mary Astor. Mañana: Jack Mulhall en, Cabecita loca.

SUIPACHA. — Suipacha 442. U. T. (35) Libertad 1195. — Hoy: Gran atracción de las sin rival orquestas Stretton (el rey de la jazz) 14.10: Gran sección cómica; 15.30 y 20.30: Casamiento sin amor; 16.30 y 21.30: El fiacre No. 13; 17.30 y 22.30: La esclava; 13.30 y 23.30: Florete y Patapón. — Completa, $ 1.—; noche, $ 1.—. Estrenos, martes: El clamor de las mujeres y La casa de los hombres solos.

SAN MARTIN — Rivadavia 7050. El salón más ventilado. — Hoy matinée a las 14. T. y n.: J. Barrymore en Don Juan; A. M.: Napoleón, de Abel Gance; M. Jacobini en: Beatrice Cenci; W. Lucis en: La vida es un charleston; Sección cómica.

...el público, que, como hemos dicho, concurrió en gran cantidad, alentó en todo momento a los nadadores provincianos, premiando con su aplauso su actuación entusiasta y decidida.

Zorrilla figura máxima

La actuación de Alberto Zorrilla, en la pileta de Gimnasia y Esgrima, fué seguida con la consiguiente atención del público, que esperaba ver excelentes exhibiciones, no siendo, por cierto, defraudado en sus esperanzas, pues el joven campeón argentino, en todas las pruebas en que

ALBERTO ZORRILLA, el popular "tandy" que constituye hoy por hoy, la atracción máxima de todos los torneos de natación

participó, que fueron las de 100 metros estilo libre, 100 espalda y 400 libre, consiguió tiempos soberbios, marcando nuevos records argentinos.

El campeón olímpico demostró estar en un estado inmejorable de training, cumpliendo las pruebas con facilidad, dando la impresión plena de su poderío y de las grandes condiciones que lo acreditan como el primer nadador argentino, y, tal vez, el mejor del mundo.